

H E T G I E L S B O S

0 0 1 7 1 6 C

MÁSTERPLAN, INPLANTINGS- EN CIRCULATIEPLAN EN
HET ONTWERPEN EN BOUWEN VAN MAX. 7 WONINGEN
VOOR HET GIELSBOS TE GIERLE



I N L E I D I N G

G I E L S B O S S E R S

Dit is een ontwerp voor de bewoners van het Gielsbos. Het is een poging tot inleving in hun universum, een gooi ook naar hun belevingswereld, en een reflectie op hun zintuiglijkheid.

We hebben het programma van eisen kritisch bekeken. We hebben datgene uitvergroot waarvan we denken dat het een grote rol speelt in het leven van de bewoners. Al het andere hebben we daaraan ondergeschikt gemaakt.

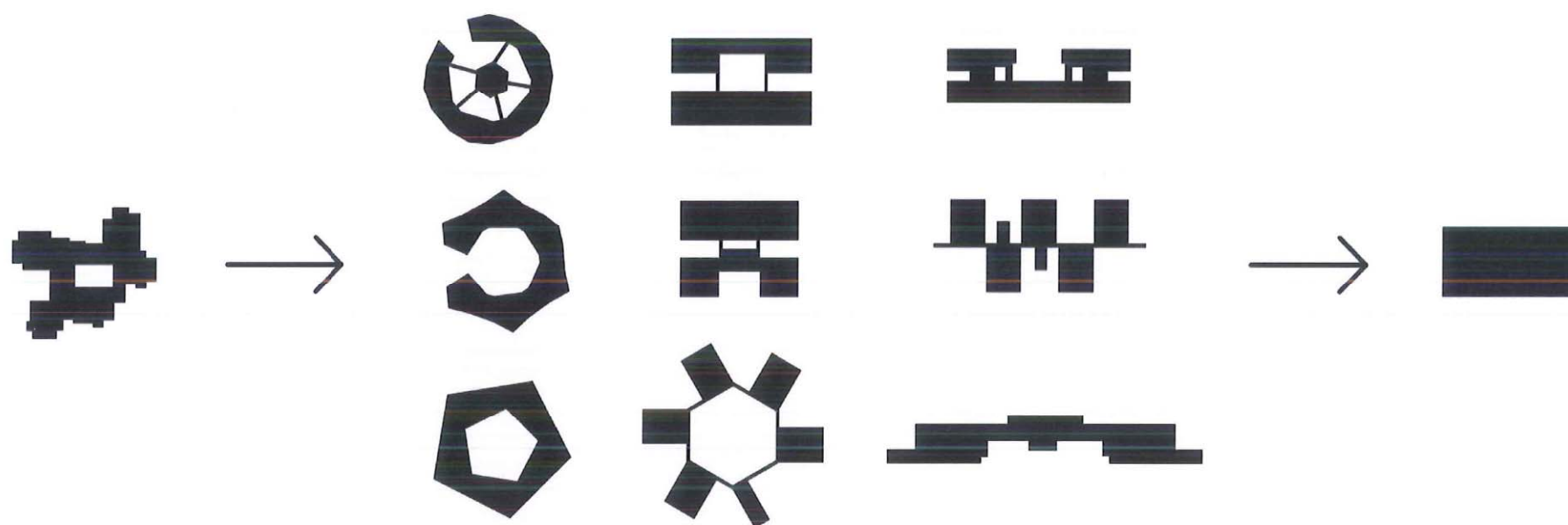


DE LEEFGROEP ALS LEEFWERELD

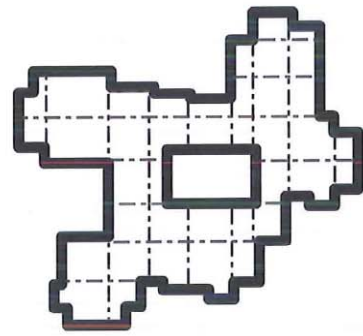
De beleving van de bewoners is in de eerste plaats erg sensitief. De onmiddellijke omgeving, het grijpbare, het zichtbare en het hoorbare staan sterk op de voorgrond. Op de achtergrond is er de rest.

Veel zorgarchitectuur bekommert zich om de articulatie van de leefgroep tegenover de totaalmaat van het gebouw. Wij denken dat de gemiddelde bewoner van het Gielsbos echter weinig besef heeft van de verhouding tussen het deel en het geheel.

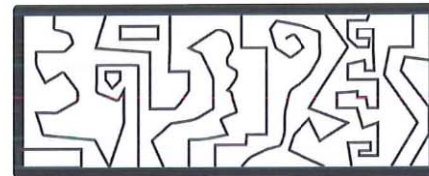
Na een hoop typologisch onderzoek hebben we besloten de nadruk te leggen op de eigenheid van de leefgroep. Deze keuze impliceert dat er minder geïnvesteerd wordt in de vorm van het gebouw en meer geïnvesteerd wordt in de kwaliteit van de invulling.



DE ZORGLOODS



Plan : Bestaande paviljoen met regelmatige invulling

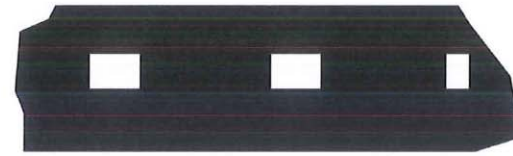
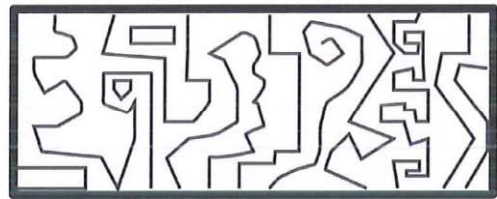
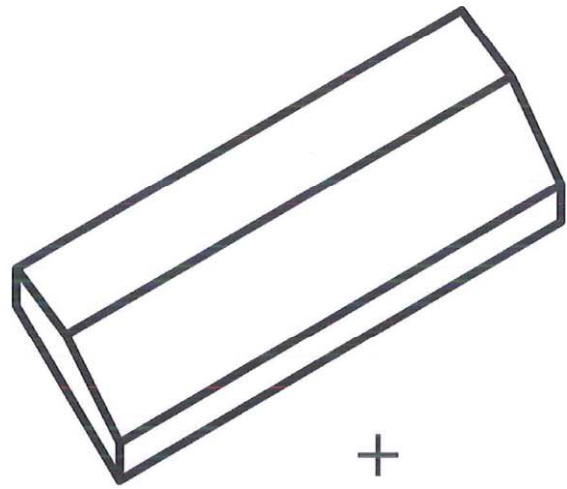


Plan : Zorgloods met grillige invulling naar de wensen van de bewoners.

DE ZORGLOODS

De nadruk op de invulling vereist een flexibel gebouw dat zich kan aanpassen aan de noden en behoeftes van de verschillende leefgroepen en bewoners. Vandaar schuiven we het idee van een zorgloods naar voren. De zorgloods is een neutrale ruimte die zo efficiënt en compact mogelijk ruimte biedt aan zo veel mogelijk diversiteit.

De flexibiliteit van de zorgloods moet er voor zorgen dat Gielsbos binnen 30 jaar niet weer van nul af aan moet beginnen.

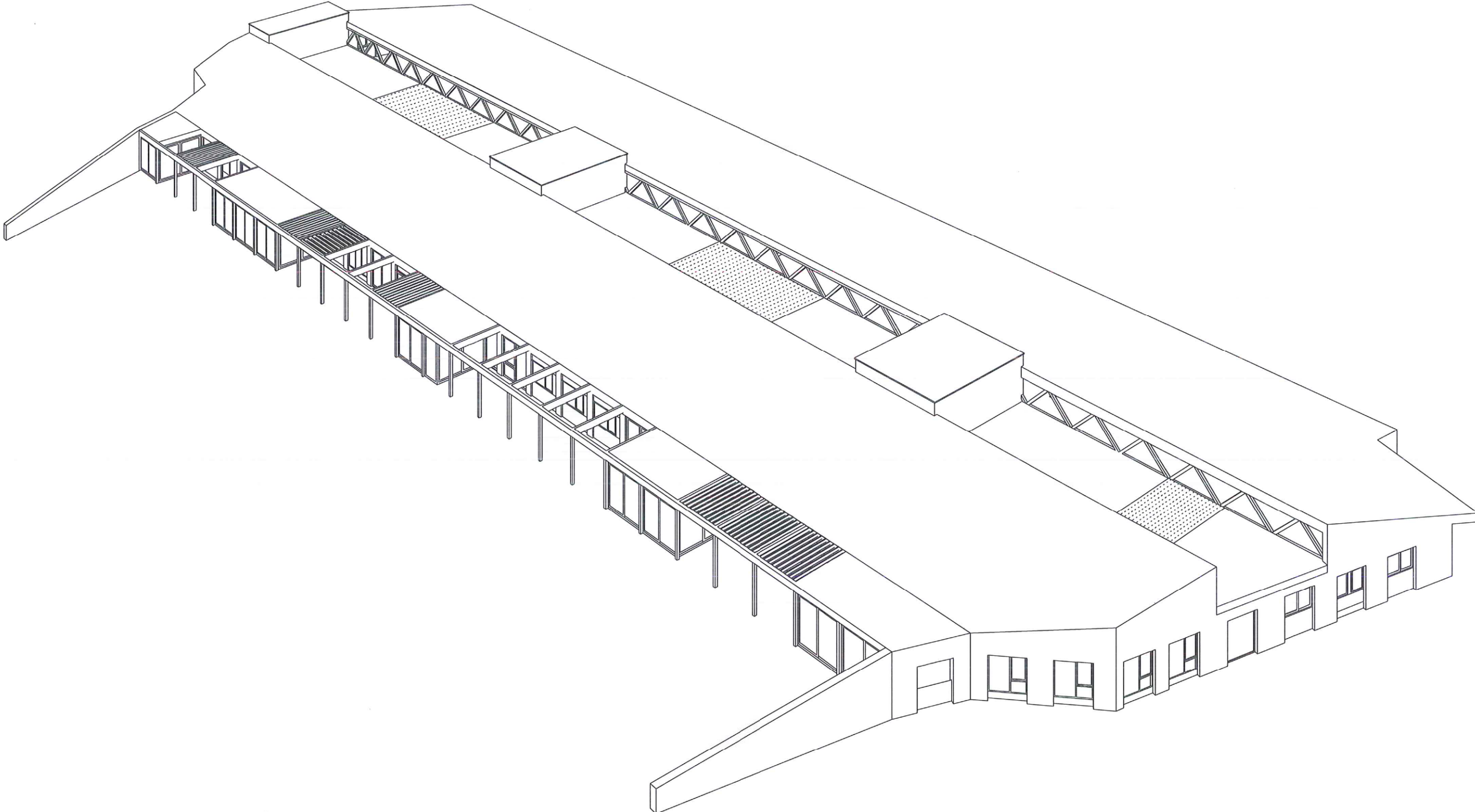


PLAN : CLUSTER 1



PLAN : CLUSTER 2

DE ZORGLOODS



OPBOUW CLUSTER 1

DE ZORGLOODS OPGEBOUWD

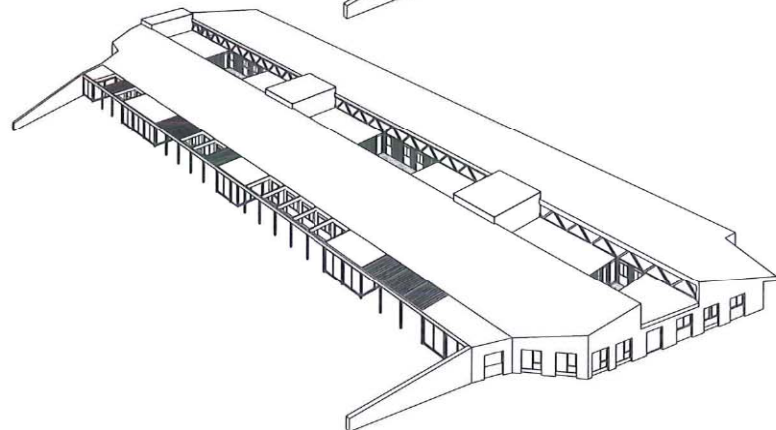
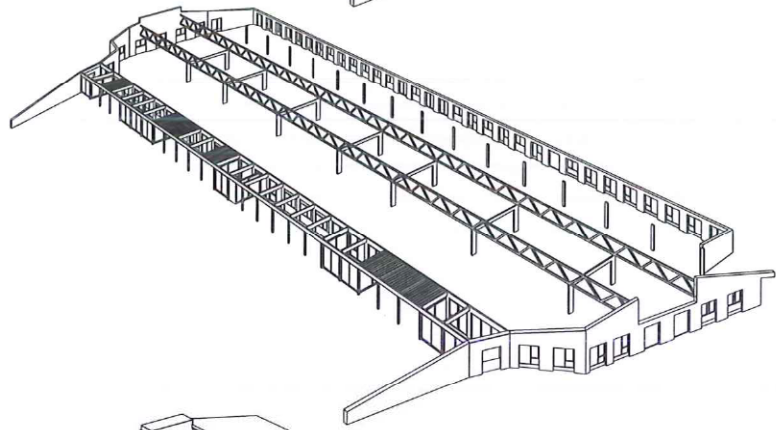
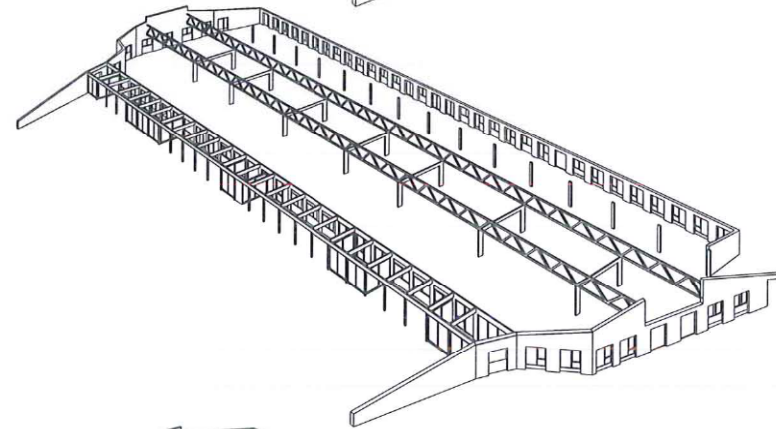
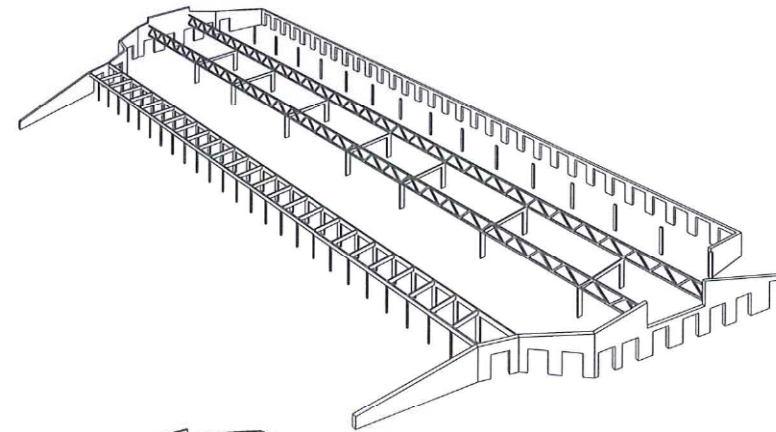
De zorgloods probeert in de eerste plaats zo weinig mogelijk in de weg te staan. De draagstructuur is zo geconcipieerd dat op de plekken waar er veel flexibiliteit verwacht wordt de minste draagstructuur te vinden is. Grote vakwerken vrijwaren het gebouw van dragende muren en hinderlijke kolommen.

De gevels van de zorgloods zijn opgebouwd volgens een principe van 'structuur en invulling'. Binnen een repetitief kader kunnen variabelen inspelen op de behoeftes en verlangens van de persoon achter het raam.

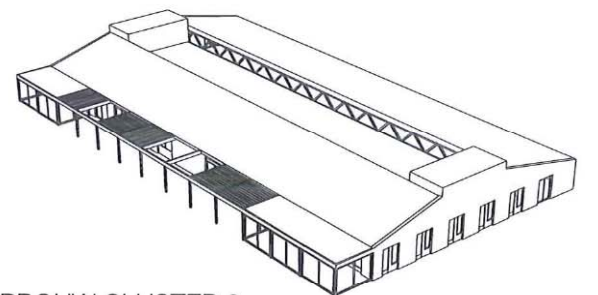
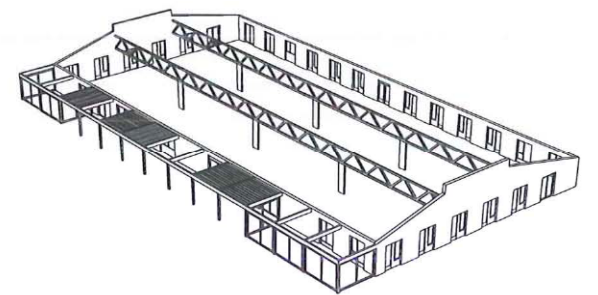
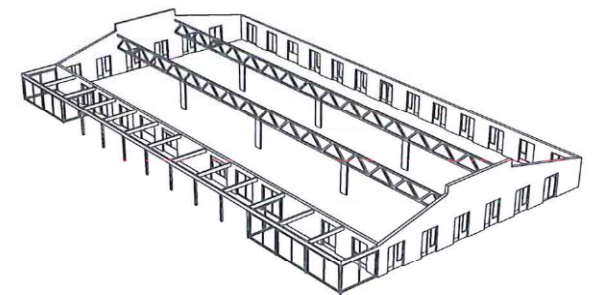
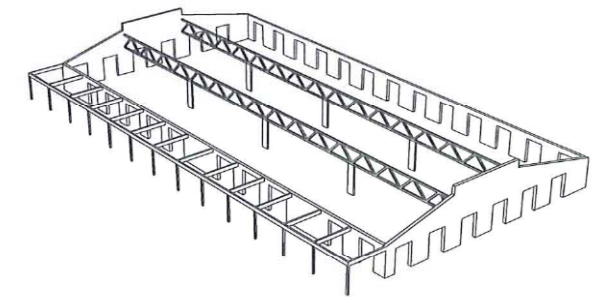
De zorgloods is uitgebouwd met een portiekstructuur langs de tuinzijde. In deze structuur creëren invullingen overdekkingen, pergola's en veranda's.

In cluster 1 zorgen 3 patio's centraal voor extra licht en beleving.

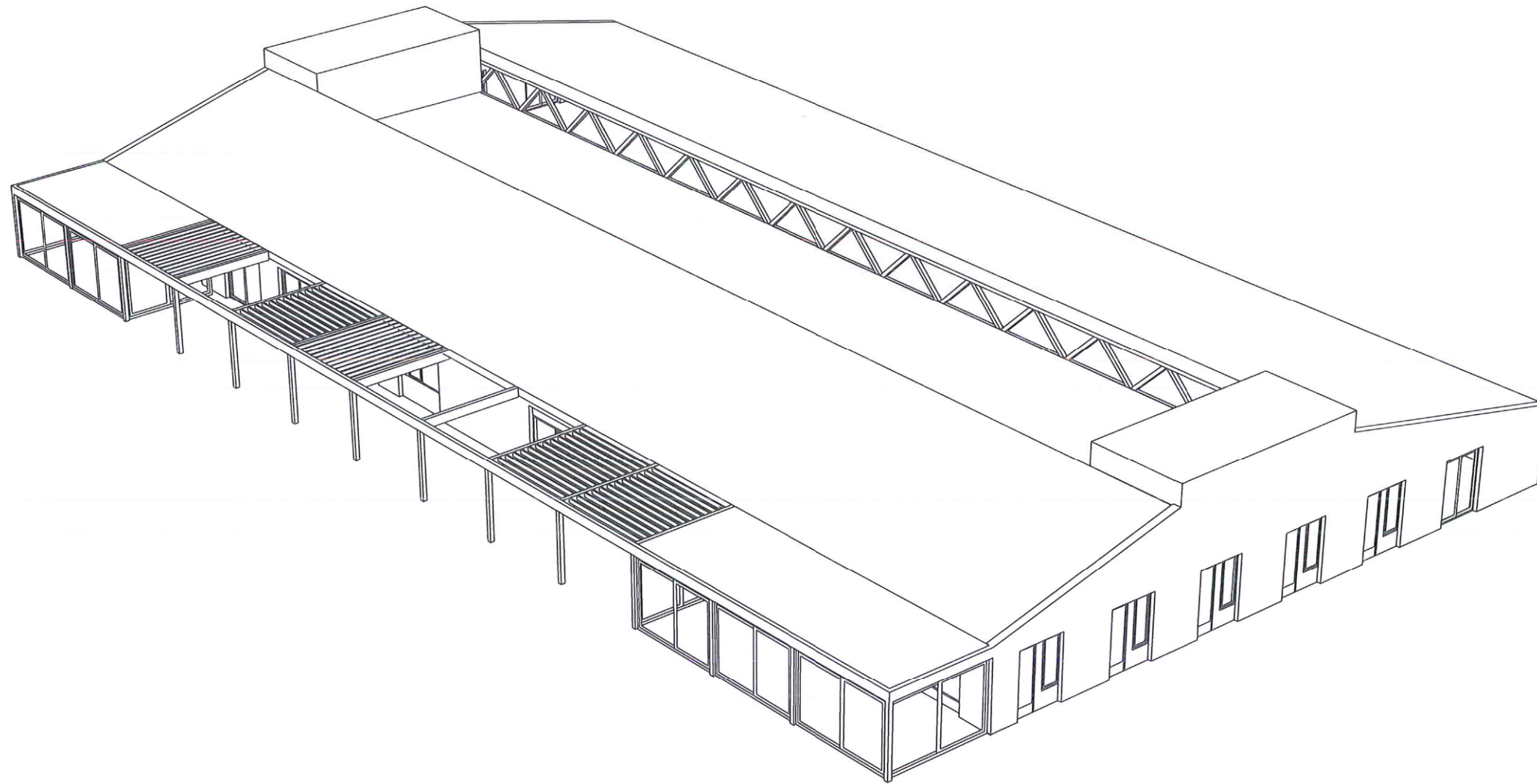
Bovenop het dak bevindt zich een technische penthouse die is opgehangen in de vakwerken. De penthouses bekronen als schouwen het grote dak.



OPBOUW CLUSTER 1



OPBOUW CLUSTER 2



DE ZORGLOODS INGEVULD

CLUSTER 1

Het lange lichaam van de loods wordt op de kopse kanten vervormd. Zo kan op de condities van het terrein worden ingespeeld. Sommige perspectieven worden ondersteund en andere zichten geblokkeerd.

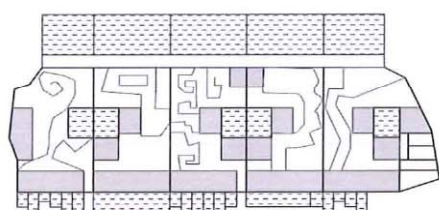
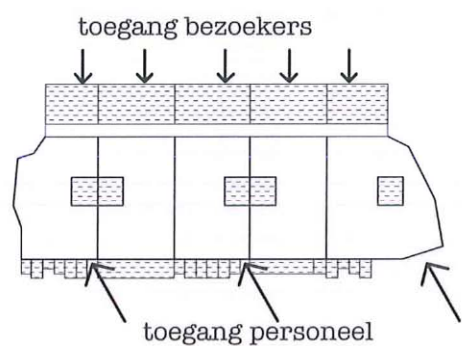
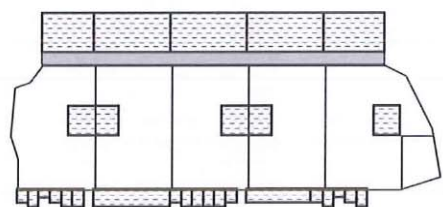
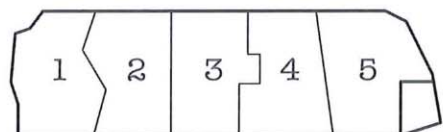
In een loods bevinden zich 5 leefgroepen. De grenzen van de leefgroepen kunnen variëren, aangezien ze niet structureel in het plan zijn opgenomen.

Langs de voorzijde bevindt zich de dagzone, langs de achterzijde de nachtzone.

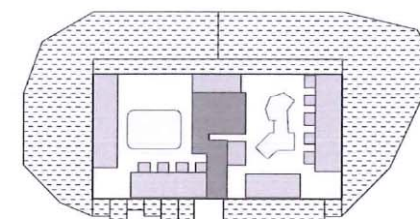
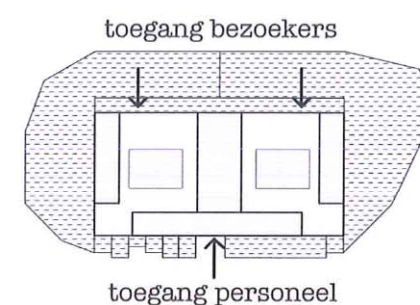
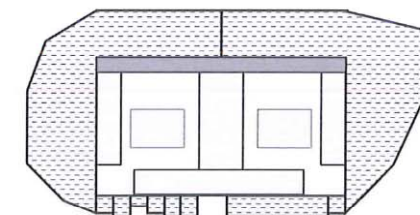
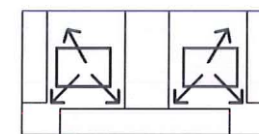
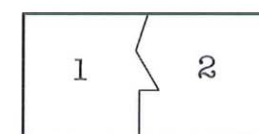
In het middendeel kunnen er verschillende functies afgewisseld worden.

De zorgloods is een belevingsloods. Ze wil meer bieden dan binnen of buiten. Architectonische toevoegingen creëren verschillende tussenklimaten voor de bewoners. Tussen de tuin en de leefruimte media een portiek. Deze portiek kan worden opengelaten, maar kan ook worden ingevuld als pergola, als overdekte buitenruimte of als beglaasde veranda. De patio is een beschutte plek in het hart van de leefgroep. De patio kan worden dichtgestuurd met een glasdak om het klimaat te controleren. Achteraan sluiten tuintjes aan op de slaapkamers. Deze kunnen aangelegd worden volgens de behoeftes van de bewoners.

Elke leefgroep heeft een voordeur aan de voorzijde. Dit is het feitelijke adres van de leefgroep. Langs de achterzijde zijn er een aantal diensttoegangen. De gang van de nachtzone functioneert als dienstontsluiting. Door deze dubbele bediening kan de minder prettige kant van de zorg geschieden in de schaduw van de meer attractieve kant. (voor-achter op schema)



INVUL CLUSTER 1



INVUL CLUSTER 2

CLUSTER 2

De kleine broer, cluster 2, ontwikkelt zich volgens gelijkaardige principes. Een compacte rechthoek beschrijft de contour van Cluster 2.

Binnen deze rechthoek liggen 2 leefgroepen zij aan zij. Net als in cluster 2 zijn de grenzen van de leefgroep niet structureel en dus veranderbaar in de tijd.

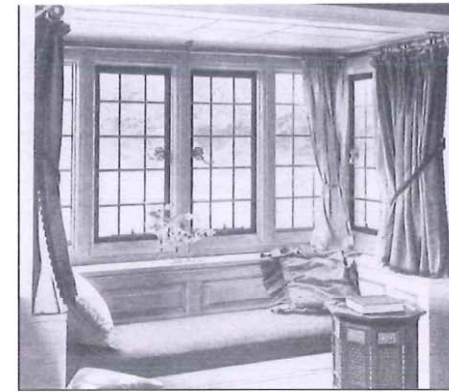
In cluster 2 liggen de slaapkamers langs 2 buitenranden. De centrale zone is de zgn. panoptische zone van waaruit alle ruimtes te overschouwen zijn. Op de grens tussen beide leefgroepen bevinden zich de dienstfuncties.

De portiek faciliteert hier ook een veranda, een pergola en een portiek.

Ook cluster 2 heeft een voordeur en een achterdeur, een representatieve ingang en een dienstingang.

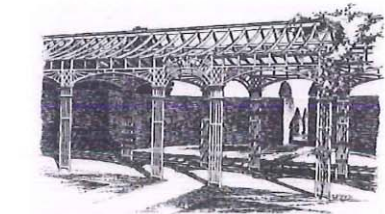
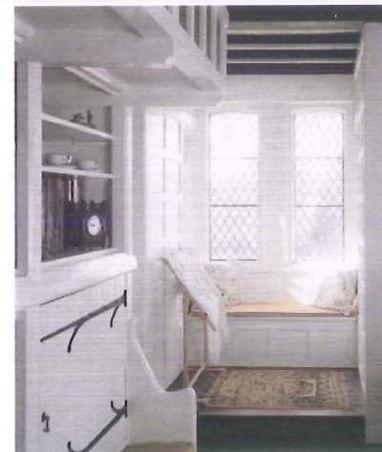
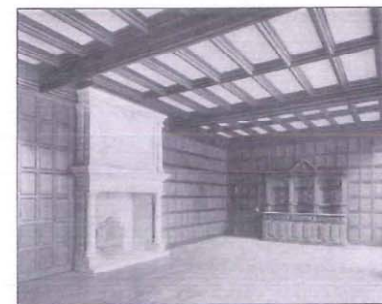
DE ZORGLOODS INTERLUDIUM : INTERIEUR

Vooraleer het plan in detail te bekijken dit interludium. Tegenover de neutraliteit van de loods staat de ervaringsgerichte invulling ervan. Op basis van een architecturaal moodboard willen we weergeven welke tools dienstig zijn om de beleving van het gebouw voor zijn bewoners te verrijken.



HUISELIJKHEID

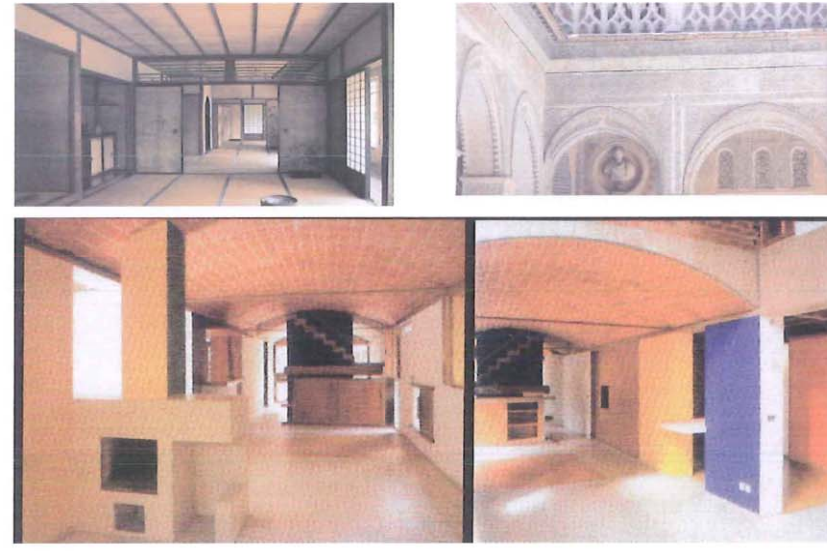
Huiselijkheid hoort geen taboe te zijn in architectuur. We spiegelen ons aan de traditie van de arts&crafts, aan de engelse wooncultuur sinds John Soane's picturesque, aan Adolf Loos en de meer zinnelijke modernisten als Asplund en Aalto.





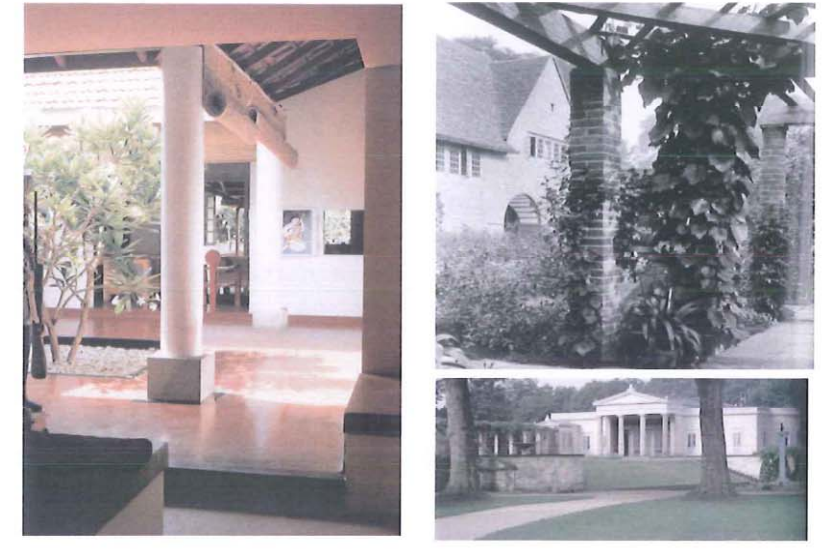
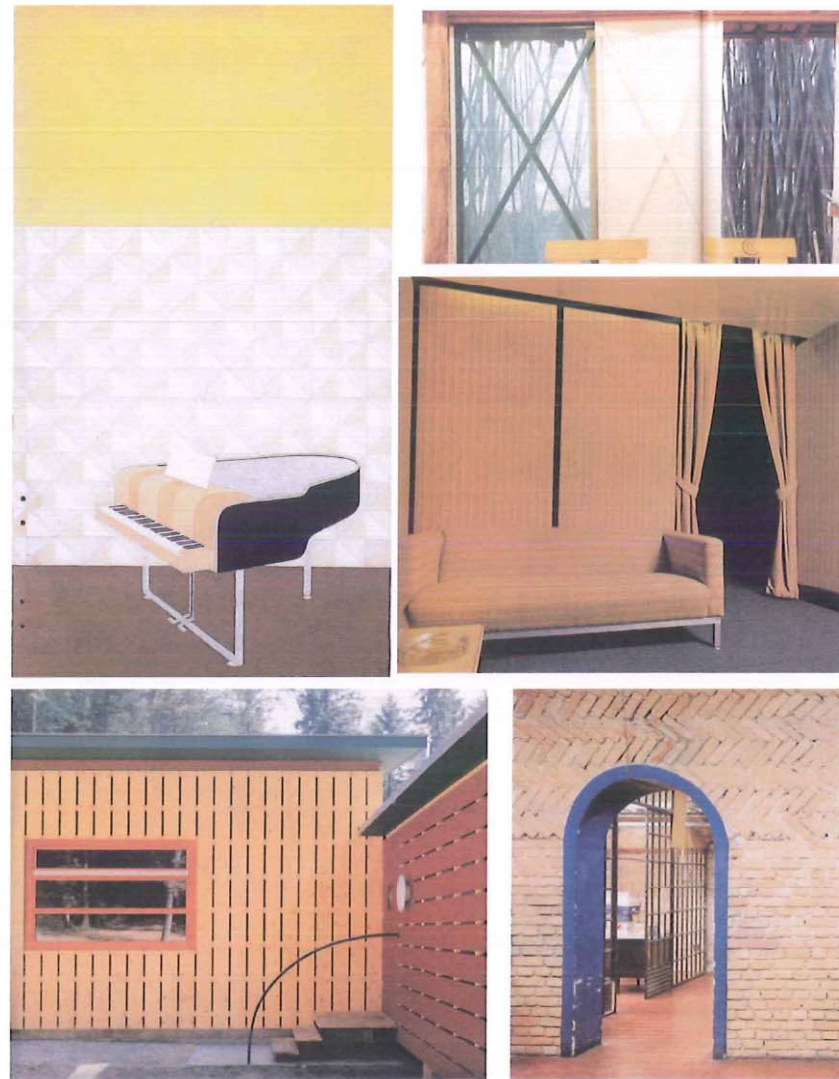
L I C H T

Licht speelt een belangrijke rol in de beleving van de bewoner. Licht is een basismateriaal dat gediversifieerd kan worden door architectonische bewerking. De bewoners, gevangen binnen de grenzen van hun leefgroep, verdienen veel soorten licht, en de architectuur moet daarvoor het medium zijn. In het zuiden heeft de architectuur het licht altijd gespeeld: Barragan en Bo Bardi leiden ons naar het zinnelijke licht.



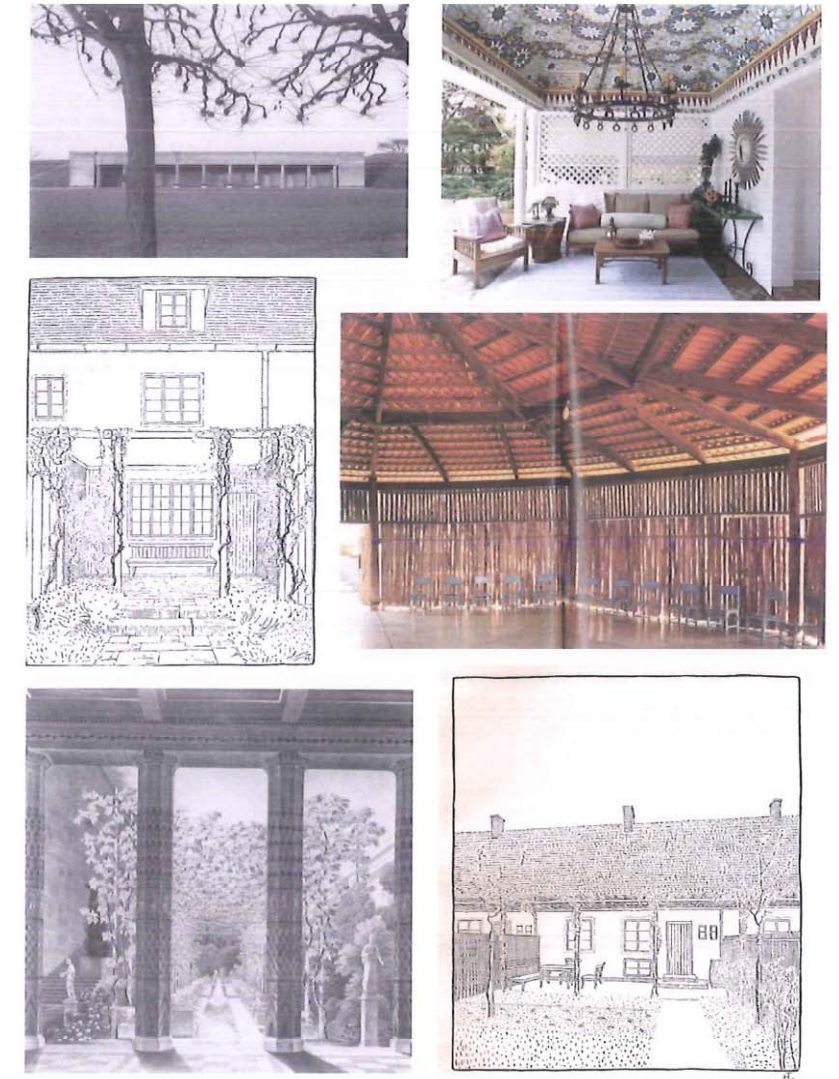
M A T E R I A A L E N T E X T U U R

Hoewel onderhoud een bepalende factor is voor materiaalkeuzes, kan de diversificatie van het materialenpallet de beleving van het gebouw stimuleren. Verschillende texturen en materialen prikkelen de bewoners. Niet enkel het gevoel, maar ook de geur en zelfs de smaak van materialen kan een insteek zijn. In die context speelt ook duurzaamheid een rol. Het toxische gehalte van afwerkingsmaterialen moet beperkt worden.



T U I N

De tuin is een speelvijver voor ervaringen. De pergola, het prieel, de loggia, de veranda, de lovertgang,... allemaal mediërende figuren tussen zon en schaduw, tussen binnen en buiten, tussen intiem en open.



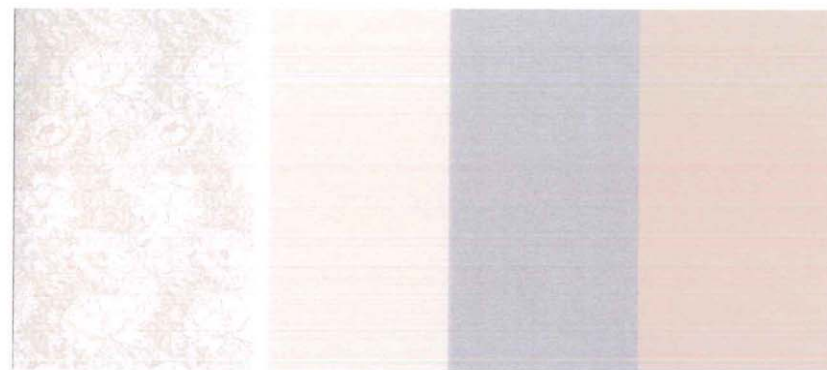
DE ZORGLOODS DE BEZORGDE WAND

Omdat de vloer het domein is van het schoonmaakpersoneel, hebben we onze aandacht op de wand en het plafond toegespitst. Tussen de wand in de zorgsector en de wand van het klassieke interieur bestaat er een mooi parallellisme: klassieke architectonische principes vallen samen met pragmatische keuzes in de zorgsector. De opbouw van plint, lambrisering, wand en fries dient als onderlegger om de ruimte aan te kleden.

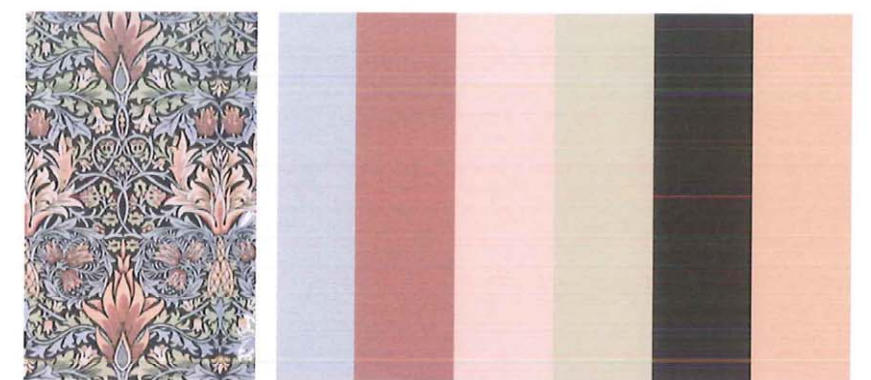
naam	maatvoering	gebruiksbelasting	belevingswaarde
fries	tot plafond	beperkt	beeldbepalend
wand	120	matig	zeer tactiel
lambrisering	60	zwaar	matig tactiel
plint	30	zeer zwaar	gering

WILLIAM MORRIS

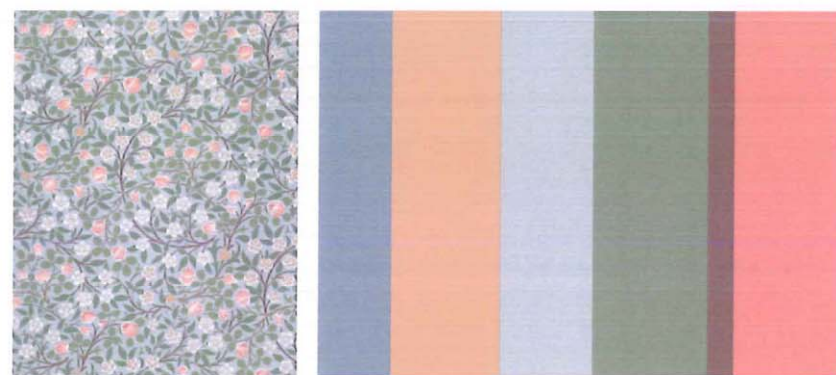
Voor de aankleding van de zorgloods hebben we het formidabele gamma behangpapieren van William Morris als uitgangspunt genomen. Het fries is steeds behang. Voor elke leefgroep wordt een geschikt patroon gekozen, en daarop wordt voortgebouwd voor de verdere aankleding.



Kleurtinten voor de groep met de zelfstandige bewoners



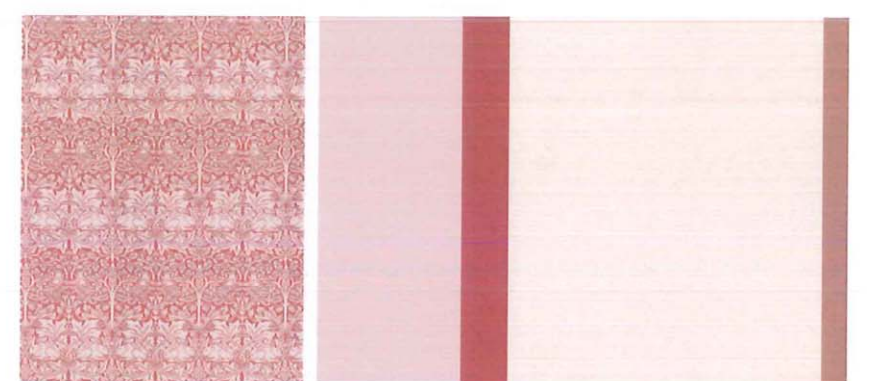
Kleurtinten voor de groep met de bedlegerige bewoners



Kleurtinten voor de groep met de rustige bewoners



Kleurtinten voor de groep met de agressieve bewoners



Kleurtinten voor de groep met de blinde bewoners

PLAN CLUSTER 2

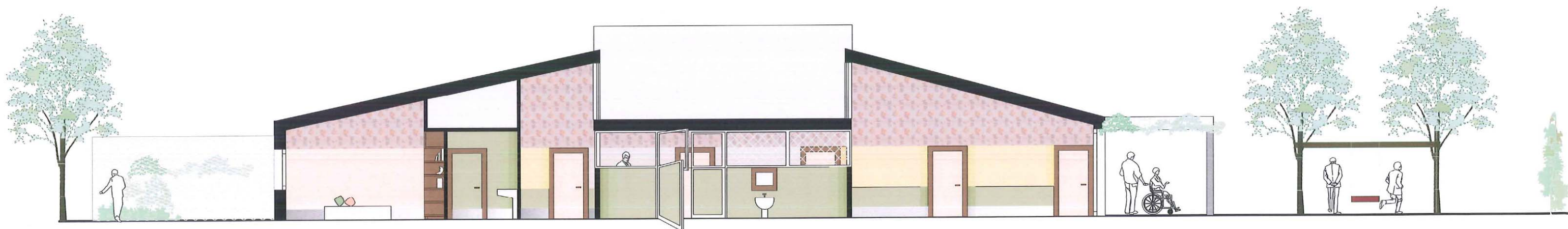
Cluster 2 vertrekt vanuit een panoptisch principe. Een centraal blok, dat de keuken, de badkamer en de rolstoelberging bevat, wordt opgevat als te overschouwen. Door beglazing vanaf ooghoogte kunnen de begeleiders steeds doorheen het blok de activiteiten van de bewoners controleren. Dit blok maakt de cluster ook erg overzichtelijk, wat de bewoners ook ten goede komt.

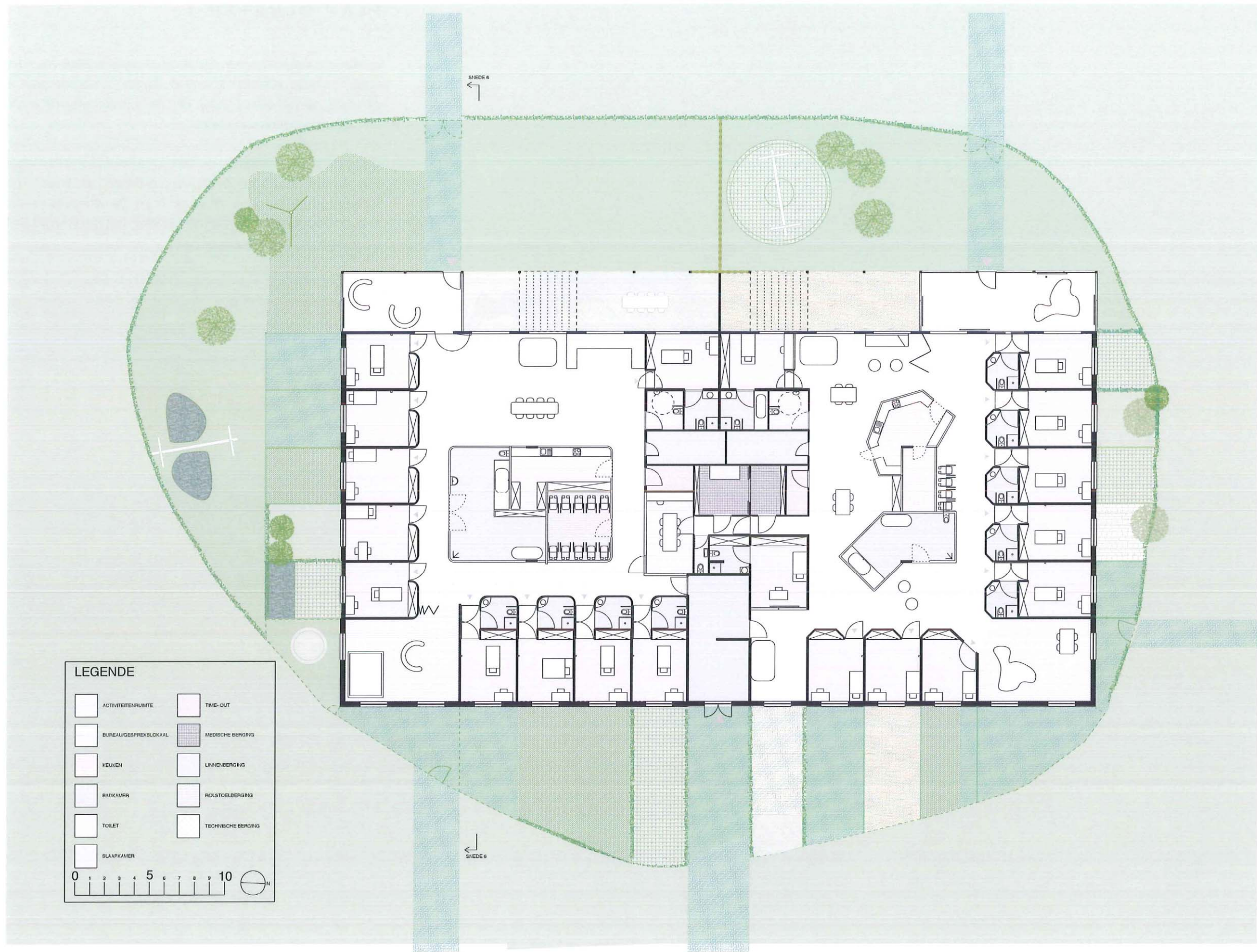
Beide leefgroepen zijn niet identiek. Het aantal individuele badkamers verschilt. De badkamer in het centrale blok en de individuele badkamers werken als communicerende vaten.

De linkerleefgroep heeft een erg duidelijk en strak opzet. Vanuit het centrale blok met keuken, badkamer en rolstoelberging overschouwen de begeleiders alle kamers, de activiteitenzone en de leefruimte.

De rechterleefgroep is wat chaotischer van opzet. Door de complexe vorm van het centrale blok ontstaan er rondom meer hoekjes ten bate van afzondering. Rechtsomder bevindt zich de activiteitenzone en linksomder heeft een slaapkamer een eigen verblijfszone gekregen.

Behang en kleur:





LEGENDE

	ACTIVITEITENRUIMTE		TIME-OUT
	BUREAUVISPREKBLOKKAAL		MEDISCHE BERGING
	KEUKEIN		LINNIENBERGING
	BADKAMER		ROLSTOELBERGING
	TOILET		TECHNISCHE BERGING
	SLAAPKAMER		

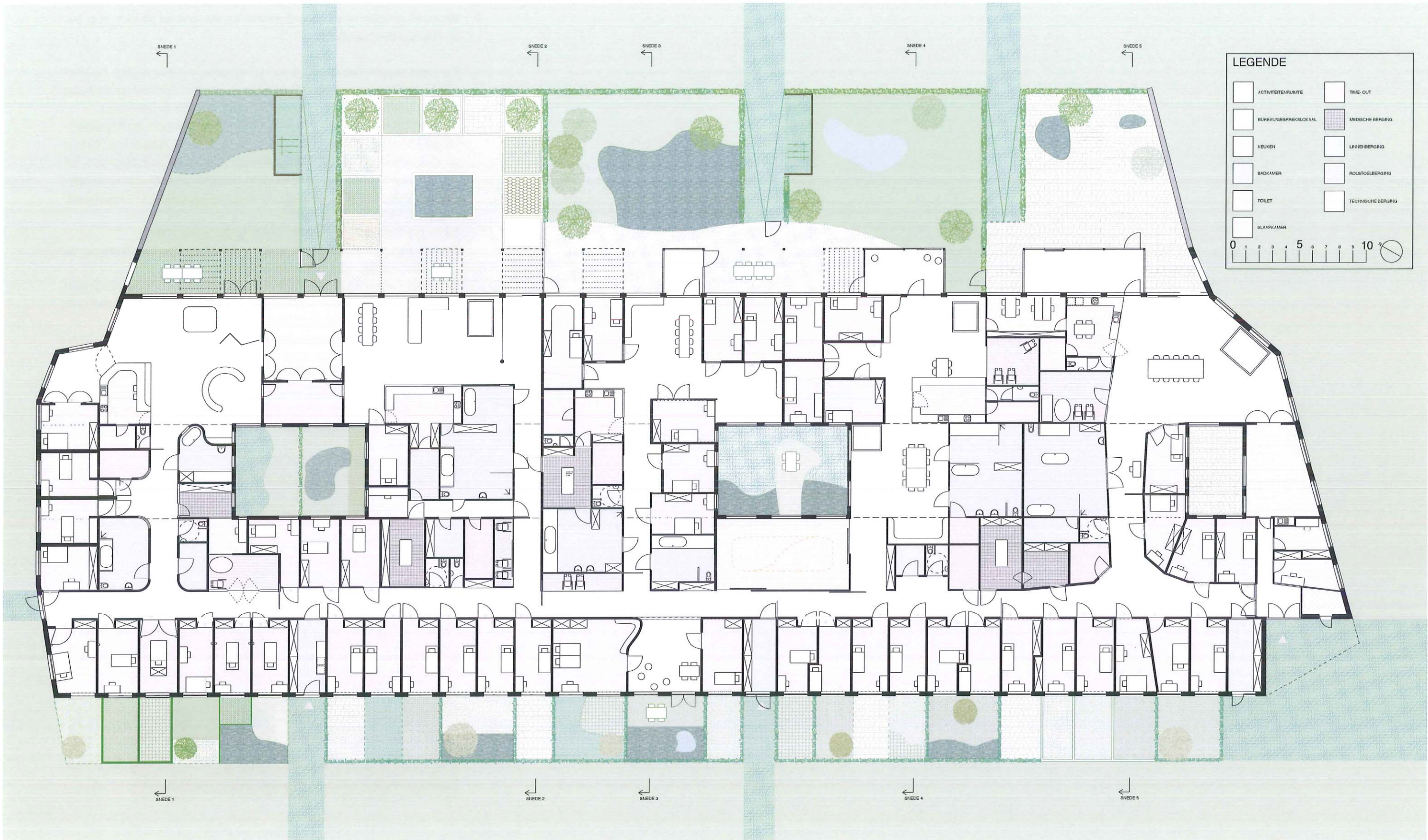
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

↑ N

PLAN CLUSTER 1

In cluster 1 valt meteen de diversiteit en de flexibiliteit van het plan op. We hebben dit plan als een menukaart samengesteld. Het plan is eerder een simulatie danwel een voorstel. Om deze reden wijkt de invulling soms af van het programma van eisen.

De verschillende leefgroepen, de mogelijke variaties binnen de structuur van de loods, en de aankleding van het interieur proberen zo veel mogelijk te illustreren welke ruimte dit model biedt. De uiteindelijke invulling gebeurt in een overlegproces waarbij de identiteit van de uiteindelijke leefgroepen en bewoners de onderlegger biedt.



LEEFGROEP 1 : AGGRESIEF

We lezen het plan van links naar rechts, en starten met de leefgroep van de agressieve bewoners.

De agressieven hebben baat bij individualiteit en afscheiding. De leefruimte probeert zo veel mogelijk hoeken en nissen te creëren zonder aan overzicht in te boeten. De keuken biedt een strategisch panorama. Een aantal ruimtes die op de leefruimte uitgeven bieden verdere uitwijkmogelijkheden. De activiteitenruimte die met de naastliggende leefgroep wordt gedeeld is zo'n uitwijkmogelijkheid. Tussen beide leefgroepen ligt nog een bijkomende wisselkamer. Eén slaapkamer geeft uit op de leefruimte, maar op dusdanige wijze dat nog een voorgeborgte beschikbaar is dat kan worden toegeëigend.

Bij de patio en tegen de keuken aan is er een 'cosy corner'.

De tuin van de agressieven is goed afsluitbaar. De activiteitenruimte dient als toegangssas tot de 2 leefgroepen.

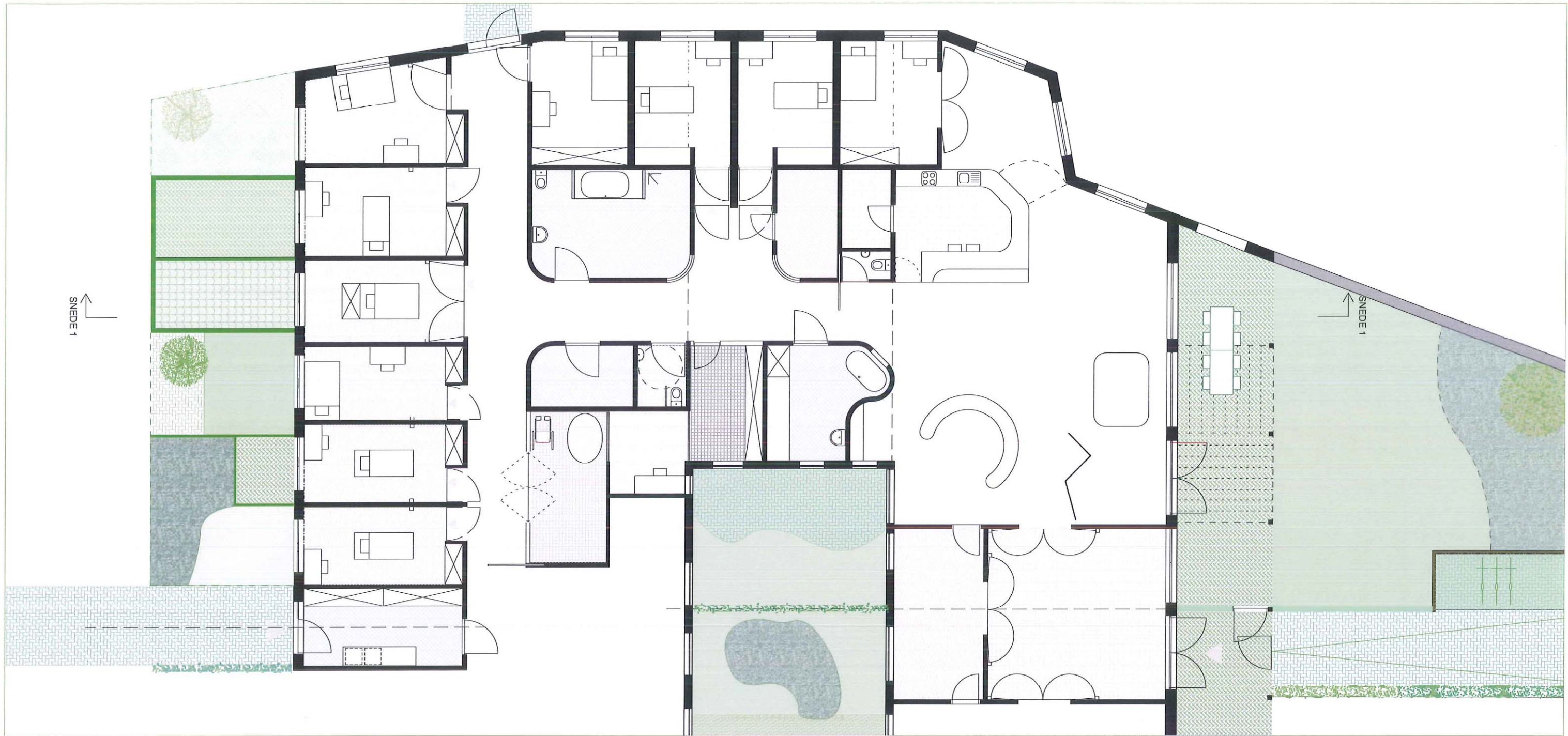
Deze leefgroep heeft 2 badkamers. Beide hebben een visuele relatie met de leefruimte d.m.v. een binnenvenster. 1 badkamer is erg zorggericht, de andere is meer een snoezelruimte met zicht op de patio.

In de middenzone bevinden zich nog 2 slaapkamers met een sas afgesloten van de eigenlijke nachtzone. De tussenwanden tussen de slaapkamers is hier dikker. Zo kunnen in deze leefgroep 3 bewoners met roepgedrag worden ondergebracht zonder elkaar of de rest te storen.

Op de kop van de gang is er een slaapkamer met een dubbele deur. Deze is erg geschikt om iemand apart te houden gedurende de dag.

Behang en kleur:





LEEFGROEP 2 : SLECHTZIENDE

De leefgroep van de slechtzienden heeft een erg uitgelijnde planopbouw. Alle functies liggen voor de bewoners opgelijnd langs een geplooid gang. De leefruimte is gezoneerd ten behoeve van oriëntatie. Een binnenvenster verschaft de badkamer een blik op de leefruimte.

De badkamer zelf valt uit elkaar in 2 zones: een laag gedeelte en een hoger gedeelte met daklicht.

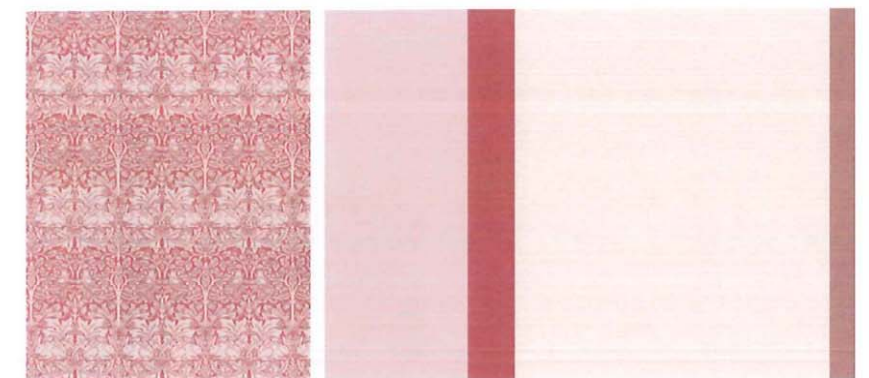
Eén slaapkamer ligt bij de leefruimte. De wisselkamer en de activiteitenruimte kunnen worden gedeeld met de leefgroep 1.

De tuin is een belevingskamer. Verschillende verhardingen en structuren langsheen een strak pad nodigen uit tot gebruik.

De gemeenschappelijkheid tussen leefgroep 1 en 2 is gebaseerd op ruimtedeling op verschillende tijdstippen (timesharing). De patio kan ofwel gedeeld worden ofwel getweeëndeeld worden. Leefgroep 1 en leefgroep 2 delen een vuile linnenberging en een dienstuitgang.

Een verborgen deur leidt ons naar de medische berging van leefgroep 3. Hier illustreren we een ander soort verbinding tussen leefgroepen: een technische verbinding i.f.v. de werking.

Behang en kleur:





PRIVETUIN

SLAAPKAMER MET TEXTUURBEHANG

SCHUIFWAND ROLSTOELBERGIG

VERBODIGEN DEUR NAAR PERSONEELRUIMTE

BADKAMERDEUR 1

BADKAMERDEUR 2

VOELWAND MET VERSCHILLENDE TEXTUREN

SNOEZELBOX

TERRAS

HORTUS CATALOGI

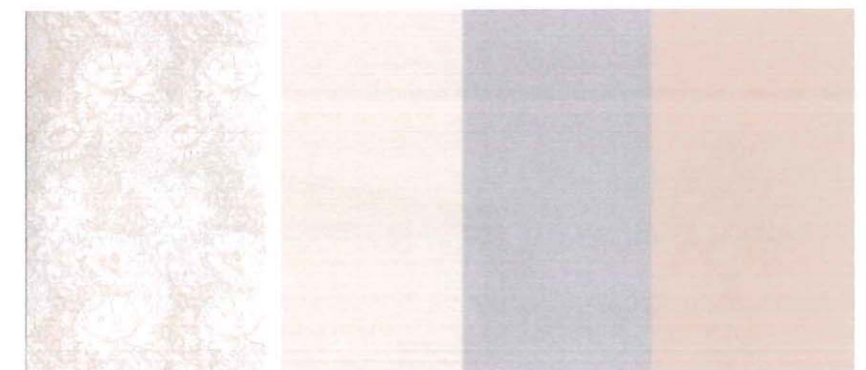
LEEFGROEP 3 : ZELFSTANDIG

Deze leefgroep wijkt het meest af van het programma van eisen. Met deze leefgroep testen we de flexibiliteit van de loods tot het uiterste. De leefgroep is geschikt voor bewoners die een beperkte mate van zelfstandigheid aankunnen. I.p.v. een grote leefruimte zijn er verschillende kleine leefruimtes die aansluiten op de slaapkamer. De dag- en nachtzone vloeien in elkaar over.

In de nachtzone is er een 2-persoonsslaapkamer.

De activiteitenruimte deelt leefgroep 3 met leefgroep 4, alsook een vuile linnenberging en een dienstuitgang.

Behang en kleur:

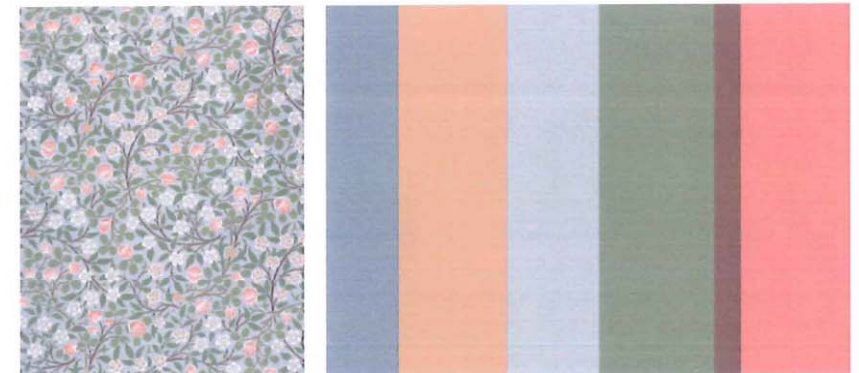




LEEFGROEP 4 : RUSTIG

Leefgroep 4 illustreert een andere variatie op de schikking van de leefruimte. De leefruimte is in de diepte geïoriënteerd, als een bajonetvorm, en verbindt de tuin met de patio. Deze bajonetvorm wordt verdergezet door de activiteitenzone enerzijds en door de veranda aan de tuin anderzijds. Door deze schikking kan de nachtzone opgesplitst worden in 2 entiteiten. Leefgroep 4 is erg gesteld op relaties. Niet enkel de activiteitenruimte maar ook de tuin en de patio worden tussen leefgroep 3 en 4 gedeeld. Daarnaast illustreert het plan ook de mogelijkheid om personeelsruimtes te delen. Het bureau van leefgroep 4 en 5 is gedeeld; laat toe om snel een handje toe te steken bij elkaar. Door de medische bergingen van leefgroep 4 en 5 rug aan rug te leggen kan de ruimte efficiënter worden benut.

Behang en kleur:





LEEFGROEP 5 : BEDLEGERIG

Leefgroep 5 is iets ruimer bemeten dan de andere leefgroepen. Het profiel van bedlegerige bewoners vraagt om een ruime maat. De leefruimte is een grote aaneengesloten ruimte die veel opstellingen toelaat. De veranda is fors en biedt veel extra plaats.

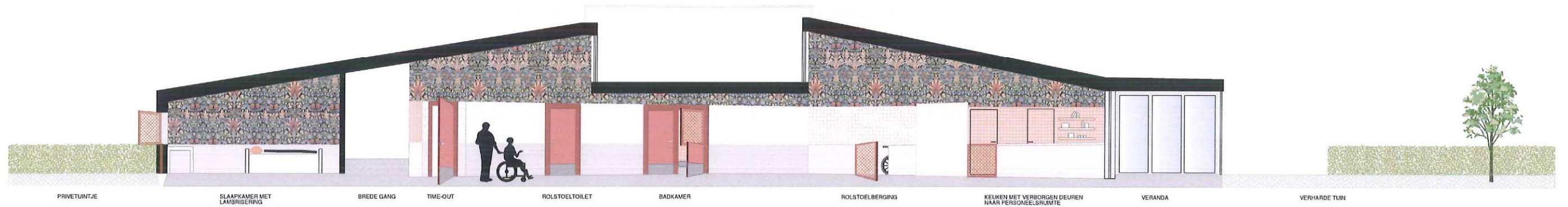
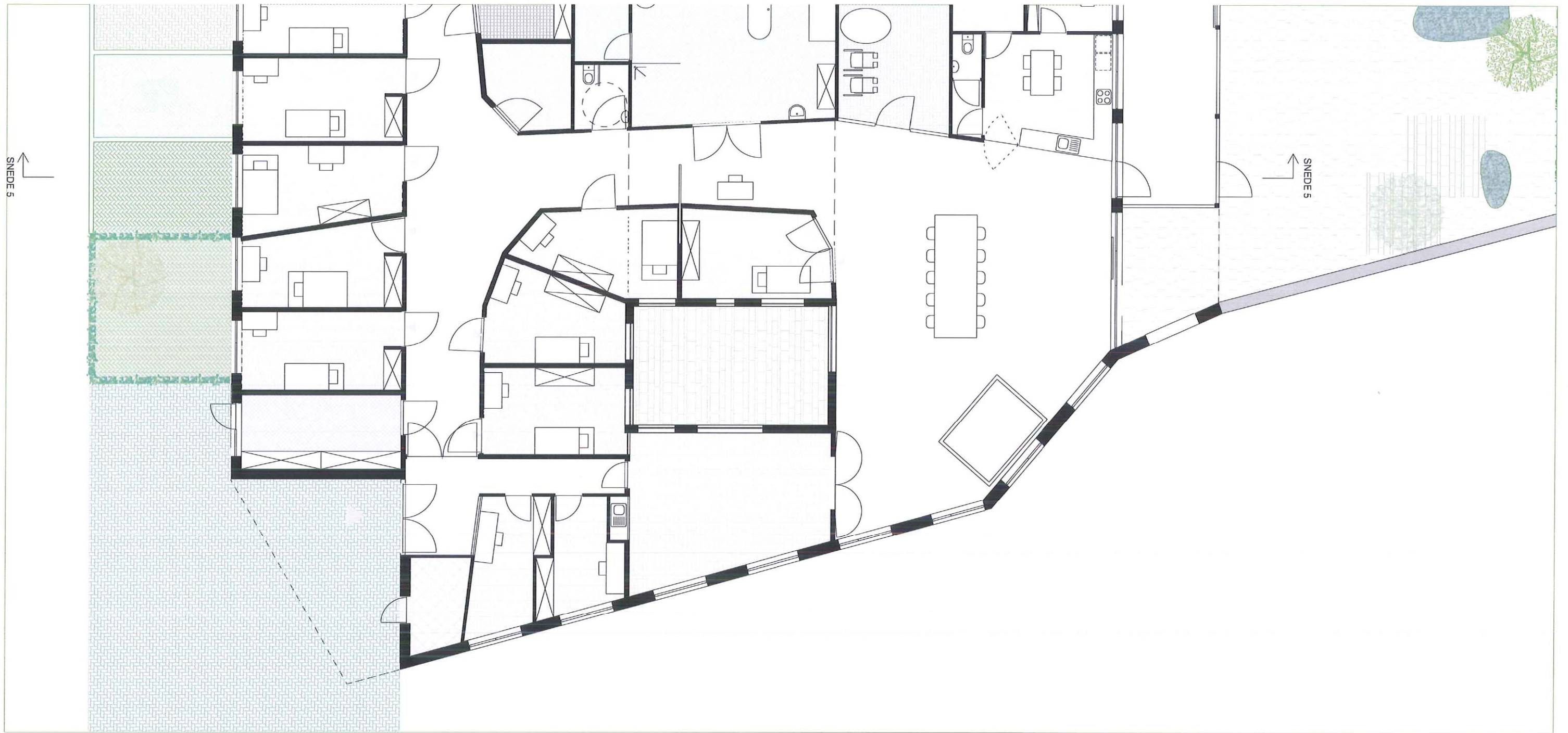
De gang is breed en vloeiend van vorm om vlot in te manoeuvreren.

De activiteitenzone sluit aan op de leefruimte en wordt gedeeld met 2 kantoren als mogelijke vergaderzaal.

De tuin en de patio is volledig verhard zodat rolstoelen hier vrij spel hebben.

Behang en kleur:





PRIVETUINJE

SLAAPKAMER MET
LAMBRISERING

BREDE GANG

TIME-OUT

ROLSTOELTOILET

BADKAMER

ROLSTOELBERGING

KELKEN MET VERBORGEN DEUREN
NAAR PERSONEELSRUIMTE

VERANDA

VERHARDE TUIN

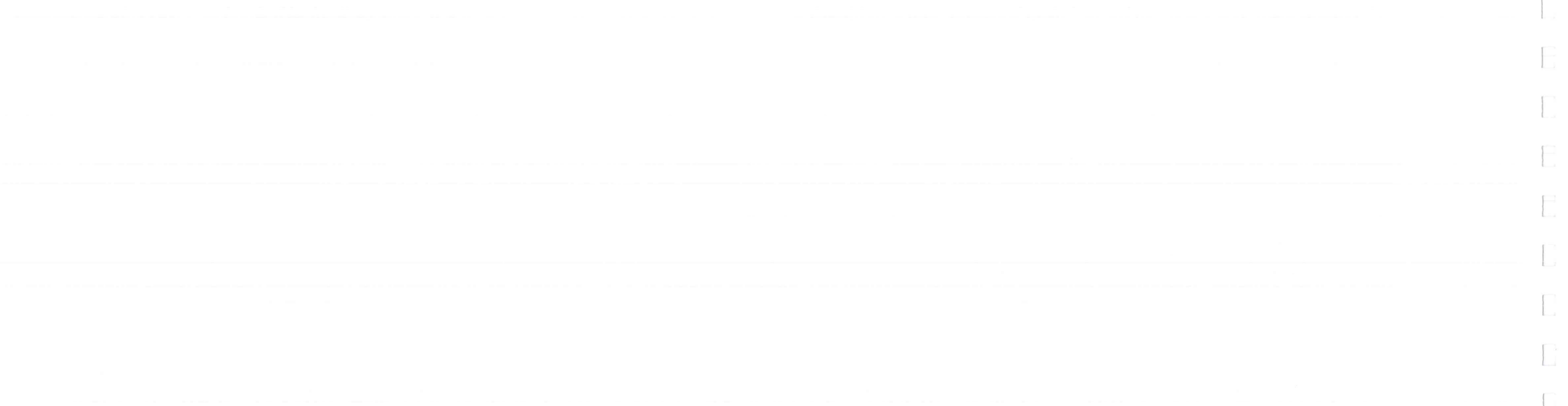
DE MAQUETTE



DE MAQUETTE



DE MAQUETTE







M A S T E R P L A N

L A N D S C H A P

Het Gielsbos van Jacques Wirtz kent 2 landschapsstrategieën. De ene strategie is gericht op **camouflage**. Het is tuinarchitectuur die de paviljoenen en gebouwen voorziet van een mooie aanleg. De andere strategie is gericht op **perspectief**. Het is landschapsarchitectuur die zichten en openingen creëert en zo het Gielsbos verankert in zijn omgeving. Onze interesse gaat voornamelijk uit naar deze landschapsstrategie.

Gielsbos is altijd een perspectivisch landschap geweest. Oorspronkelijk was het open heidelandschap, later dwarsde de oude Vosselaarsesteenweg het gebied. Wat ervan overbleef na de omleiding is een dreef die botst op een geluidswal.

We denken dat dit perspectivische element opnieuw ingezet kan worden om de zichtbaarheid van het Gielsbos te verbeteren.



ANALYSE VAN DE BESTAANDE OMGEVING CAMOUFLAGE



CAMOUFLAGE

Overzichten van een landschapstrategie die gericht is op camoufleren van de bestaande paviljoenen en parkeerplekken.



1

2



3

4

5

6



7

8

ANALYSE VAN DE BESTAANDE OMGEVING PERSPECTIEF



R
D
C
P
C
P
C
B
C
E
C
C
C
E
C
C
C
E
C
E

PERSPECTIEF

Overzichten van een landschapstrategie die gericht is op het creëren van openingen en zichtassen.



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



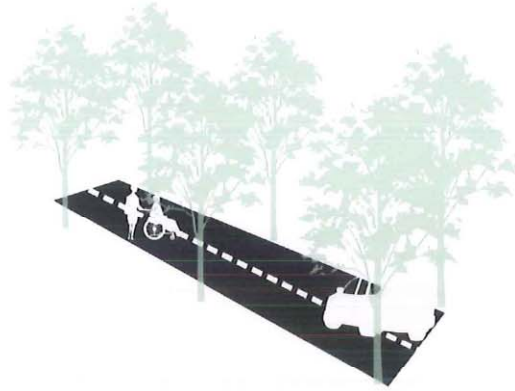
11



12

ANALYSE VAN DE BESTAANDE OMGEVING

ORGANISATIE

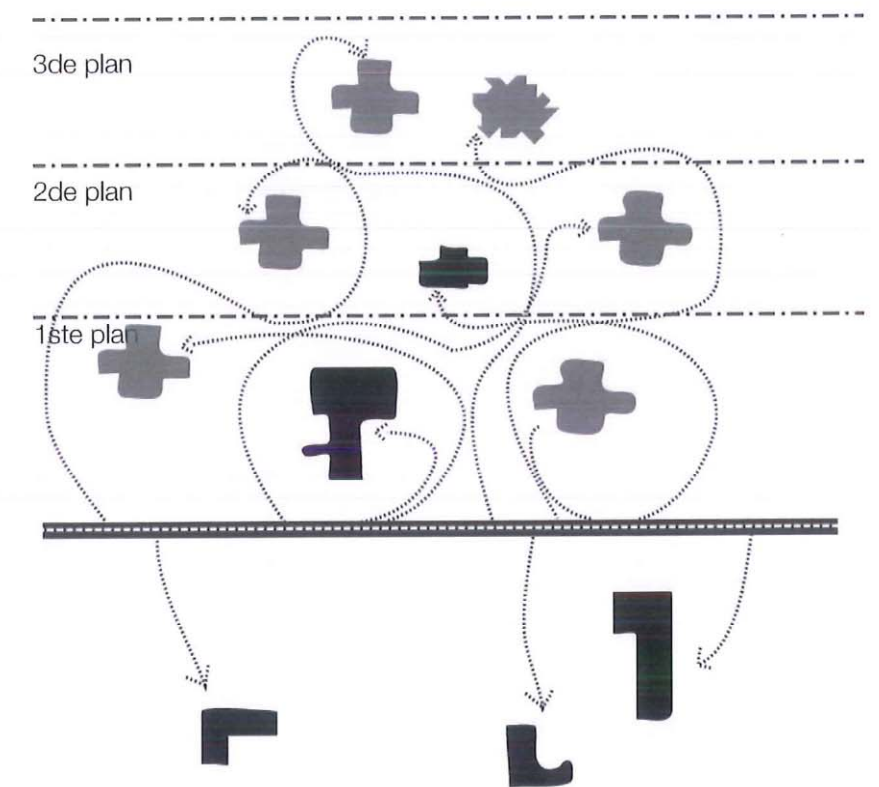
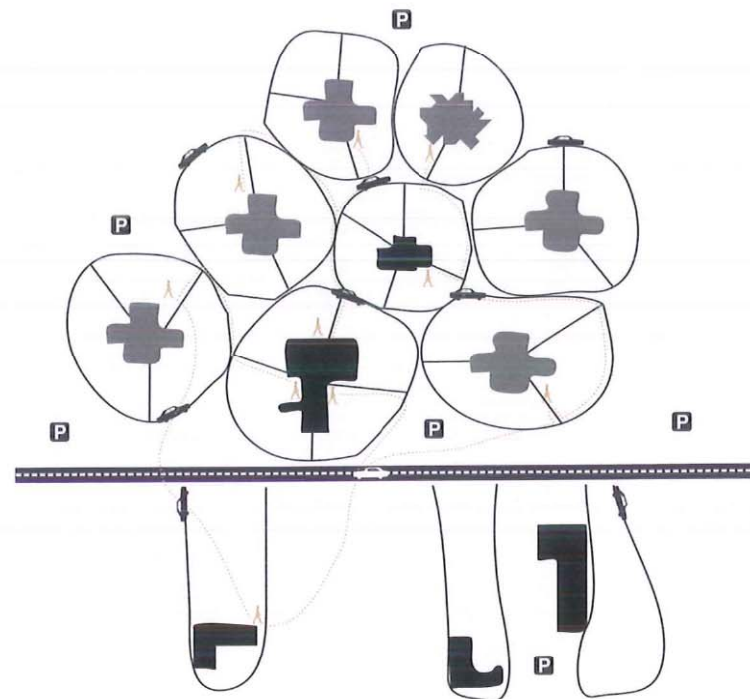


S C H E M A 1

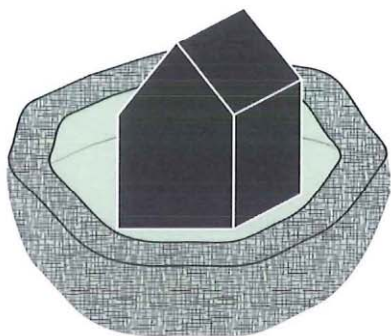
Het Gielsbos is een paviljoenenstructuur waarin hard en zacht verkeer door elkaar lopen. De ontsluiting is bedacht als een wirwar van rotondes rondom de paviljoenen.

S C H E M A 2

Ook de opstelling van de gebouwen is onoverzichtelijk. Paviljoenen en gebouwen staan op verschillende linies t.o.v. de dreef. De kringelende circulatie bevordert de oriëntatie allerminst.



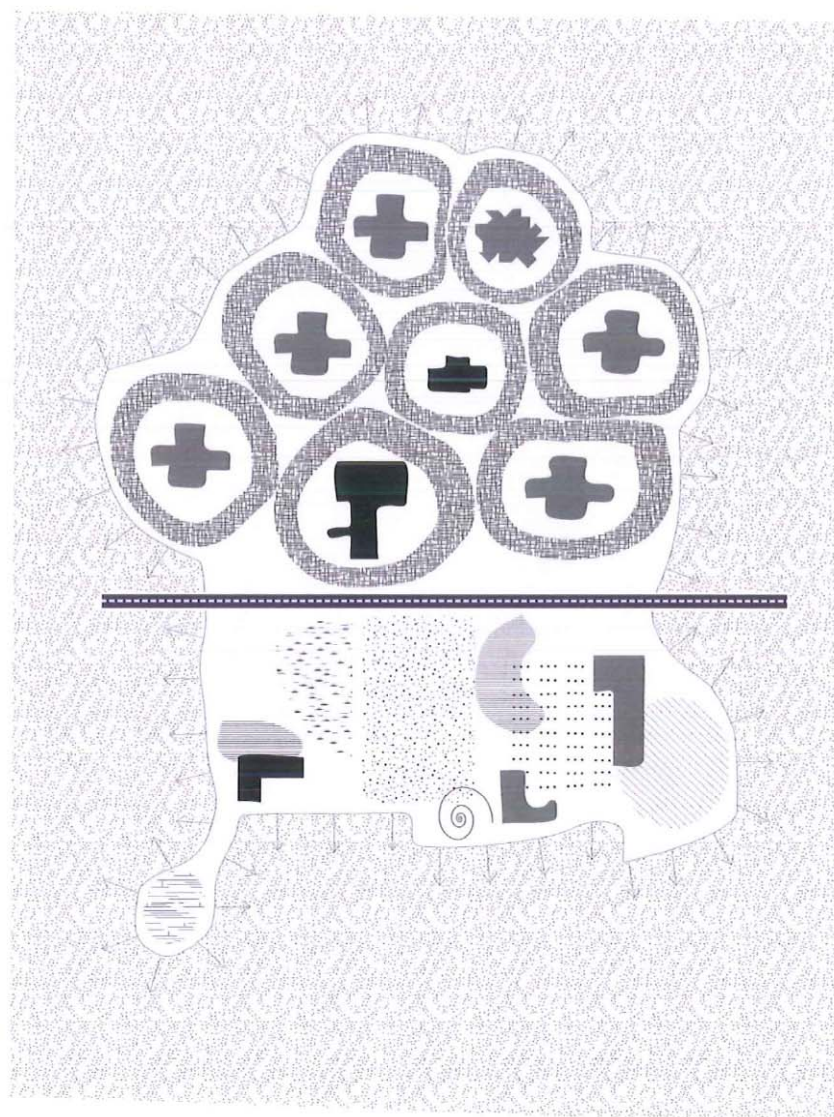
TUINEN MET EEN ZORGPROBLEEM



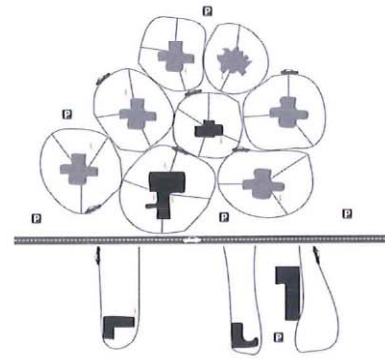
S C H E M A 1

Elk paviljoen zit verborgen achter een border van hagen en heesters. Tussen deze borders bevinden zich nog meer borders en bossages die het hart van Gielsbos omtoveren tot een continuüm van tuinelementen.

De consequentie van deze keuze is echter niet te onderschatten. De borders zijn onderhoudsintensief en vereisen een permanente zorg van een uitgebreid team.

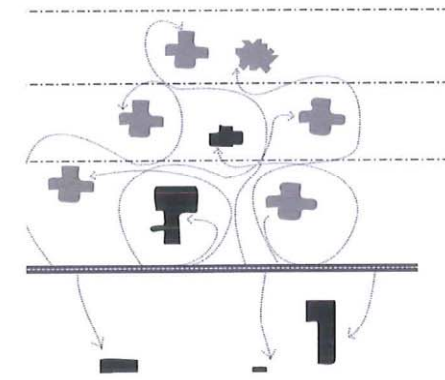


VOORSTEL
EEN ZORGRING



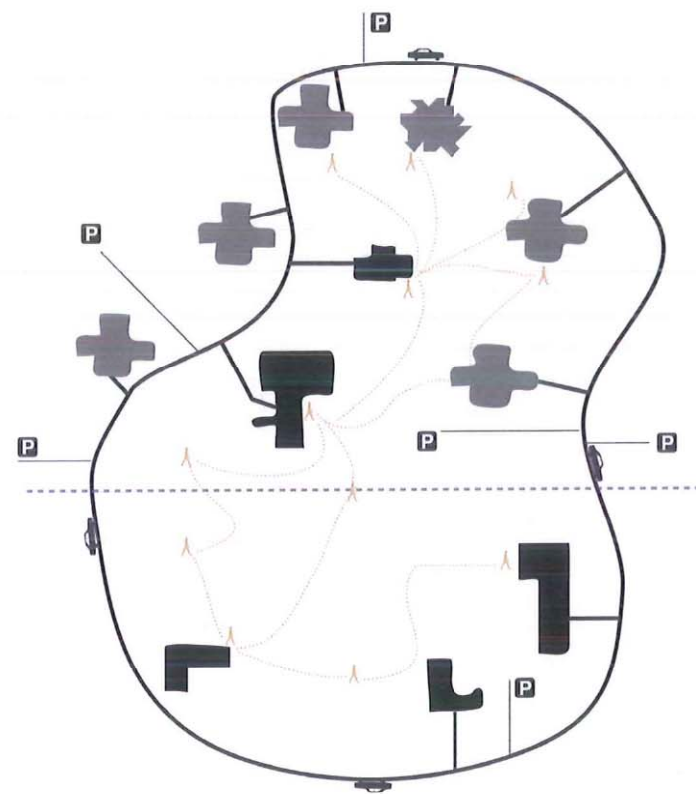
S C H E M A 1

Tegenover de onoverzichtelijkheid van de huidige situatie stellen we de zorgring voor. De zorgring is een rondweg voor hard verkeer die alle parkings en paviljoenen ontsluit.

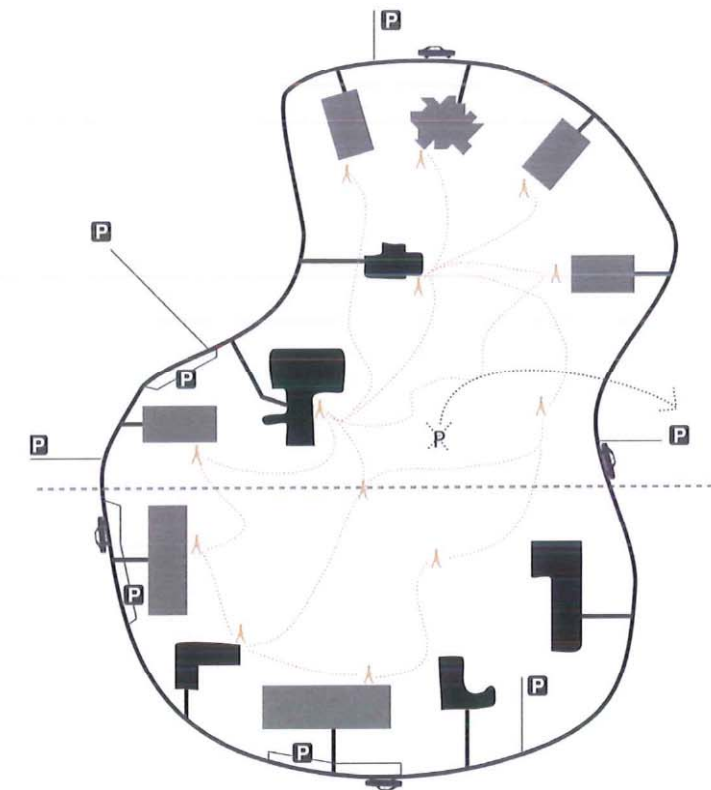


S C H E M A 2

Binnenin de ring wordt hard verkeer vermeden, en krijgt de voetganger en de fietser voorrang.



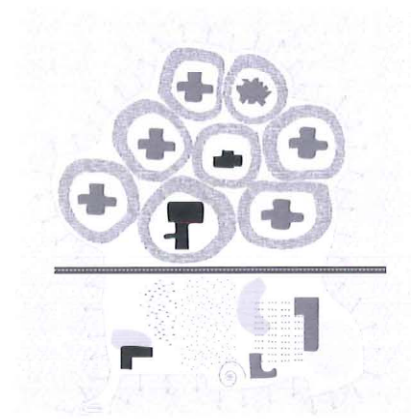
De zorgring met de bestaande paviljoenen en parkings.



De zorgring met de nieuwe clusters. Cluster 1 & 2 worden hierbij aan de nieuwe ring gekoppeld.

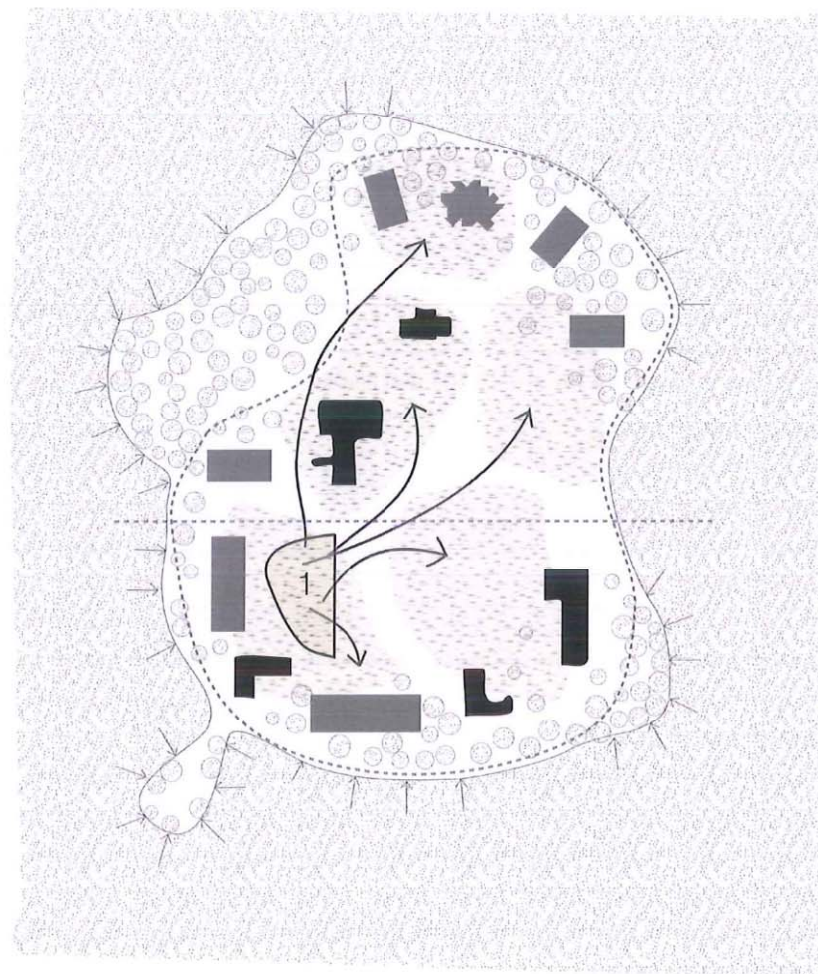
EEN PERSPECTIVISCH LANDSCHAP

Vooreerst willen we stellen dat dit verhaal niet gefaseerd wordt verteld. Het landschapsidee dat we presenteren is een toekomstbeeld dat in verschillende fases tot stand kan komen. We construeren hier een eindtoestand, waarna we pas de fasering ervan illustreren.



S C H E M A 1

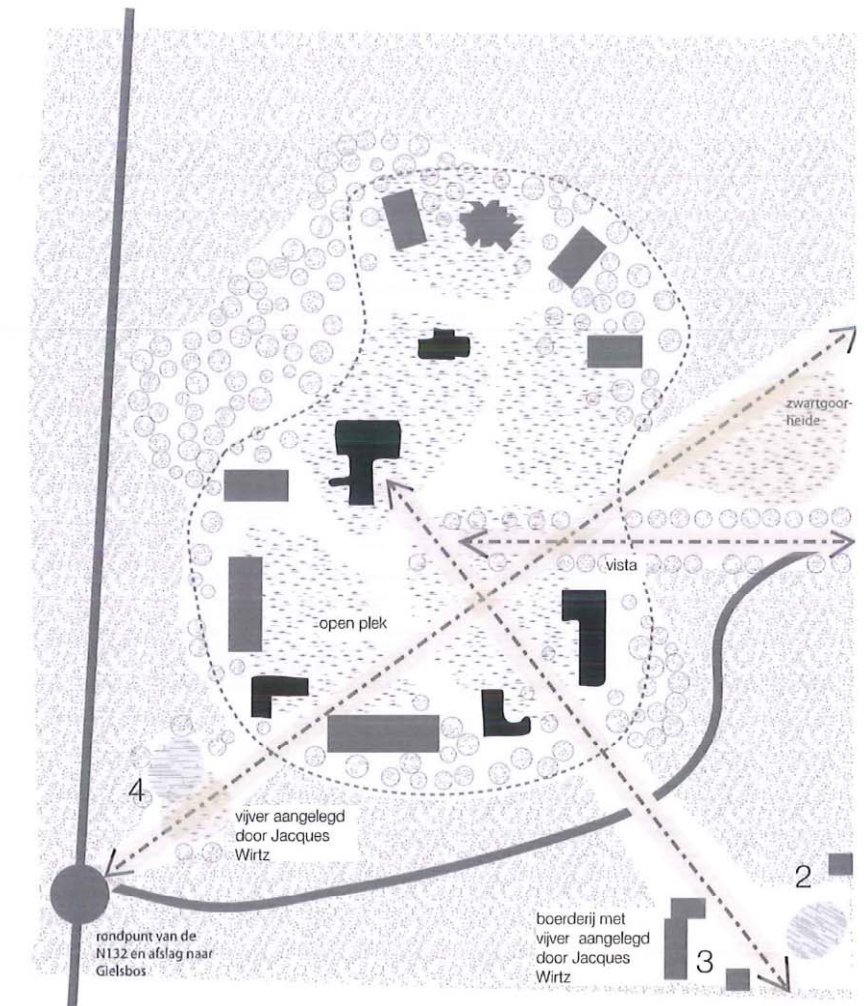
Tegenover het camouflageprincipe stellen we een vrijgemaakt landschap voor. De basis voor dit idee is het heidelandschap dat ooit de alleenheerschappij over het Gielsbos had. Momenteel is er nog slechts een beperkt deel heide langs het voetbalveld. In dit heidelandschap kunnen boompartijen worden afgewisseld met lage heide, om zo visuele verbanden en overzicht mogelijk te maken.



S C H E M A 2

Als uitbreiding op dit centrale heidelandschap stellen we een vrijmaking van een aantal perspectieven voor :

- ° De vista tussen de open plek en de Vosselaarsesteenweg
- ° De diagonaal tussen de rotonde en de bestaande vijver van J. Wirtz en de Zwartgoorheide
- ° Een tweede diagonaal tussen de open plek en het boerenhof met bestaande vijver van J. Wirtz

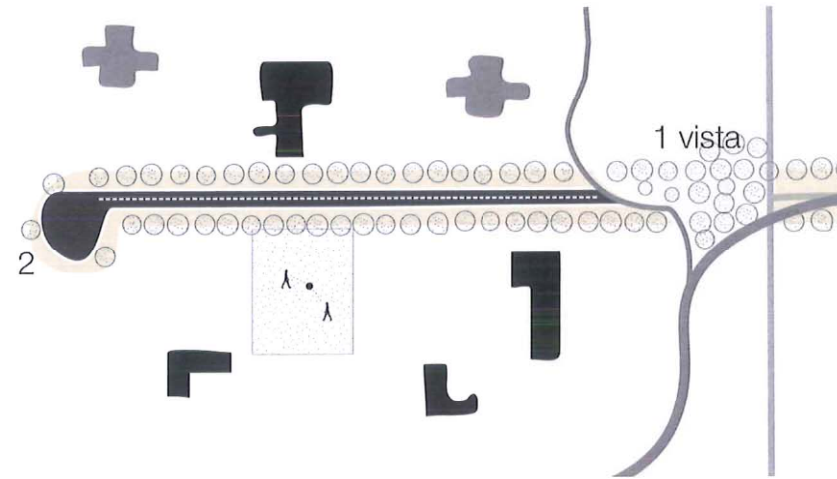


De **vista** die de Vosselaarsestenweg ooit kreeg op de dreef werd dichtgeplant. Deze vista willen we in ere herstellen. Het is een mooi schaalement dat herinnert aan het oude profiel van de weg.

Omdat de dreef in het verlengde van de Vosselaarsesteenweg geen fraai einde meer kent, willen we ze gradueel ontmantelen in het hart van het Gielsbos. De **open plek** heide wordt zo het centrum van de compositie. 2 nieuwe perspectieven nemen het hier over van de oude dreef. Eén perspectief neemt de langste maat van het terrein voor zich en onthult zo de schaal van het Gielsbos. Het perspectief neemt langs de enen zijde de verhoogde **rotonde van de snelwegafrit** in het vizier en mondt langs de andere zijde uit in het natuurreservaat van de **Zwartgoorheide**. Het tweede perspectief verbindt de 2 delen van Gielsbos visueel: het **boerenhof** en het centrum zelf. Vanaf de boerderij strekt het landschap zich verder uit tot de dorpskern van Vosselaar.

Deze operatie gebruikt het historische open Kempenlandschap om door middel van perspectieven de schaal en de aantrekkingskracht van het gebied onder de aandacht te brengen.

Hoewel deze aanpak ietwat 18de eeuws zal lijken voor sommigen, zijn we toch van mening dat er in de opgave voor het Gielsbos een uitzonderlijke kans ligt om opnieuw op een grotere schaal na te denken over dit soort landschappen.



LANDSCHAPSCOMPONENTEN

Het centrale heidelandschap is een compositie van een aantal elementen. Deze elementen lichten we hier toe.

S C H E M A 1

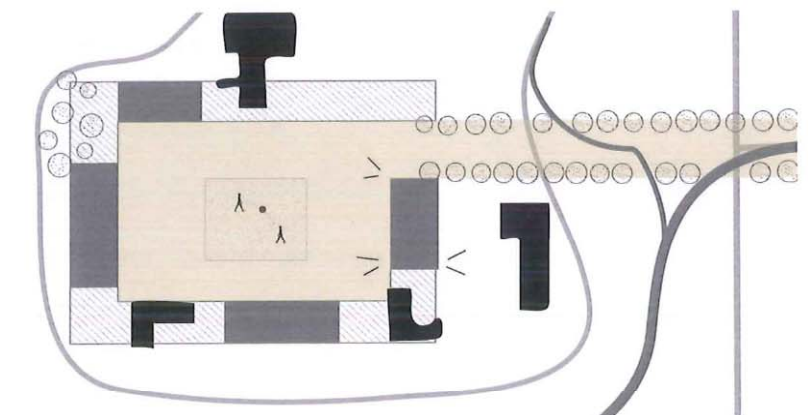
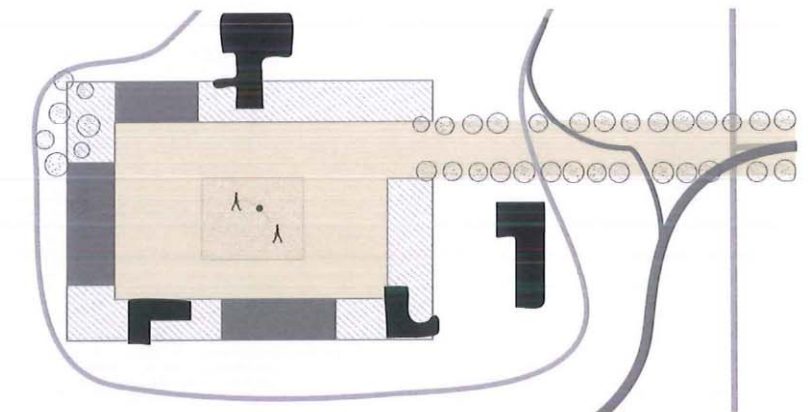
Rond wat nu het voetbalveld is, ontwikkelt zich een ruimere landschapskamer. Daarrond schikken we gebouwen van het type cluster 1. De dreef mondt uit in deze ruimte. Elke paviljoen overschouwt vanuit de leefruimte dit landschap. De ruimte zorgt voor oriëntatie en overzicht. Centraal in deze ruimte kan een veld evenementen faciliteren.



1

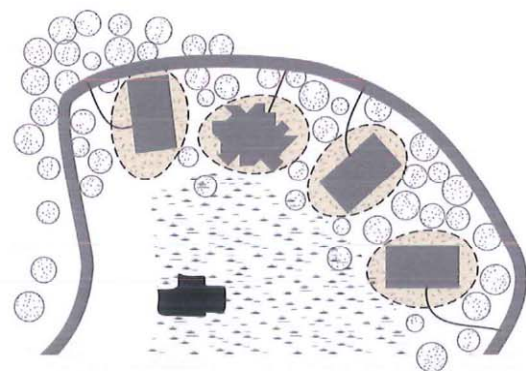


2



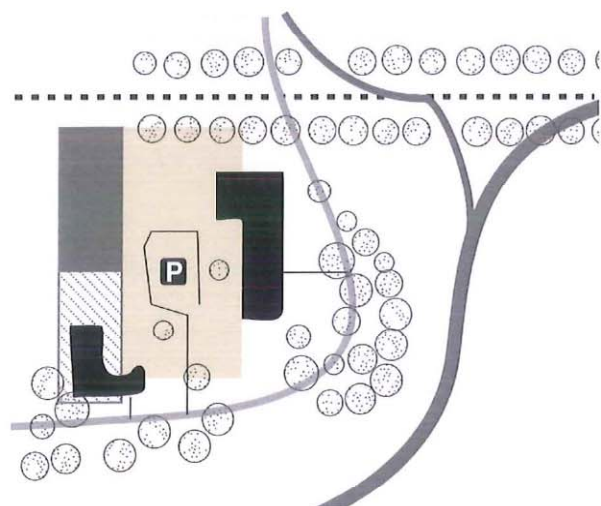
S C H E M A 2

Ten noorden van de dreef strekt zich een tweede ruimte uit waarin de bestaande ankerwoning een plaats krijgt tussen nieuwe gebouwen voor cluster 2. Deze gebouwen liggen zo wat meer teruggetrokken maar behouden toch een visuele relatie met het geheel.



S C H E M A 3

Een derde plek wordt afgeboord door de gebouwen van de technische dienst en het restaurantgebouw. Hier kan geparkeerd worden.





















Synthese van schema 1,2 en 3. Elk nieuw gebouw heeft een adres aan de achterkant -aan de rondweg- voor leveringen en voor gemotoriseerd verkeer. Elke leefgroep heeft zijn voordeur echter aan het landschap. Hierlangs komen de bezoekers en de bewoners af en aan. De meer technische kant van de zorg wordt zo aan het zicht onttrokken.

F A S E R I N G

BESTAANDE TOESTAND

De drastische omwenteling van het landschapsidee zal zich stelselmatig voltrekken in verschillende fases.

 autosnelweg - E34	 weiland
 autoweg - N132 Gierleseweg - Beersebaan	 BOS den
 autoweg - Vosselaarseweg	 BOS eiken/beuk/els
 erftoegangsweg - Renier Sniederspad - 'de startbaan'	 aangeplante bomen
 erftoegangsweg - klasse 1	 heide
 erftoegangsweg - klasse 2	 gras
 zandweg - pad	 grassen
 terrassen	 hagen en struiken
 parkings	 terrassen
	 parkings
	 vijver



























BEGIN FASE

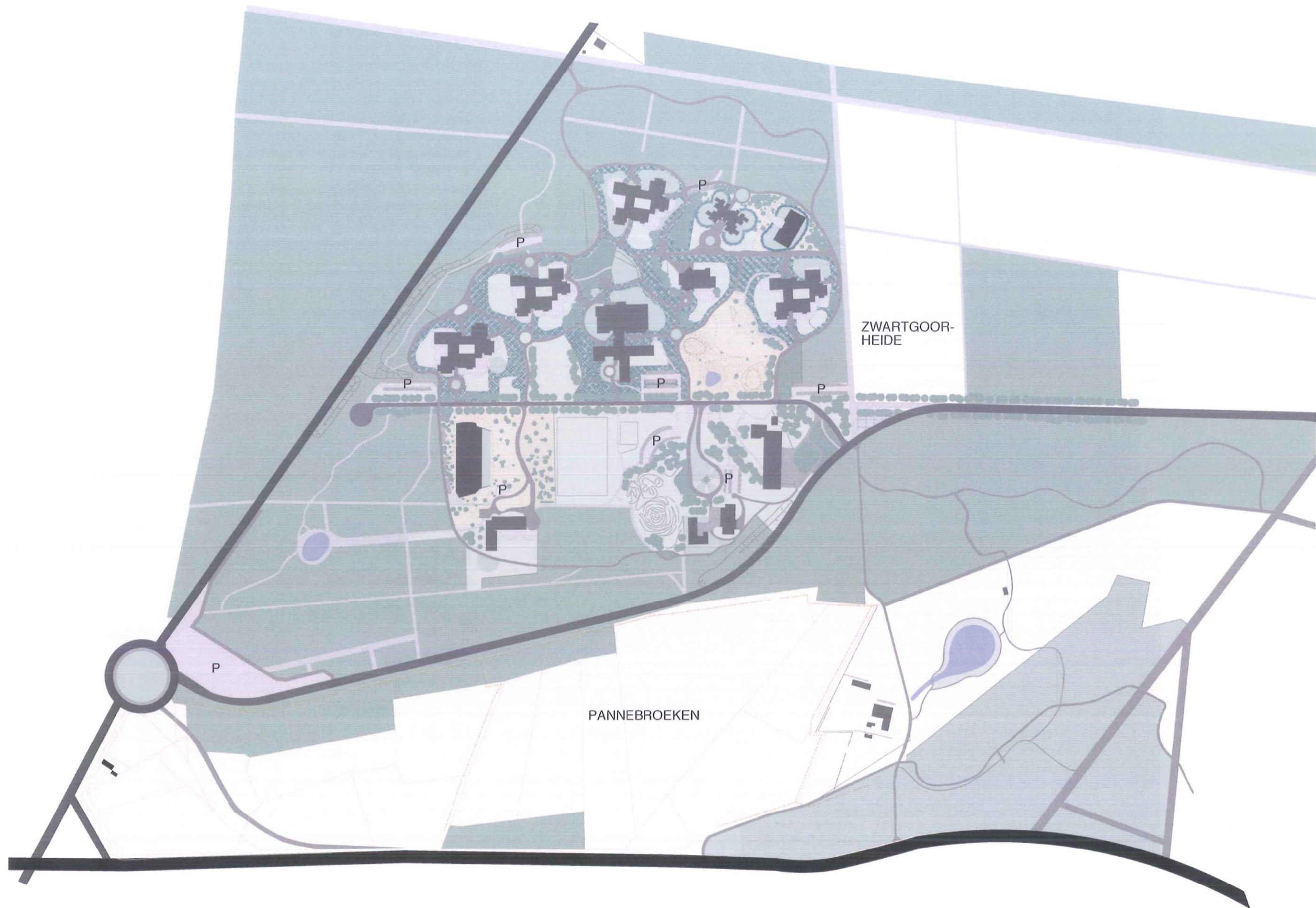
In een eerste fase hoeft de werking van het Gielsbos niet radicaal te veranderen. De cluster 1-woningen worden gesitueerd in de buurt van het ergotherapiegebouw. Het lange gebouw vormt de eerste wand van de centrale ruimte.

Het nieuwe cluster 2-gebouw komt naast de bestaande ankerwoning te liggen

Paviljoen 'langoor' kan vervolgens worden afgebroken.

In deze fase kan geopteerd worden om de rondweg al te construeren. Vanaf dan kan ook de circulatie al wat aangepast worden aan de nieuwe principes.

- | | | | |
|---|--|---|---------------------------|
|  | autosnelweg - E34 |  | weiland |
|  | autoweg - N132 Gierleseweg - Beersebaan |  | BOS den |
|  | autoweg - Vosselaarseweg |  | BOS eiken/beuk/els |
|  | erftoegangsweg - Renier Sniederspad - 'de startbaan' |  | aangeplante bomen |
|  | erftoegangsweg - klasse 1 |  | heide |
|  | erftoegangsweg - klasse 2 |  | gras |
|  | zandweg - pad |  | grassen |
|  | terrassen |  | hagen en struiken |
|  | parkings |  | terrassen |
|  | erftoegangsweg - geen auto's |  | parkings |
|  | zandweg - nieuwe paden |  | vijver |
| | |  | heidelandschap - grassen |
| | |  | heidelandschap - struiken |



ZWARTGOOR-
HEIDE

























PANNEBROEKEN

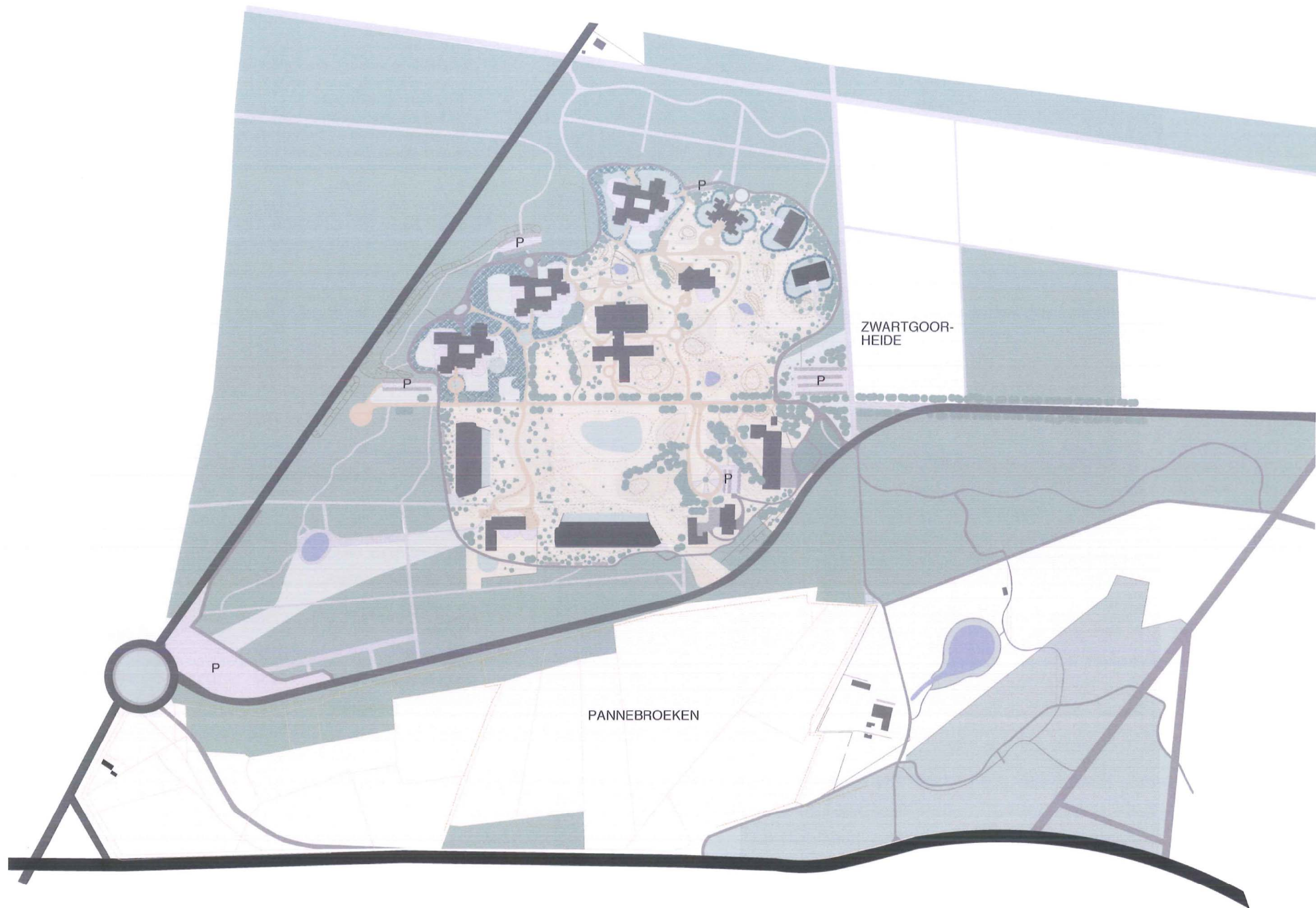
TUSSEN FASE

In een 2de fase voorzien we een nieuw cluster 1-gebouw oostelijk van het ergotherapiepaviljoen. Het paviljoen vormt de zuidelijke rand van de centrale ruimte. De krans van cluster 2 en anker wordt aangevuld met een derde gebouw van dezelfde schaal. Het plan geeft weer hoe het circulatieprincipe van rondweg en binnenzone zich verder verduidelijkt. De bezoekersparking wordt uit het centrum gehaald en naar de toegang verplaatst.

De dreef wordt mondjesmaat weggegomd aan de westzijde.

De zichtassen richting snelweg en richting boerderij zijn hier in aanleg.

- | | |
|--|---|
|  autosnelweg - E34 |  weiland |
|  autoweg - N132 Gierleseweg - Beersebaan |  BOS den |
|  autoweg - Vosselaarseweg |  BOS eiken/beuk/els |
|  erftoegangsweg - Renier Sniederspad - 'de startbaan' |  aangeplante bomen |
|  erftoegangsweg - klasse 1 |  heide |
|  erftoegangsweg - klasse 2 |  gras |
|  zandweg - pad |  grassen |
|  terrassen |  hagen en struiken |
|  parkings |  terrassen |
|  erftoegangsweg - geen auto's |  parkings |
|  zandweg - nieuwe paden |  vijver |
| |  heidelandschap - grassen |
| |  heidelandschap - struiken |



ZWARTGOORHEIDE

PANNEBROEKEN
















EIND FASE

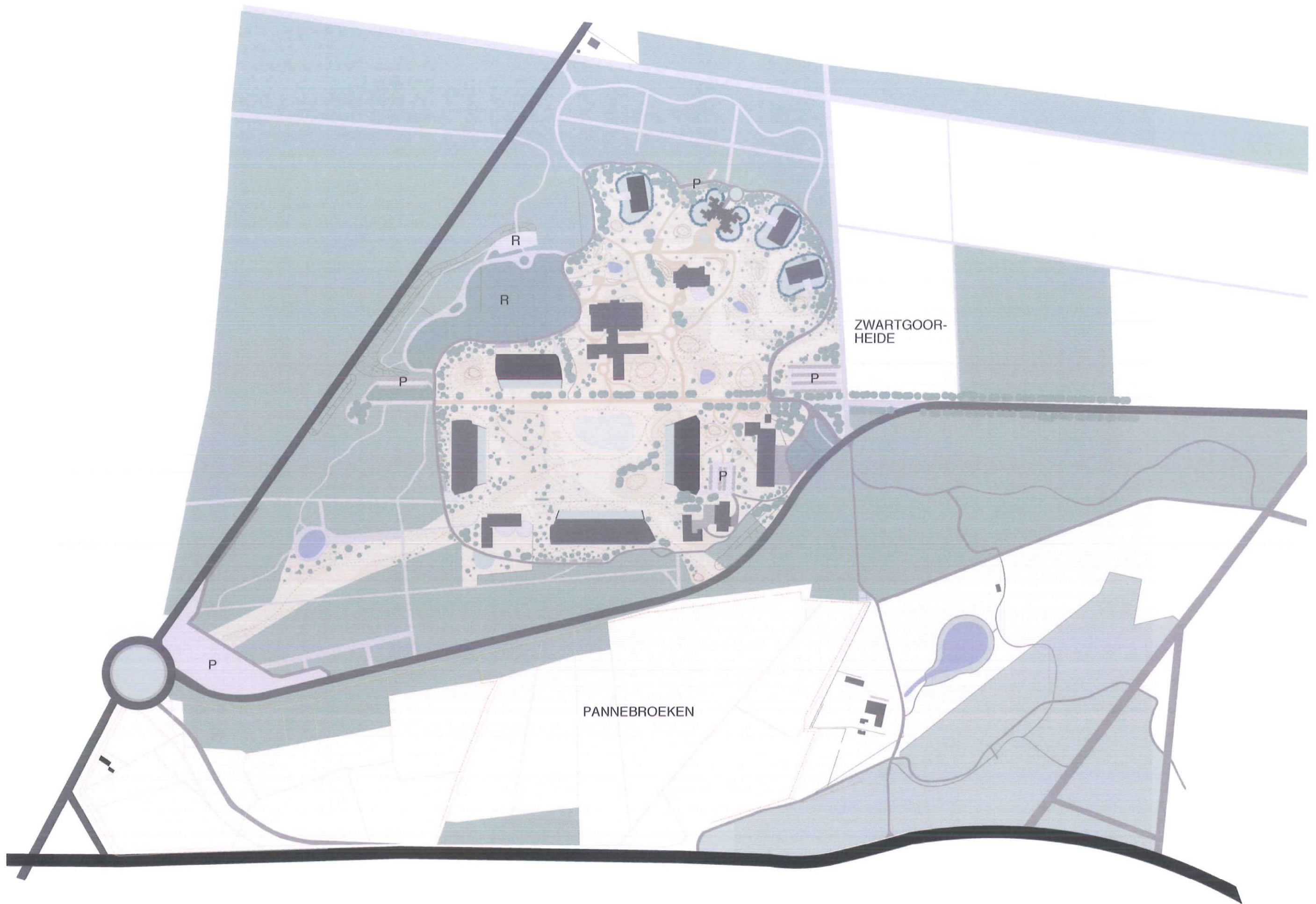
Deze tekening toont een simulatie van een eindtoestand. Vier lange gebouwen beschrijven de centrale ruimte te samen met het hoofdgebouw en het ergotherapiegebouw.

Een vierde gebouw schikt zich bij de ankerwoning.

Alle gebouwen kunnen nu langs de rondweg ontsloten en bediend worden door gemotoriseerd vervoer.

Alle gebouwen hebben nu ook een visueel verband met de dreef.

- | | |
|--|---|
|  autosnelweg - E34 |  weiland |
|  autoweg - N132 Gierleseweg - Beersebaan |  BOS den |
|  autoweg - Vosselaarseweg |  BOS eiken/beuk/els |
|  erftoegangsweg - Renier Sniederspad - 'de startbaan' |  aangeplante bomen |
|  erftoegangsweg - klasse 1 |  heide |
|  erftoegangsweg - klasse 2 |  gras |
|  zandweg - pad |  grassen |
|  terrassen |  hagen en struiken |
|  parkings |  terrassen |
|  erftoegangsweg - geen auto's |  parkings |
|  zandweg - nieuwe paden |  vijver |
| |  heidelandschap - grassen |
| |  heidelandschap - struiken |



E I N D B E E L D

LANDSCHAPSBEHEER

Het voorgestelde eindbeeld impliceert een andere visie op het beheer van het Gielsbos.

Momenteel onderhouden zo'n 6-tal tuinmannen en een 2-tal schrijnwerkers de gebouwen en de terreinen van het domein. Door de verland-schappelijking van het domein zou er minder personeel moeten ingezet worden voor het landschap. We stellen ons voor dat nieuwe schrijnwerkers de oude tuinmannen vervangen tot de bestaande verhouding is om-gewisseld. Deze nieuwe bezetting zal beter overeen stemmen met de prioriteiten van de bewoners. Tenslotte zijn het vooral de schrijnwerkers die moeten timmeren aan de nieuwe wereld van het Gielsbos.



E I N D B E E L D

