

**RITS = DIALOG**

**WAT  
WAAROM  
HOE**



**WAT**

**RITS = DIALOG**



# DIALOOG OP SCHAAL





# DIALOOG MET DE STAD





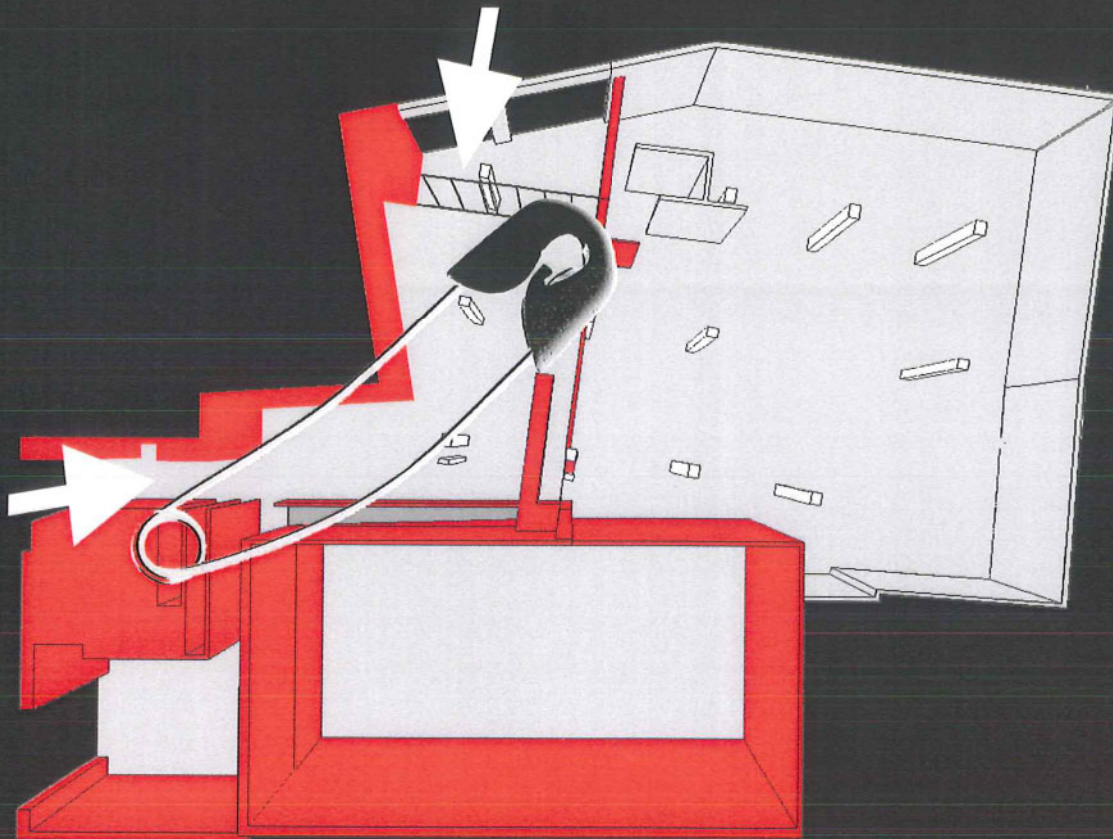
# DIALOOG VIA BEELD



12 papenvest

dansaertstraat 123

# DIALOOG OP ZIJN PLAATS





# DIALOGO IS INTERACTIE





# DIALOGO CREEERT RUIJITE





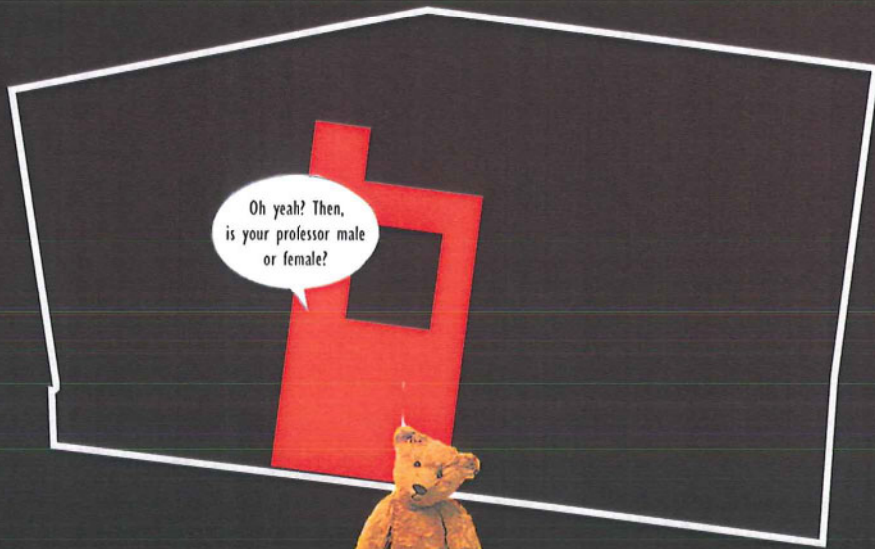
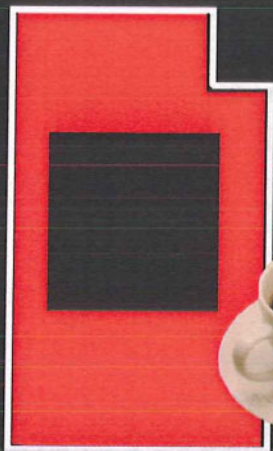
# DIALOOG IN PRAKTIJK





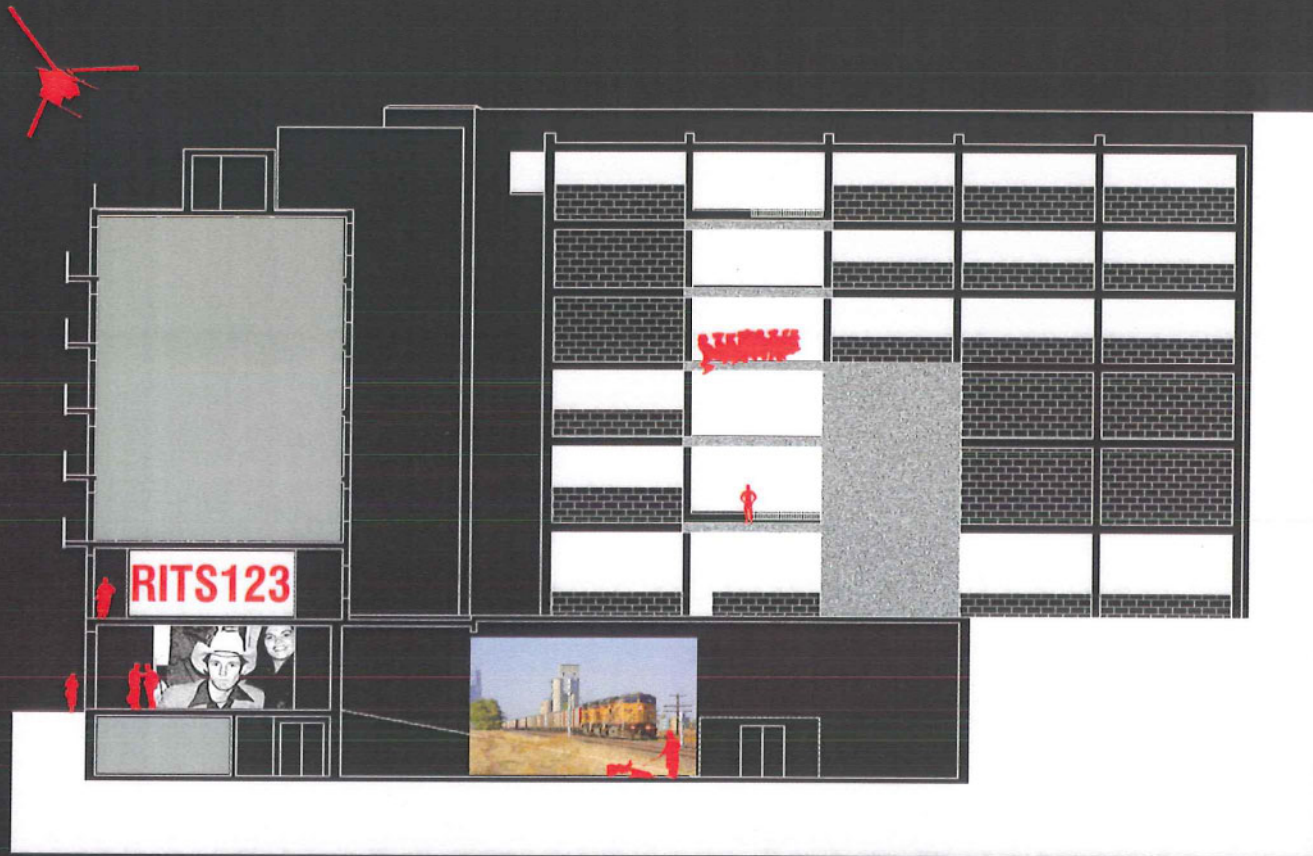
# DIALOGO OP ELK NIVEAU

Oh yeah? Then,  
is your professor male  
or female?





# RITS 123 : DIALOGICA



**WAAROM**



# TEGENOVER DE WERELD

het RITS<sub>123</sub> is open en bewust !

door

- mobiliteit
- virtuele ruimte
- globalisering van de markt
- technologische vernieuwingen
- overheidspolitiek

en gaat creatief om met

- mondiale uitwisseling van kennis en culturen
- horizontale netwerken
- betrokkenheid
- dubbelzinnigheid
- verwarring
- complexiteit
- waanzin

# CULTUREEL

het RITS<sub>123</sub> is aanwezig in de stad !

- als kunst en mediadepartement maakt ze deel uit van het grotere culturele platform
- ze neemt deel aan het stedelijk cultureel betoog
- ze geeft er mee betekenis aan



# VOOR DE STUDENT

het RITS<sub>123</sub> is de ideale voedingsbodem !

- als hoger instituut zet ze goed doordachte pedagogische trajecten uit
- als kunst- en media-opvoeder geeft ze ruimte aan confrontatie, levendige dialoog en debat
- ontmoetingsplekken doorheen het gebouw vormen een ruimtelijke rode draad
- en zijn essentiële sociale vangnetten
- ze bevorderen interactiviteit, creativiteit en samenwerking
- en genereren geëngageerde studenten met verantwoordelijkheidszin

# ALS ONDERNEMING

het RITS<sub>123</sub> is een essentieel onderdeel van een interactief netwerk !

- als kunst en mediadepartement is ze onderdeel van een groter pedagogisch geheel
- als RITS<sub>123</sub> heeft ze hierbinnen een eigen en specifiek programma : de basisjaren
- essentiële referentiekaders worden uitgebouwd binnen een open omgeving
- ze stimuleert àlle communicatie door het verschaffen van een gastvrij ruimtelijk hart
- het hart is het centrum dat de straten verbindt en functionele flexibiliteit bevordert
- en zo geeft ze als primaire kweekbodem mee betekenis aan het groter pedagogisch geheel







- het **RITS123** draagt een ethisch relevante houding
- het **RITS123** neemt zijn plaats in binnen de maatschappij als onderneming
- het **RITS123** maakt deel uit van het maatschappelijk weefsel, voedingsbodem voor elke kunstvorm
- het **RITS123** verstevigt haar identiteit en haar legitimiteit in het hart van Brussel
- het **RITS123** stimuleert de betrokkenheid van de Brusselse stedeling
- het **RITS123** genereert assertieve, participerende studenten met een sterke persoonlijkheid
- het **RITS123** kweekt globaal actieve, jonge ondernemers met een internationale ondernemingszin
- het **RITS123** is zorgzaam
- het **RITS123** gaat duurzaam om met ruimte
- het **RITS123** is een open organisch (chaotisch!) evoluerend systeem en leert permanent
- het **RITS123** geeft voorrang aan activiteit en relaties
- het **RITS123** is open, democratisch en energetiserend



**HOE**

**LACATON & VASSAL PARIJS**

**PALAIS DE TOKYO**



# ONTMANTELEN REINIGEN INVULLEN





# CREATIEF AFWERKEN





# MENSEN VULLEN IN





# DYNAMIEK VULT AAN





**EN IN BRUSSEL**

**ARCH INST ST LUCAS**

# IS NAAKT AANWEZIG





# VERWELKOMT ZIJN STUDENTEN





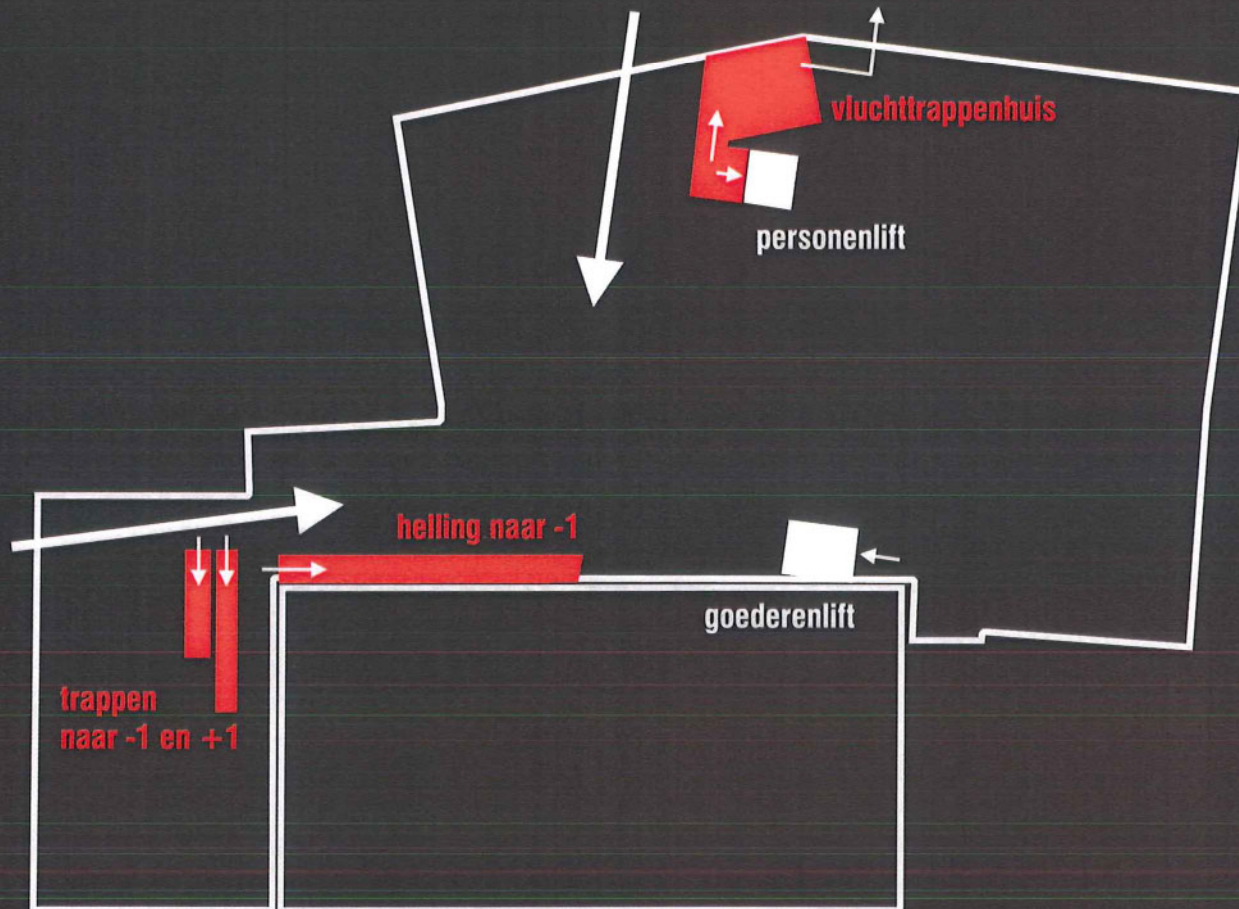
**EN SERVEERT KOFFIE EN BROODJES!**





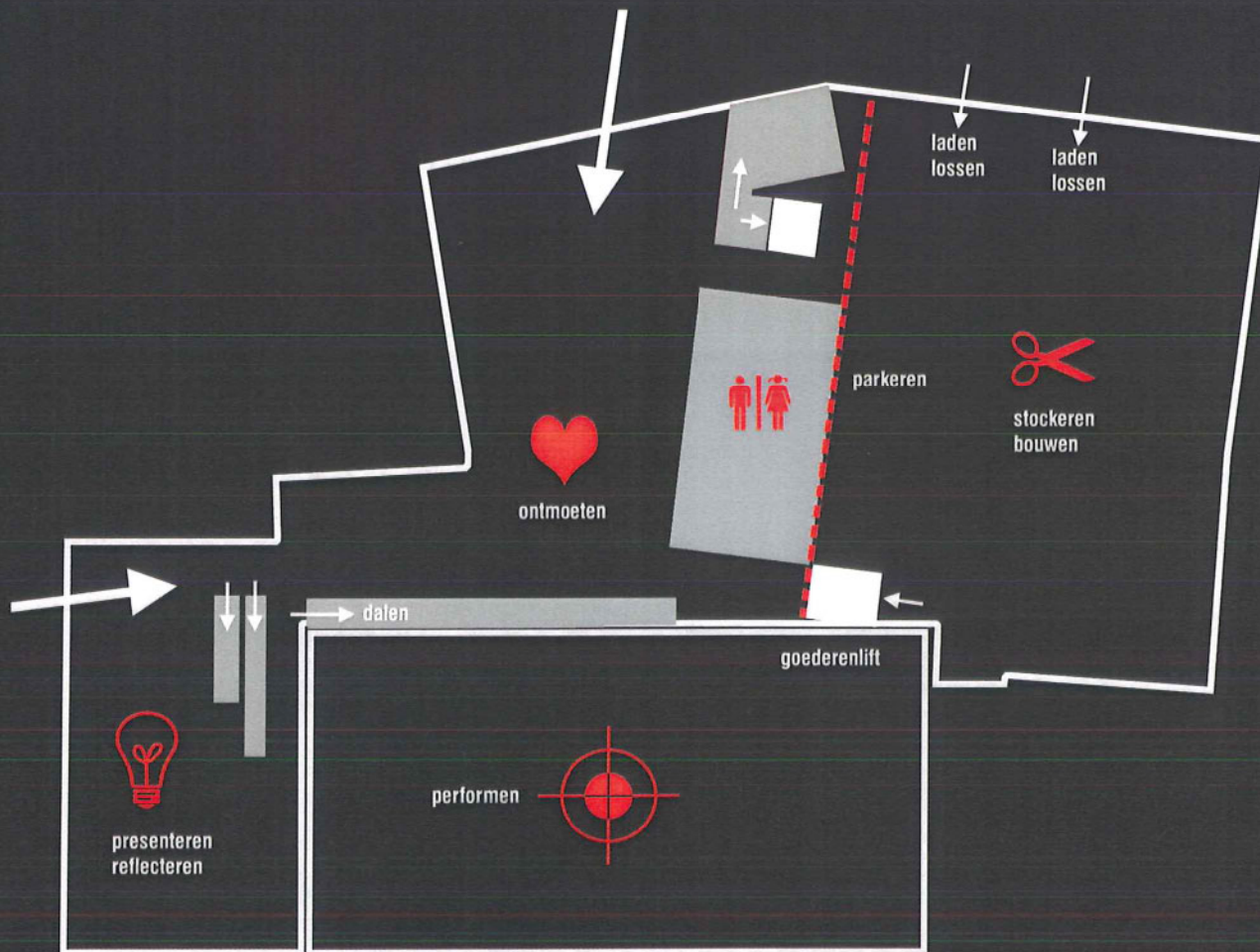
# ARCHITECTUUR

# CIRCULATIE EN EVACUATIE



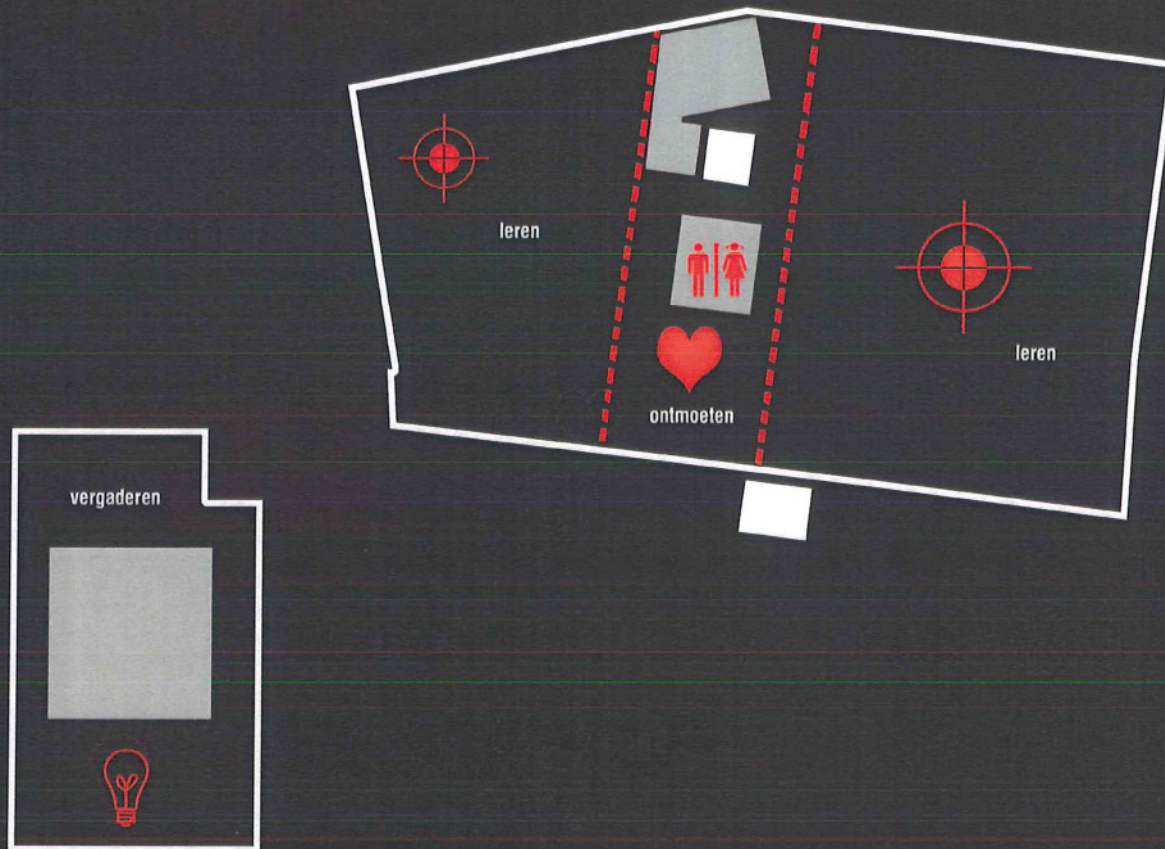


# PROGRAMMA NIVEAU 0

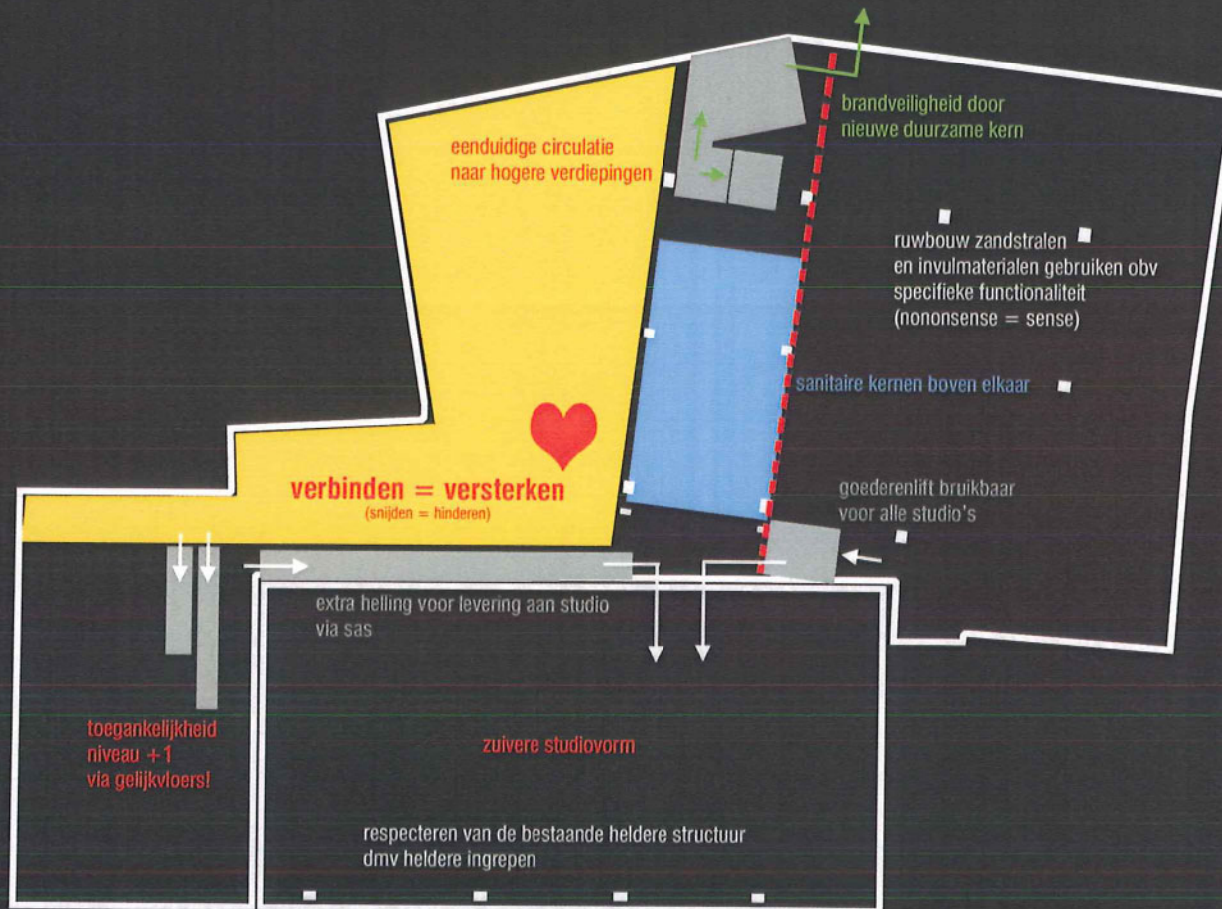




# PROGRAMMA NIVEAU +1 ...



# DUURZAAMHEID





# FLEXIBILITEIT





**STAM ARCH\_0**

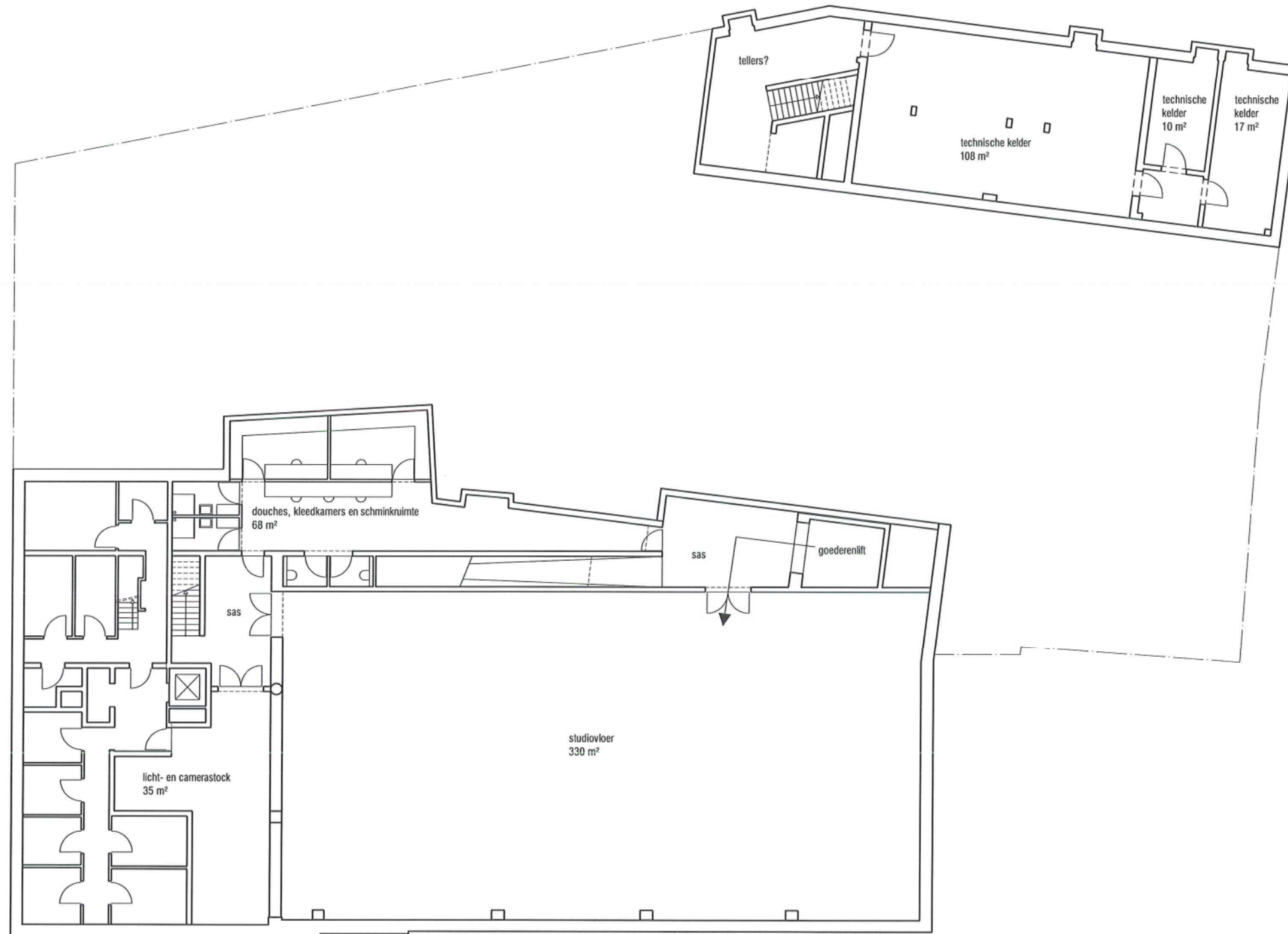


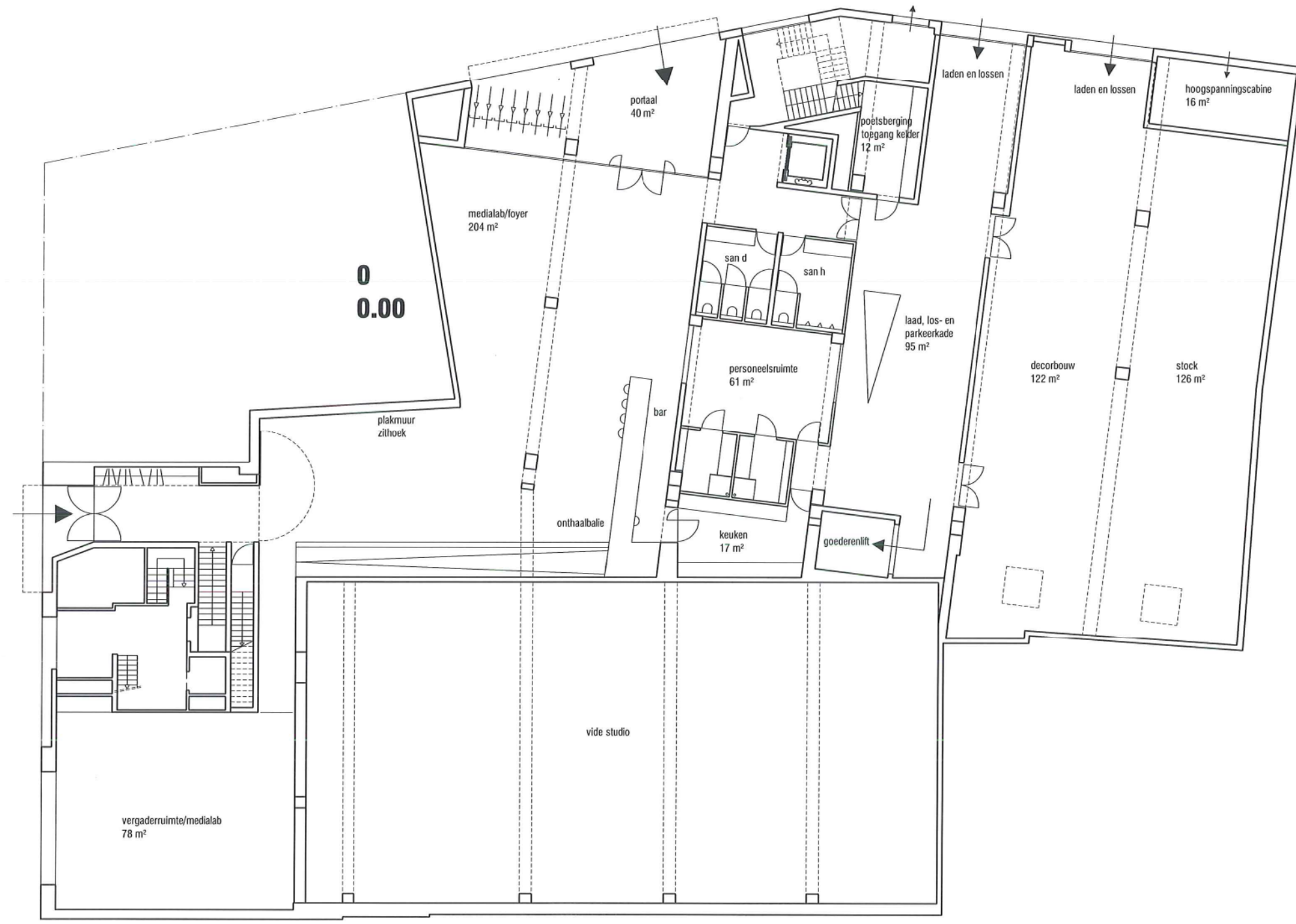
---

# **PLANNEN + AANZICHTEN**









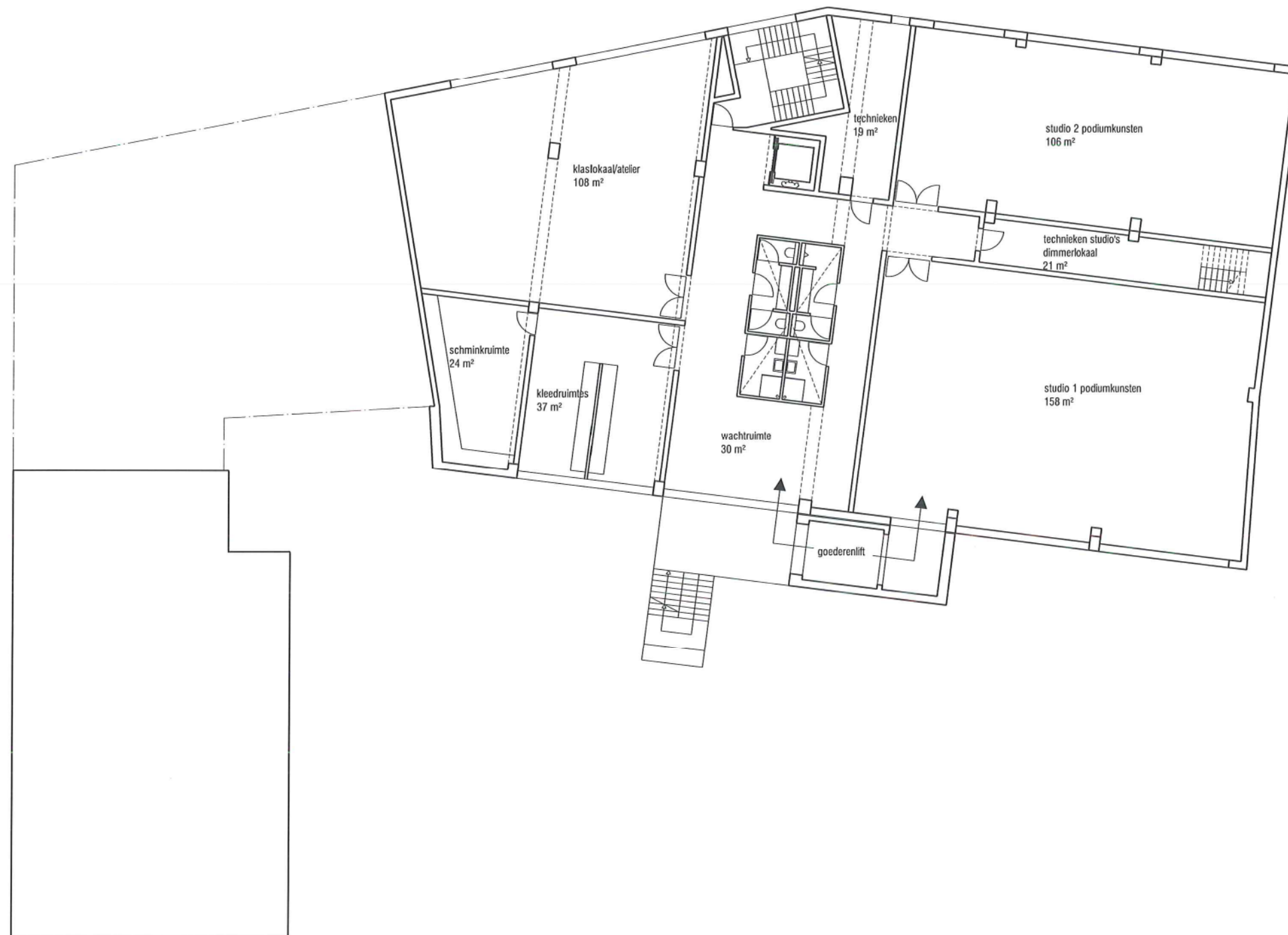
0  
0.00



niveau 0/0.00







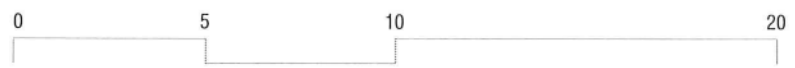
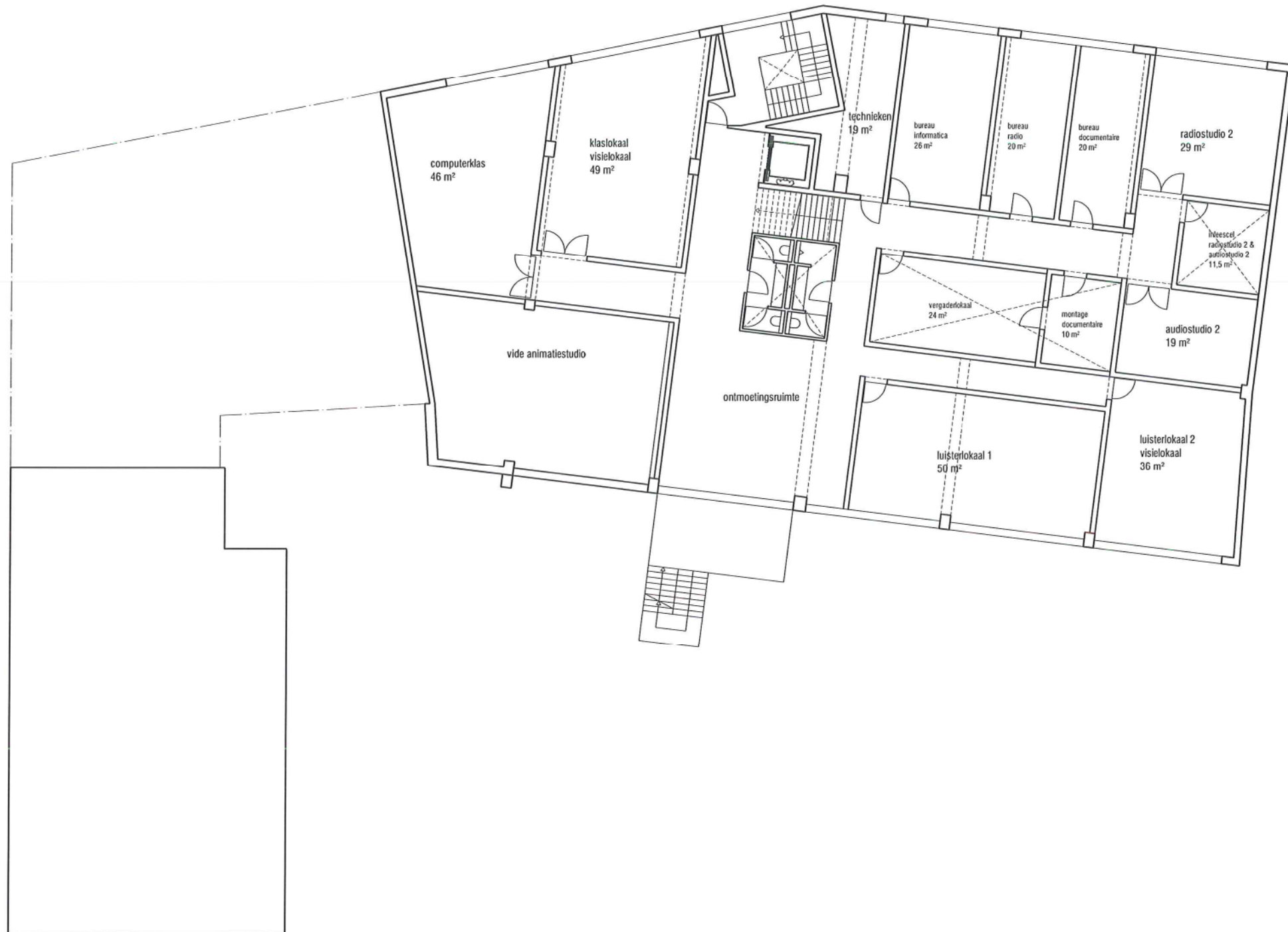
niveau +2/+8.20









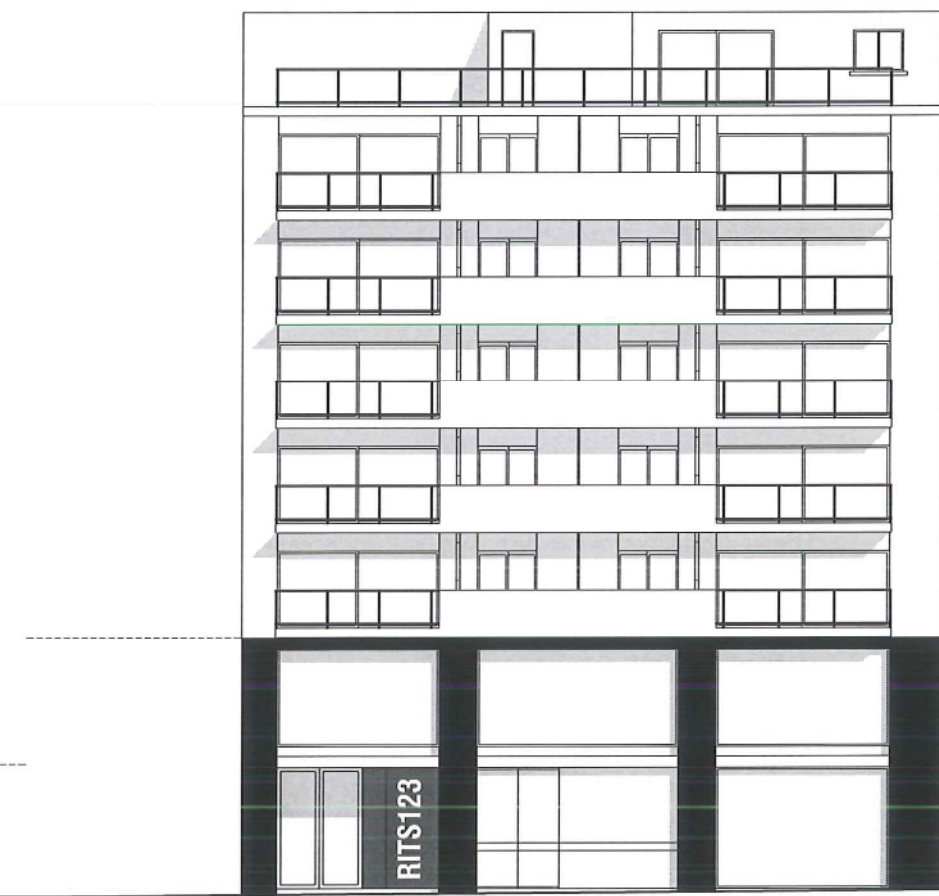








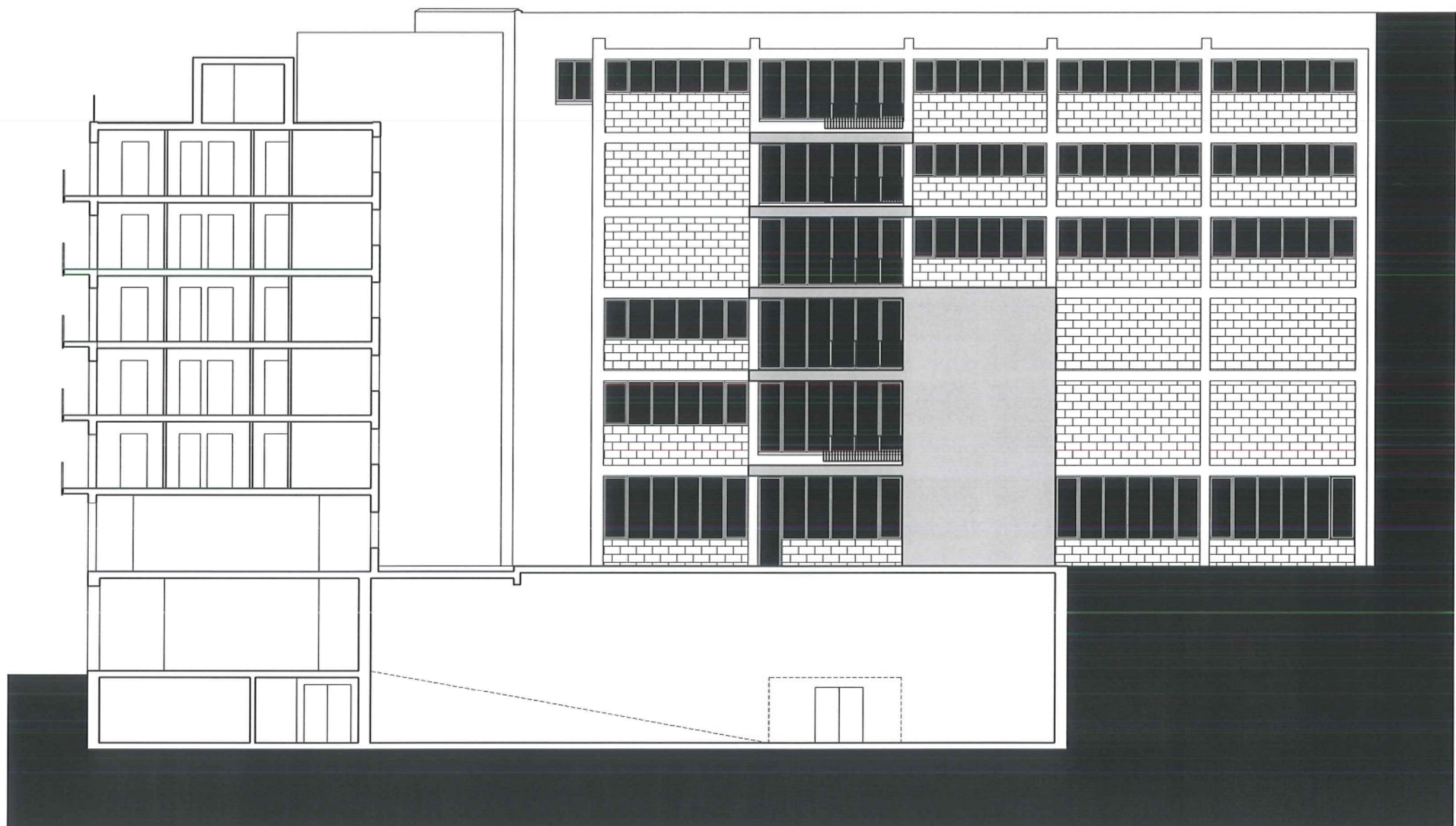
**papenvest 12**



**dansaertstraat 123**







gevel



