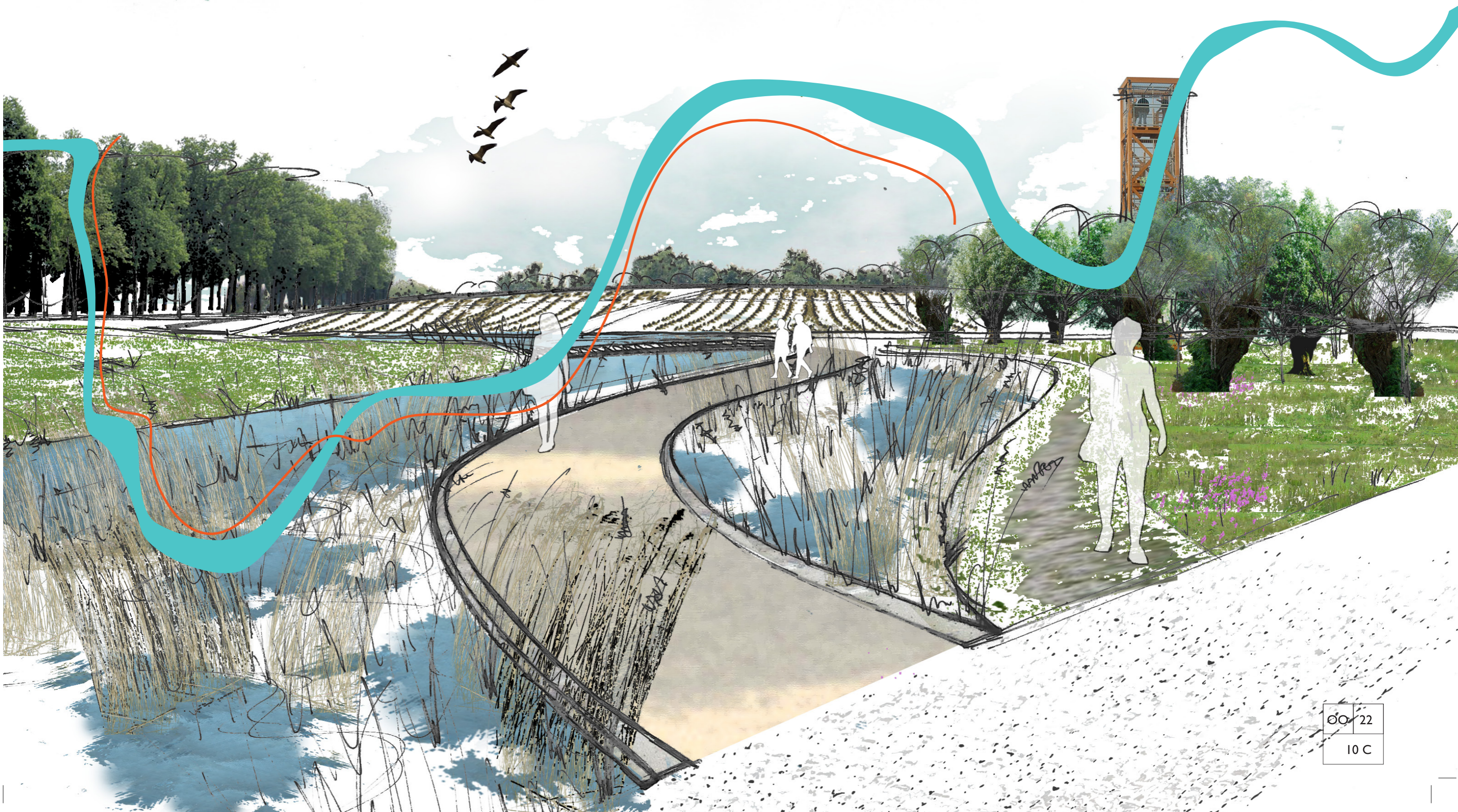


PARK P

| ontmoeten | vertoeven | spelen | ontdekken | avontuur | educatie | natuur | cultuur |



1	ontwerpogave + analyse	1
2	concept	3
3	masterplan	5
4	beekzone	7
5	begraafplaats	8
6	velden en es	10
7	objecten	12
8	routes	14
9	activiteitenkalender	16
10	duurzaamheid	17
11	referenties	18
12	werkproces	19
13	kosten	20

INHOUD

Park-P = ontmoeten | vertoeven | spelen | ontdekken | avontuur | educatie | natuur | cultuur |

“Afgelopen weekend hebben we een heerlijk dagje doorgebracht in Park-P. Dit park ligt rondom een fort en dat was voor de jongens natuurlijk extra spannend! We kozen voor de dolende route. Via struinpaadjes en bruggetjes kwamen we uiteindelijk bij het paviljoen aan, waar we huisgemaakte aspergesoep gegeten hebben en een Duveltje gedronken en de jongens een chocomel met ambachtelijke Puurse cake. Lekker!!

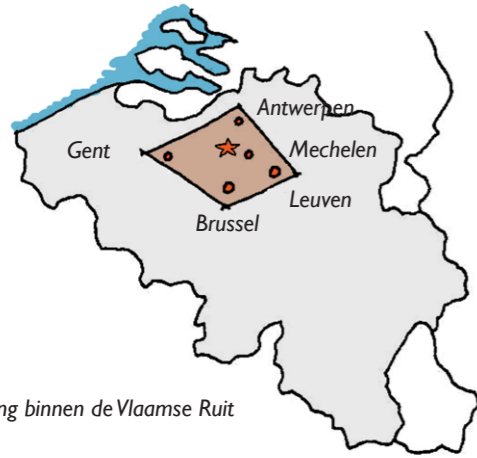
We konden lekker buiten op het terras zitten en hadden zo mooi uitzicht op de gele akkers met koolzaad. De jongens vermaakten zich ondertussen prima bij de waterspeelplaats.

Na deze break hebben we de educatieve route opgepakt. Dat was ook erg leuk voor de jongens, omdat we onderweg steeds kleine informatiepaaltjes tegen kwamen, waar vragen of antwoorden over de natuur of de geschiedenis van het fort stonden. Met een velletje papier en een potlood konden ze die informatie overkrassen. Ze renden dan ook van paaltje naar paaltje!

We sloten de middag af met het bekijken van de ‘living statues’. Allerlei verklede mensen stonden verspreid als standbeeld op grote tegels in het ruige gras. De één leek nog echter dan de ander. Als je een muntje neergooide bewogen ze ineens! Vooral van het als Eerste Wereldoorlog-soldaat verklede standbeeld kregen de jongens geen genoeg.

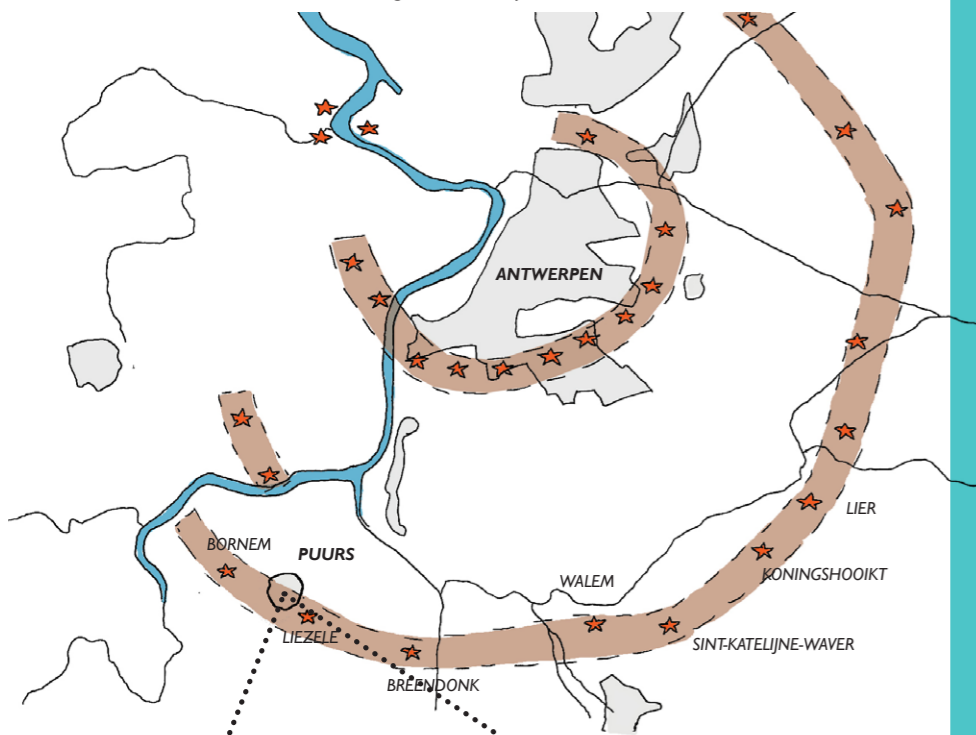
Al met al was het een erg leuke dag en is Park-P in Puurs zeker een bezoek waard!”

ONTWERPOPGAVE + ANALYSE



Ligging binnen de Vlaamse Ruit

Fort Liezele in relatie tot fortengordel Antwerpen



De opgave

Het projectgebied van de opgave is gelegen tussen de kernen Puurs, Kalfort en Liezele. Het projectgebied ligt ten zuiden van de bebouwing van Puurs en ten noorden van de deelgemeente Liezele. Aan de oostzijde ligt het beekdal van de Molenbeek. Centraal binnen het projectgebied ligt fort Liezele met haar gracht en wal. De Molenstraat vormt min of meer de begrenzing van het projectgebied aan de noordwestzijde. Aan de overzijde van de Molenstraat is het JeugdOntmoetingsCentrum Wijland gelegen (JOC).

Het projectgebied maakt deel uit van de groene ring rondom Puurs, die de basis is voor de toekomstige uitbouw van een landschappelijke en recreatieve structuur in en rond de kern van Puurs. De gemeente heeft de ambitie om ter plaatse van het projectgebied een recreatiegebied te ontwikkelen, waarbij de landschappelijke waarden voorop staan en er vooral ruimte is voor passieve recreatie. De gemeente wenst voor het gebied een visie te ontwikkelen waardoor de belevingswaarde verhoogd en de landschappelijke kenmerken versterkt worden.

Daarbij is speciale aandacht gewenst voor verweving van het landschapspark met de omgeving (fort, woongebieden, beekvallei), integratie van de landschappelijke kenmerken, aansluiting op bestaande fiets- en wandelpaden en aandacht voor het landschappelijke, historische en unieke karakter van de plek.

Het landschapspark moet aan een aantal voorwaarden voldoen:

- Het park moet een omgeving bieden waar men kan ontmoeten, vertoeven en spelen in een landschappelijke omgeving;
- Het park moet een belangrijke meerwaarde zijn voor de inwoners;
- Het park moet een trekker worden binnen de groene ring rond Puurs;
- Het park moet (de rol van) fort Liezele versterken;
- Het park geeft een andere dimensie aan een begraafplaats;
- Het park moet ruimte bieden aan een aantal functies: een speel- en ligweide (met ruimte voor evenementen), een waterpartij, een horecafunctie, een jog- en wandelparcours en een finse piste.

De huidige situatie

Het huidige projectgebied bestaat uit het fort met haar gracht en omwalling en het ten noorden gelegen opener deel.

Het terrein rondom het fort en de gracht is meer besloten, onder andere door de, op oevers van de fortgracht, aanwezige bomen. Het plangebied heeft hier een meer cultureel karakter met een wandelpad en zitbanken. Het park raakt hier aan de zuid- en oostzijde aan het kleinschaliger natte beekdallandschap, bestaande uit weilandjes, (natte) bosschages, houtwallen en knotwilgen. Het landschap is hier afwisselend met kleine kamers en doorzichtjes op de omgeving. Vanuit het projectgebied is het omliggende landschap goed zichtbaar.

Het noordelijk deel van het projectgebied heeft een open en weinig afwisselend karakter. Het gebied heeft hier een agrarische functie als akker of is voor evenementen geschikt gemaakt grasland. Er is zicht op de (achterzijde van de) bebouwing van de kern Puurs en het ten noordwesten gelegen JOC. Andersom zijn vanaf de Molenstraat het fort, de fortbaan en de kazematten duidelijk zichtbaar.

Opvallend voor het gehele gebied is het aanwezige reliëf en de steilranden, behorende bij het beekdalenlandschap en de gevormde essen. De es ten noorden van het fort heeft een duidelijke steilrand aan de oostzijde en is in zijn geheel opvallend hoger gelegen dan de omgeving.

Gelegen in de nabijheid van het beekdal van de Molenbeek heeft het gebied met name in de oost- en zuidhoek een nat karakter door de aanwezige watergangen en (oude)

beeklopen. Ook het hoger en droger gelegen noordelijk deel wordt doorsneden door een watergang (landbouwsloot).

De Molenstraat vormt min of meer de begrenzing van het plangebied en is een belangrijke doorgaande weg met een breed profiel door het ernaast gelegen fietspad en de (half) verharde berm. Bomen ontbreken. Vanaf de Molenstraat ligt de Fortbaan als rechte brede as midden in het plangebied. Deze eindigt ter hoogte van de entree van het fort. Op het voorterrein van het fort staat een groot aantal objecten uitgestald (tentoongestelde objecten uit de oorlog, antiparkeervoorzieningen, informatieborden, plantenbakken etcetera), waardoor een rommelige entree is ontstaan.

Het huidige gebruik

In Fort Liezele is een aantal functies gehuisvest. Allereerst heeft het fort een traditionele museumfunctie met een tentoonstelling van oorlogsobjecten. Het museum is slechts beperkt toegankelijk (zondagmiddag). De vissersclub heeft er een café met terras, de wandelclub heeft er een clublokaal met horecafaciliteit en de wijngilde komt samen in het fort. Er is een speellocatie voor de jeugd. Tot slot is een deel van het fort bewoond door de huisbewaarder.

Het fort en het gebied binnen de gracht is slechts beperkt toegankelijk. Aan de buitenzijde van de gracht bevindt zich een aantal vissteigers, die onder andere door de in het fort gevestigde visclub wordt gebruikt.

Het overgrote deel van het plangebied heeft op dit moment een beperkte landschappelijke en recreatieve waarde. Een groot deel van het terrein heeft een agrarische functie of is dusdanig ingericht dat het vooral geschikt is als evenemententerrein of als overloopparkeerplaats voor evenementen en activiteiten in het JOC. Zo'n twintig dagen per jaar wordt het terrein gebruikt als evenemententerrein, voor bijvoorbeeld circus, Vlaanderen Muziekland, PukemaRock en kerstboomverbrandingen. De infrastructuur en de ondergrond is hiertoe versterkt.

De es ten noorden van het fort en de gronden gelegen in de noordhoek van het plangebied hebben een agrarische functie als akkerland.

In de huidige situatie heeft het plangebied vanaf de Molenstraat twee toegangen. De Fortbaan vormt de belangrijkste en is een brede uit betonplaten bestaande as tot aan de entree van het fort. Meer in noordelijke richting van de Molenstraat bevindt zich een secundaire toegang van het plangebied.

Rondom het fort bevindt zich wel een wandelpad, dat aansluit op de padenstructuur in zuidelijke richting. Het aantal paden in het gebied ten noorden van het fort is beperkt. Ook zijn de paden beperkt aangehecht op de omgeving.

Het projectgebied wordt doorsneden door twee fietsroutes die deel uitmaken van een groter netwerk: een toeristische fietsroute en een mountainbikeroute.

Het plangebied in haar omgeving

Met de unieke ligging binnen de economische Stedelijke Ruit van Antwerpen, Mechelen, Leuven en Gent kan het landschapspark niet alleen een rol vervullen voor de bewoners van de direct omliggende kernen, maar ook meer regionale bezoekers trekken.

Het plangebied in relatie tot de fortengordel

Fort Liezele maakt deel uit van de buitenste fortengordel van Antwerpen. In 1906 werd gestart met de bouw van de buitenste fortengordel, waaronder fort Liezele en schans Puurs. In principe was er om de vijf kilometer een fort met ertussen een schans, die als ring rondom Antwerpen zijn gelegen ter verdediging van de stad. Fort Liezele (1910-1914) is het best bewaarde en gerestaureerde pantserfort in Vlaanderen. Het gebouw, de walgracht en de glacis zijn als monument beschermd.

schootsveld

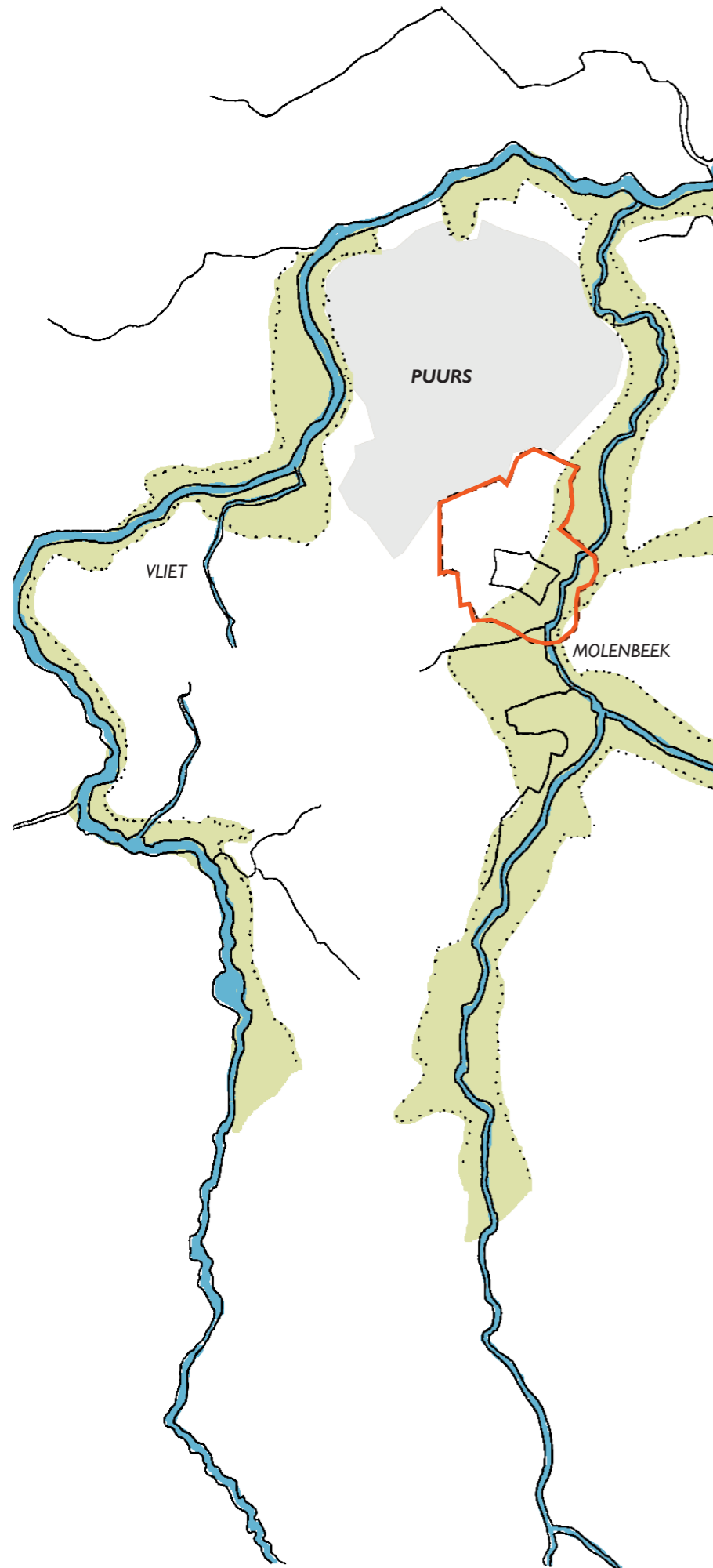
kazematten

fortbaan

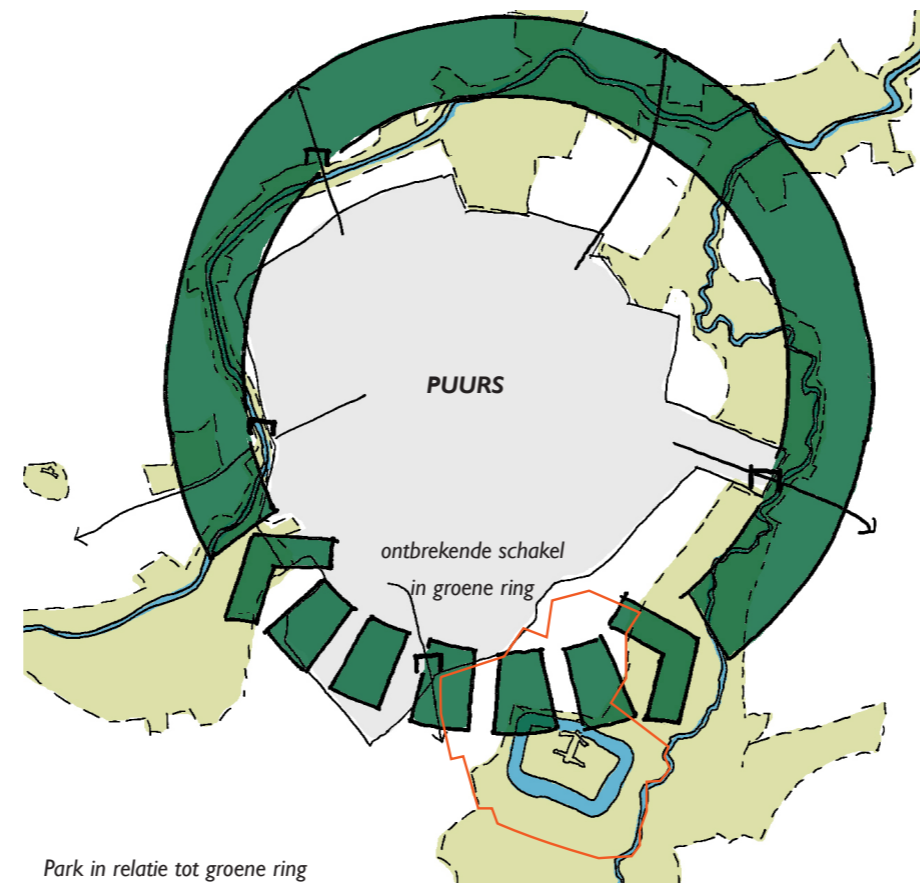


Park in relatie tot fort

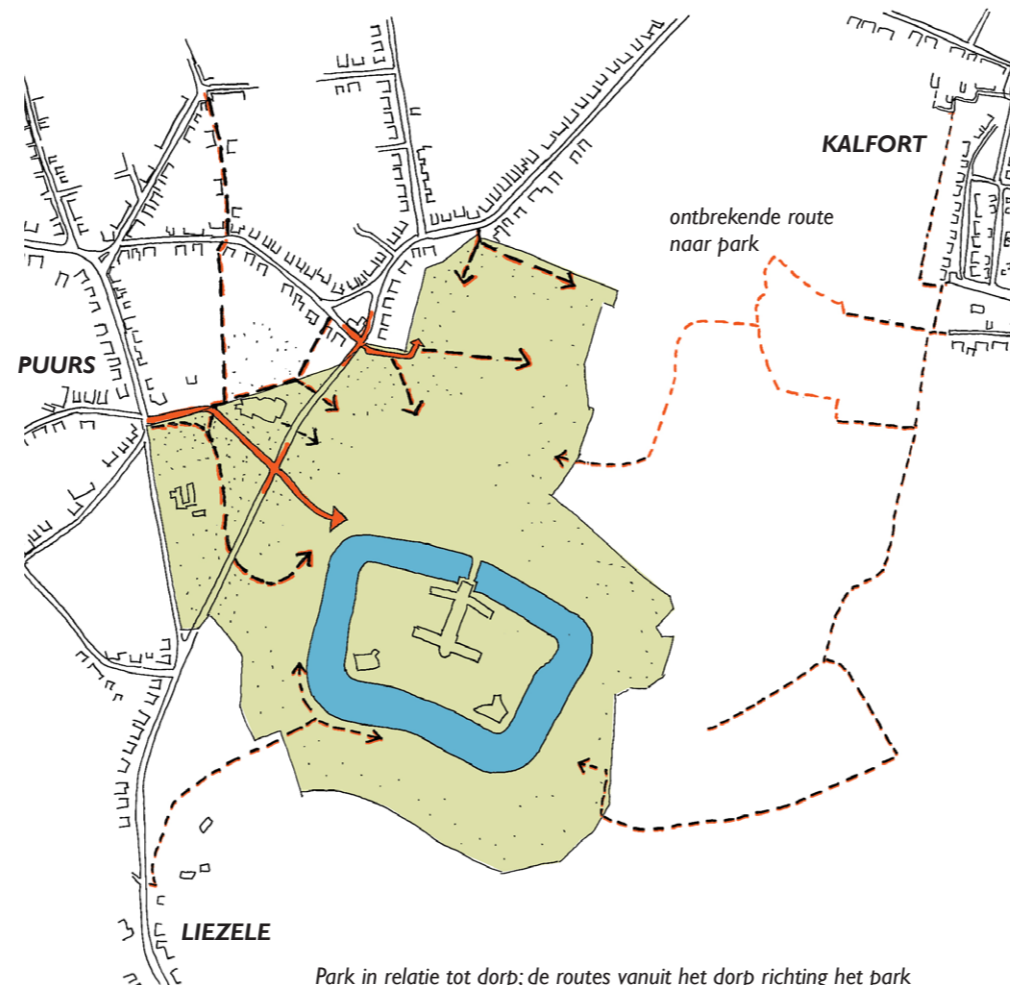
ANALYSE



Park in relatie tot beekdalen



Park in relatie tot groene ring



Park in relatie tot dorp; de routes vanuit het dorp richting het park

Het plangebied in relatie tot de beekdalen

Het landschap rond Puurs kenmerkt zich door de valleigebieden van de Molenbeek en de Vliet, waarbij de kernen Puurs, Kalfort en Liezele gelegen zijn op de hogere delen. Het projectgebied bevindt zich aan de rand van het beekdal van de Molenbeek. Dit is duidelijk zichtbaar door het aanwezige reliëf en de nattere delen aan de oostzijde van het projectgebied.

Het plangebied in relatie tot de Groene ring

Rond de kern van Puurs liggen de beekvalleien van de Molenbeek en de Vliet. Deze structuur is de basis voor het uitbouwen van de Groene ring rond Puurs, bestaande uit fiets- en wandelpaden en diverse recreatiegebieden en dienstverleningen. De ringstructuur is niet opvallend zichtbaar en daardoor minder herkenbaar. Het bestaat vooral uit een verzameling groengebiedjes, met elkaar verbonden door de beken. Deze groengebieden hebben niet alle per definitie een recreatieve functie, maar spelen evenwel een rol in de beleving en hebben op die manier een recreatieve waarde.

Het projectgebied is gelegen binnen de Groene ring en vormt de ontbrekende schakel tussen beide beekvalleien.

Het plangebied in relatie tot de omliggende dorpen

De relatie van het plangebied tot de omliggende dorpen Puurs, Kalfort en Liezele is beperkt. Een deel van de bebouwing is met de achterzijde naar het plangebied gericht. Daarnaast is het aantal aantrekkelijke routes van de kernen naar het plangebied beperkt. Het JeugdOntmoetingsCentrum is aan de rand van de kern van Puurs gelegen en ligt georiënteerd op het projectgebied. Het groene dak van het JOC vormt een balkon met uitzicht op fort Liezele en haar omgeving. Langs het JOC ligt het verlengde van de Fortbaan, een voor voetgangers en fietsers geschikte verbinding naar het centrum. De andere verbinding met het centrum van Puurs wordt gevormd door de Kimpelberg. Deze verbinding is ook voor autoverkeer toegankelijk. Daar waar de Kimpelberg op de Molenstraat aansluit voert een wandelpad het plangebied in. Ook vanuit de kernen Kalfort en Liezele is het plangebied beperkt bereikbaar. Er liggen nagenoeg geen routes die het toekomstige landschapspark met de kernen verbinden.

Het plangebied in relatie tot fort Liezele

Binnen het projectgebied zijn het fort en de daarbij behorende elementen zeer beeldbepalend. Het centraal gelegen fort met de gracht en omwalling is duidelijk zichtbaar in het overig meer open landschap.

Er bevindt zich een aantal kazematten, gebouwd door de Duitsers. Deze zijn in het noordelijk deel van het projectgebied en rondom het JOC gelegen. Ze zijn een duidelijke verwijzing naar het oorlogsverleden.

De Fortbaan vormde van oudsher de toegang tot het fort. De huidige betonplaten zijn echter niet authentiek. Van oorsprong lagen hier kasseien en was het profiel minder breed. Het smalspoor bij de entree van het fort dateert uit de tijd dat het fort als (voedsel)depot in gebruik was genomen door de Duitsers.

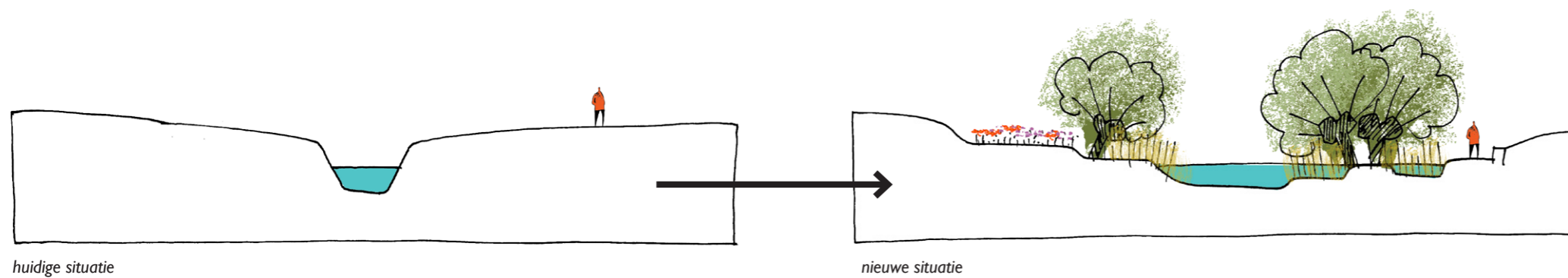
Met de aanvang van de Eerste Wereldoorlog werd het dorp Liezele en de omliggende omgeving platgebrand om zo vrij zicht te hebben vanuit het fort. Deze vrije schootsvelden zijn in de huidige situatie niet meer herkenbaar: de omgeving van het fort heeft een groen karakter, de omwalling is begroeid met bomen en het gebied ten zuiden van het fort is waardevol landschap met opgaande beplanting.

Maar de groene setting van het fort is dusdanig waardevol, dat het niet wenselijk is om beplanting te verwijderen om zo de schootsvelden weer zichtbaar te maken.



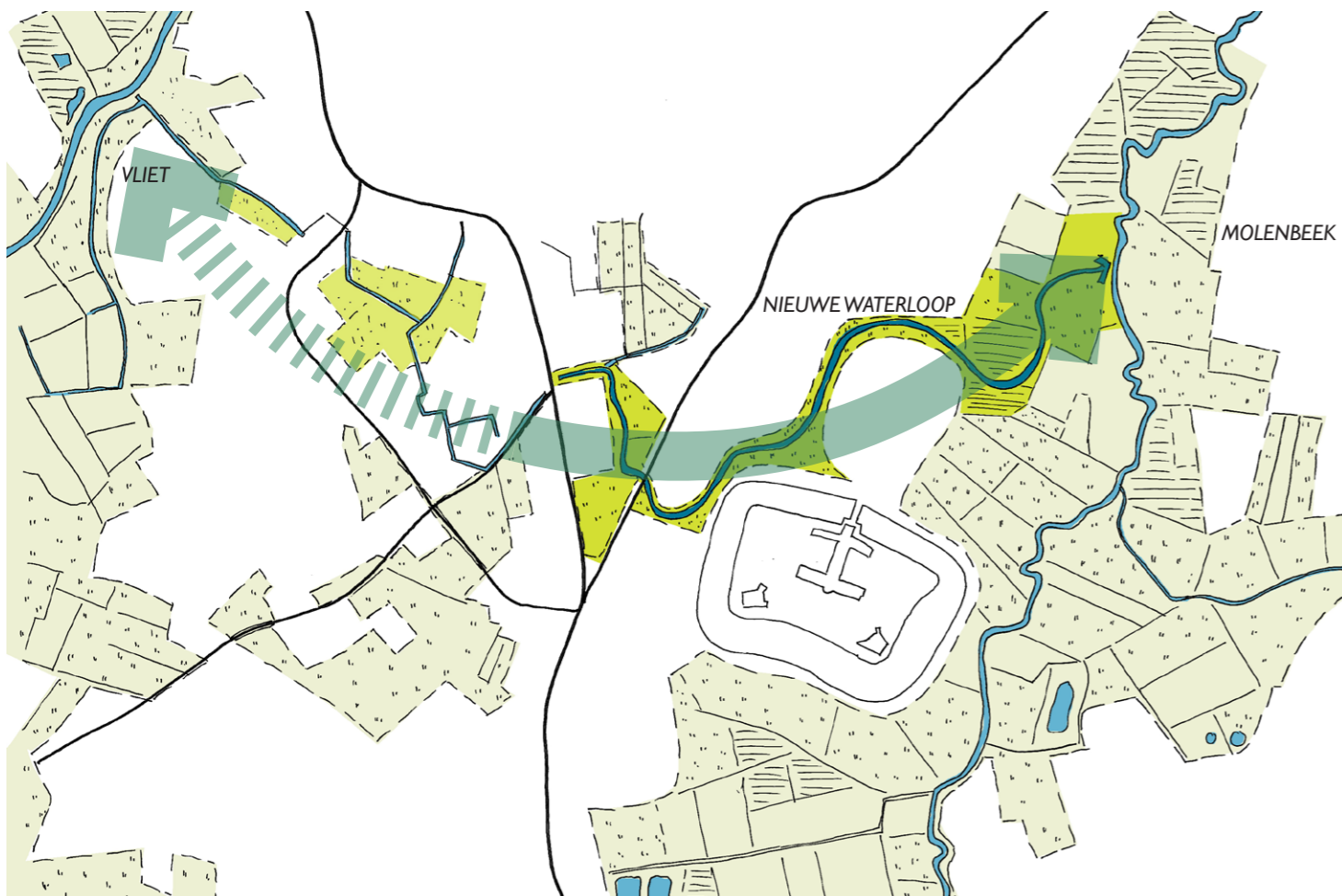
van sloot naar

.... natuurlijk beekdal

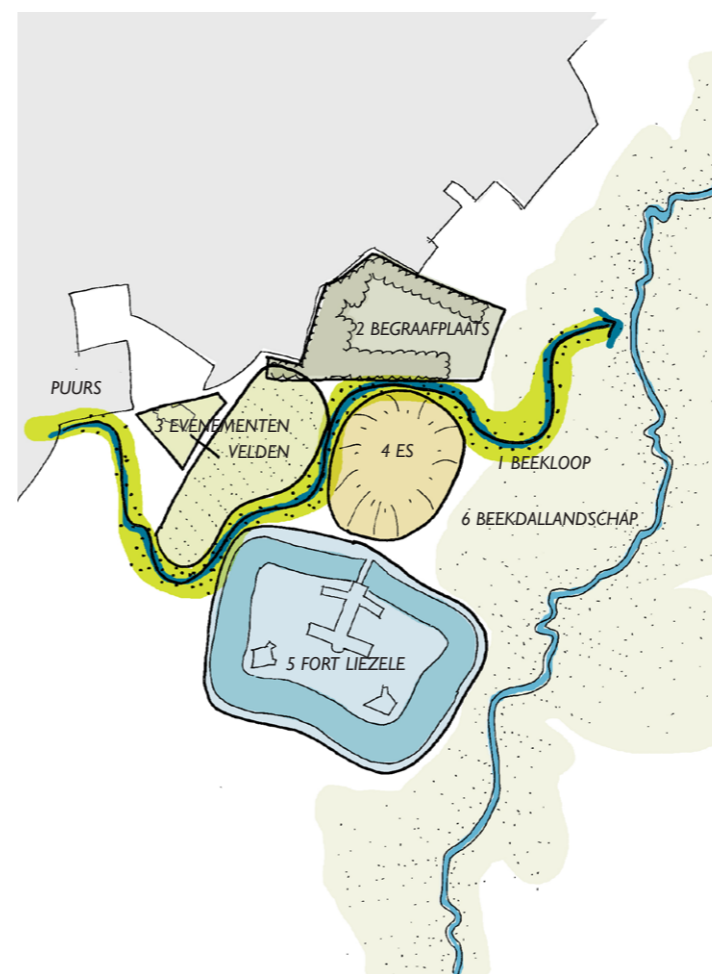


huidige situatie

nieuwe situatie



CONCEPT: een nieuwe waterloop vormt een schakel tussen de beekdalen van de Vliet en de Molenbeek en brengt de omliggende landschapseenheden bij elkaar.



CONCEPT: de nieuwe beekloop is de drager van het landschapspark, hij verbindt verschillende landschapseenheden

CONCEPT

Hoofdingreep

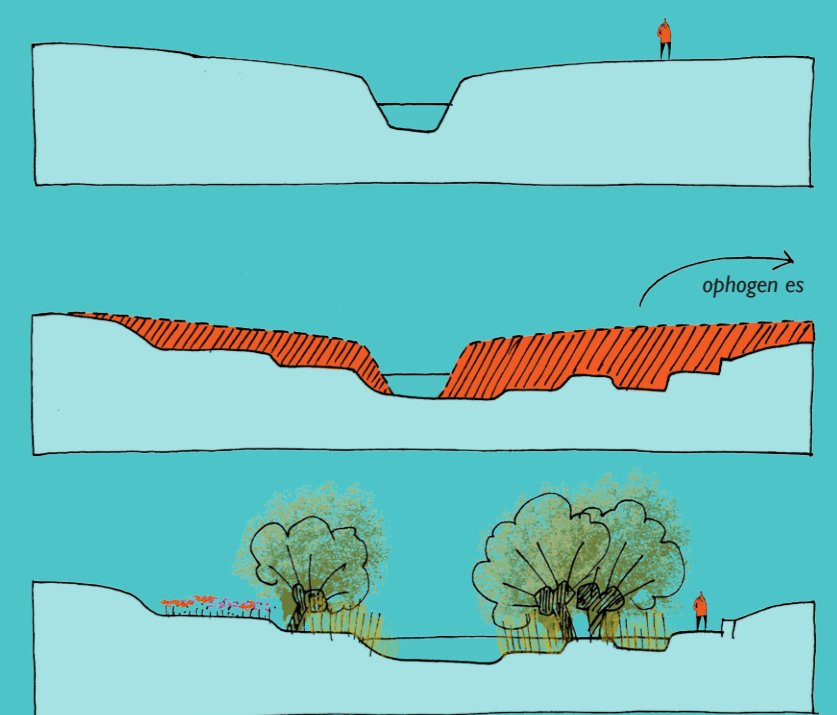
Uitgangspunt voor het ontwerp van het landschapspark Park-P is om de landschappelijke eenheden nader te versterken, waardoor een leesbaar, helder en afwisselend landschap ontstaat. Een bestaande waterloop, die het noordelijke deel van het plangebied doorsnijdt, gaat de robuuste drager van het landschapspark vormen. Deze stevige drager bestaat uit een nieuwe beek met brede natuurlijke zones, een wandelboulevard en een struinpad. De drager slingert door het park en wordt verbonden met de Molenbeek. Hij verbindt de verschillende (landschappelijke) deelgebieden met elkaar. Het vormt een duurzame landschappelijke structuur waarbinnen de overige deelgebieden van het landschapspark flexibel in de tijd en functies invulbaar zijn.

In Park-P zijn de volgende deelgebieden te onderscheiden:

1. De nieuwe beekzone als drager van het landschapspark;
2. De begraafplaats;
3. De (evenementen)velden en JOC ten westen van de beekzone;
4. De es ten noorden van het fort;
5. Het fort met de omliggende gracht en wal;
6. Het bestaande omliggende kleinschalige, natte beekdallandschap.

Grondverzet

De verschillende landschappelijke eenheden worden geaccentueerd door het aanwezige reliëf nader te versterken: de es wordt opgehoogd en de nieuwe beekloop wordt uitgegraven. Met de vrijkomende grond uit de beekloop worden de hoogte en de (steil)randen van de bestaande es aan de zuidoostzijde van de beekloop nader geaccentueerd. Er is sprake van een gesloten grondbalans (er wordt geen grond aan- of afgevoerd).



+3,5

+7,0



impressie boulevard met object

MASTERPLAN

Park-P = ontmoeten | vertoeven | spelen | ontdekken | avontuur | educatie | natuur | cultuur |

- | | |
|---|--|
|  Waterloop |  Fortbaan |
|  Begraafplaats |  Fort Lievele |
|  (Evenementen)velden |  Kazematten |
|  Es met akkertjes |  JOC |
|  Nat gebied |  Objecten |
|  Wandelboulevard |  Vlinder objecten |
|  Struinpad |  Bloeiende bomen |
|  Finse piste |  Knotwilgen |
|  Onverharde paden |  Parkeren |



impressie evenementenveld

MASTERPLAN

Toelichting ontwerp

Als ontbrekende schakel tussen beide beekvalleien en deeluitmakend van de Groene ring van Puurs kan het landschapspark een duidelijke recreatieve rol vervullen en een grote rol spelen als trekker door een aantrekkelijke gevarieerde landschappelijke omgeving aan te bieden, waarin op verschillende wijzen gerecreëerd kan worden. Het park kan daarbij dienen als vertrekpunt, eindpunt of rustpunt. Aanhechting van aantrekkelijke routes op de omliggende routes is dan ook belangrijk. In het landschapspark staan vertoeven, ontmoeten en spelen centraal. Maar de aspecten ontdekken, avontuur, educatie, natuur en cultuur zijn eveneens van grote waarde.

De belangrijkste ingreep in het toekomstige landschapspark is de aanleg van een nieuwe beekloop met wandelboulevard, struinp pad en natuurzones. Een bestaande waterloop (landbouwsloot) wordt verbreed, opnieuw vormgegeven en verbonden met de oostelijk gelegen Molenbeek. Deze nieuwe beek vormt de robuuste drager van het landschapspark. Parallel aan de waterloop bevinden zich een wandelboulevard en de dolende route (via struinpaden en knuppelpaden) met ertussen natuurzones. Binnen de totale strook van beek, natuurzones, wandelboulevard en dolende route bevinden zich bijzondere objecten, accenten, elementen en activiteiten, zoals bruggen, uitkijkpunten, vlonders, tribunes en zitplekken.

De slingerende waterloop wordt wisselend voorzien van natuurlijke oevers, kades en steilere taluds. De nieuwe beekloop, de wandelboulevard en het struinp pad wisselen voortdurend van ligging en richting, waardoor de beleving, de oriëntatie en het zicht op het landschapspark steeds verandert. Verborgenheid en zichtbaarheid wisselen elkaar steeds af. Daarnaast worden steeds andere landschappelijke deelgebieden aangedaan, zodat een gevarieerde route ontstaat.

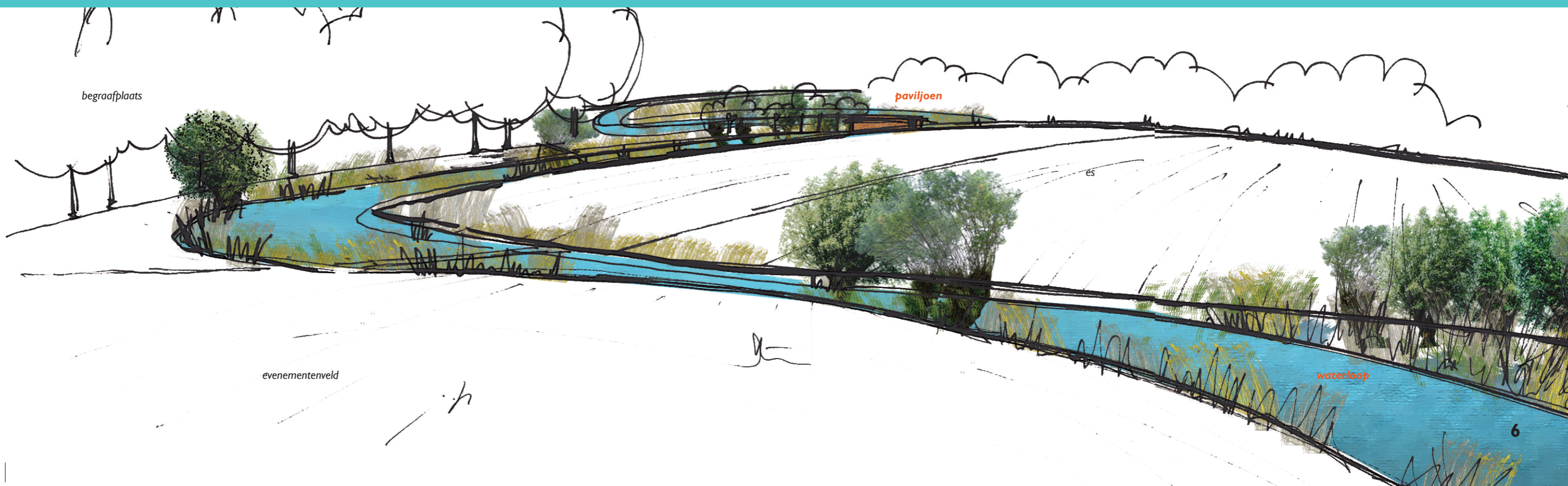
Langs de beekzone, op een knooppunt van verschillende landschappelijke eenheden, wordt een paviljoen ontwikkeld. Het paviljoen en het park hebben een nauwe relatie met elkaar.



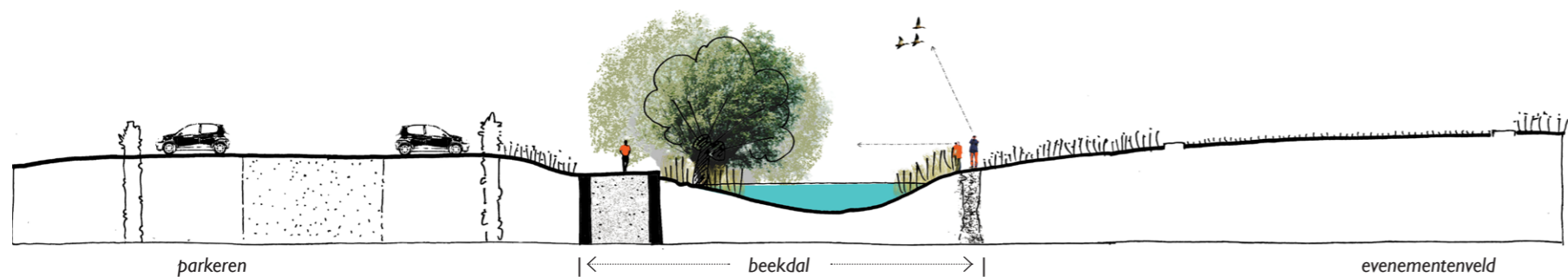


BEEKZONE

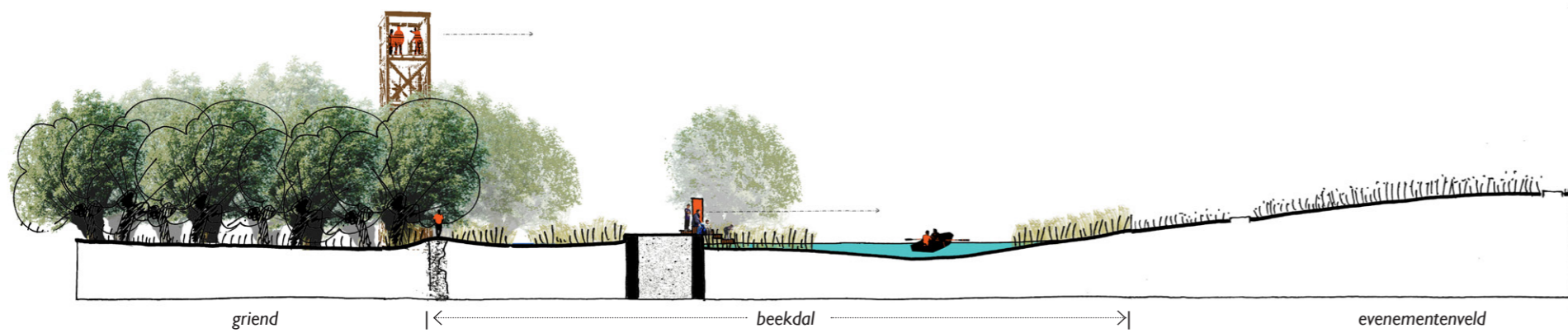
een rechte landbouwsloot wordt getransformeerd naar een slingerende beekloop als robuuste drager van het landschapspark



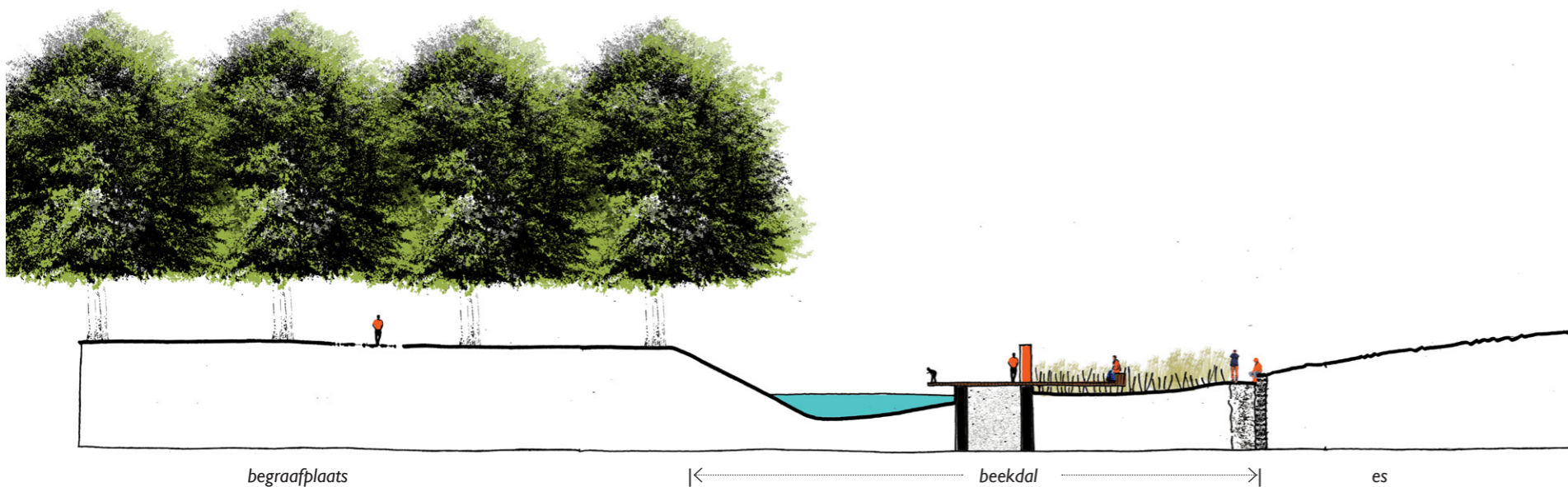
BEEKZONE



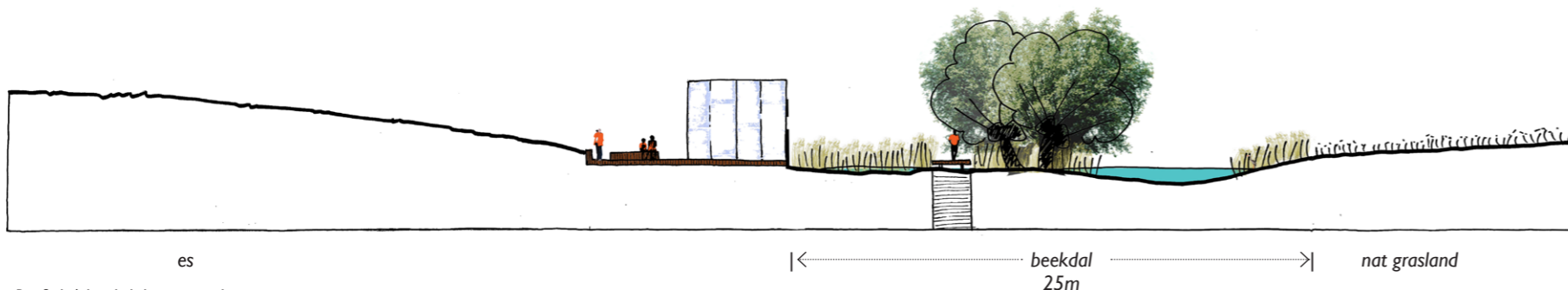
Profiel 1 beekdal



Profiel 2 beekdal met griend



Profiel 3 beekdal aan begraafplaats



Profiel 4 beekdal met paviljoen

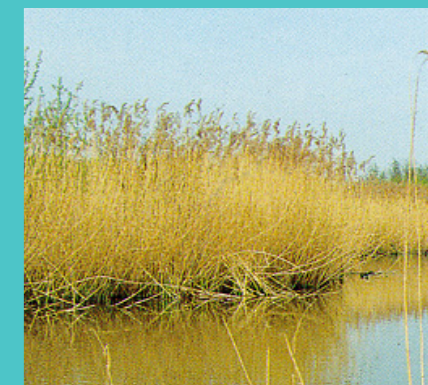
De zone met de nieuwe beekloop vormt de drager van Park-P. Deze verbindt alle landschappelijke eenheden, functies en objecten. Een bestaande watergang wordt aangegrepen om deze beekloop vorm te geven. Er wordt een verbinding gelegd tussen de oostelijk gelegen Molenbeek en de kern van Puurs, zodat er een goede aanhechting op de omgeving ontstaat. Daarnaast verbindt de nieuwe beek alle landschappelijke eenheden van Park-P, zoals het fort, de (evenementen)velden, de es, de begraafplaats en het bestaande omliggende landschap. Langs de beekzone liggen bovendien het JOC, de Park-P-parkeerplaats en het nieuw te ontwikkelen Park-P-paviljoen. Het paviljoen is gelegen op een knoop van verschillende landschappelijke eenheden. Het oriënteert zich met het terras op het landschapspark, maar biedt ook zicht op het ernaast gelegen bestaande landschap.

Parallel aan de nieuwe beekloop liggen een wandelboulevard en een struinp pad. Beide routes hebben een eigen sfeer en karakter. De beek en beide paden wisselen onderling steeds van ligging en richting, waardoor de beleving steeds anders is. De wandelboulevard gaat wisselend door of langs natuurlijke rietzones, langs de es met gestapelde muurtjes of aansluitend aan het water. De bredere wandelboulevard is halfverhard en zorgt voor bereikbaarheid van het paviljoen. Het smalle struinp pad doet eveneens de verschillende gebieden aan zoals de rietzones, es, de beekloop en de evenementenvelden en steekt daarbij op enkele plaatsen de beekloop over via vlonders. Het struinp pad is onverhard en bestaat op de nattere plekken uit vlonders of knuppelpaden. In de zone van de beekloop is tussen de beek, de wandelboulevard en het struinp pad ruimte voor spontane natuurontwikkeling. Riet en wilgen bepalen het beeld, zodat de beekloop duidelijk als slinger in het landschap zichtbaar is.

Langs de routes bevinden zich bijzondere elementen en objecten als bruggetjes, uitkijpunten, balkons, tribunes, vlonders en zitplekken, uitgevoerd als herkenbare familie.



grienden



riet



natte graslanden



vlonderpad over het water

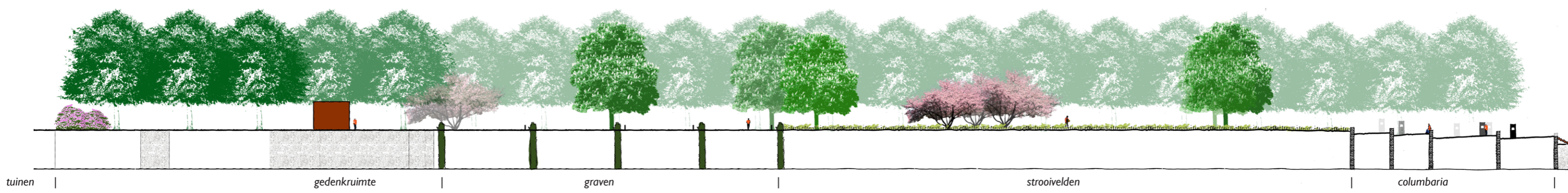


struinp pad langs oever



BEGRAAFPLAATS

een besloten plek, met zicht en oriëntatie op het omliggende landschap en park, terrassen accentueren het aanwezige reliëf en bieden ruimte tot bezinning



profiel terrassen en strooivijver begraafplaats

BEGRAAFPLAATS

In het noordelijk deel van het plangebied wordt de parkbegraafplaats ontwikkeld. Het heeft hier een rustige besloten ligging, maar maakt wel deel uit van het landschapspark door routing, aanhechting en zichtlijnen. De padenstructuur van de begraafplaats is aangesloten op de routes van het park.

De begraafplaats oriënteert zich op het omliggende landschap, zodat bezinning mogelijk is. Net als in het landschapspark wordt het aanwezige reliëf benadrukt middels een aantal terrassen, uitkijkend over het landschap.

Men benadert de begraafplaats via een statige dubbele eikenlaan. De eikenlaan vormt de overgang tussen de begraafplaats en het landschapspark en 'omarmt' de begraafplaats als het ware. Een folie-achtig gebouwtje markeert de entree en dient tevens als informatiebord en venster naar het eraan gelegen landschapspark. Onder de bomen is aan de voorzijde nabij de entree de parkeerplaats gelegen. Via het afscheidspaviljoen betreedt men de begraafplaats. Het paviljoen vormt een poort en venster naar de begraafplaats en het landschap en is gelegen op de centrale as van de begraafplaats. Het eerste deel van de begraafplaats is bestemd voor de graven met zerken. Deze liggen in een lineaire structuur.

Het middelste deel bevat de strooivelden. Wisselend maaibeheer met kruiden- en bloemenrijke delen en uitgemaaide delen zorgen hier voor een gevarieerd beeld. Bijzondere solitaire bomen en boomgroepen zorgen op de begraafplaats en de strooivelden voor oriëntatie en herkenning. Hierbij kan gedacht worden aan bomen met bijvoorbeeld een opvallende vorm, bloesem, geur, schors, herfstkleur, vrucht of bladvorm.

De begraafplaats eindigt met de terrassen die het reliëf extra benadrukken. Een vijverpartij vormt de overgang naar het omliggende landschap. Op de terrassen bevinden zich de columbaria, als een verzameling zuilen. De vijver kan dienen als strooivijver, maar ook kan men zich hier bezinnen, met uitzicht op het landschap en het park.



gedenkruimte



terrassen



terrassen met zicht op landschap



columbaria



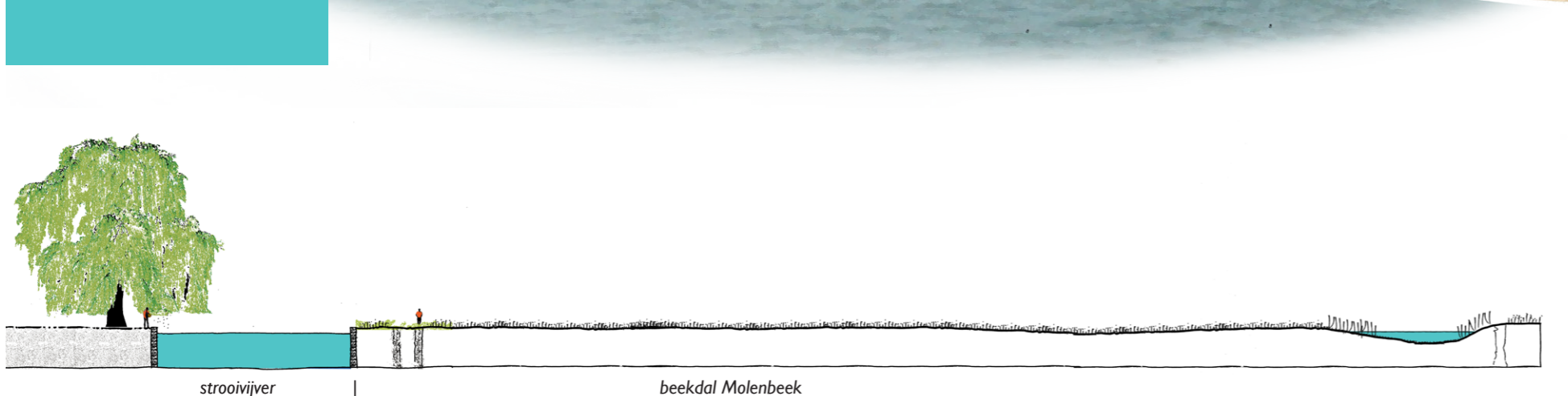
steilrandje begraafplaats



impressie gedenkruimte



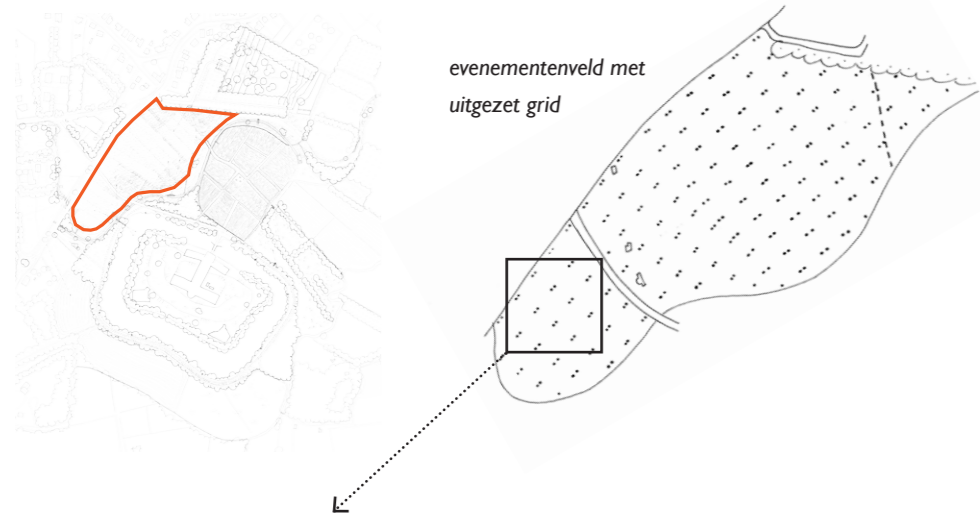
impressie terrassen vanaf vijver



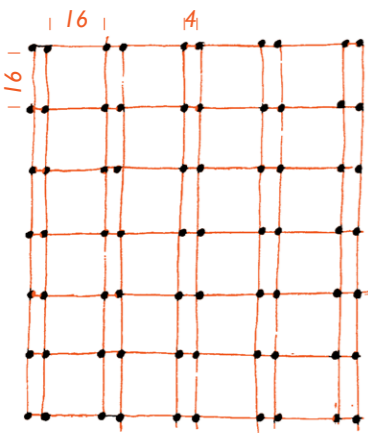
strooivijver

beekdal Molenbeek

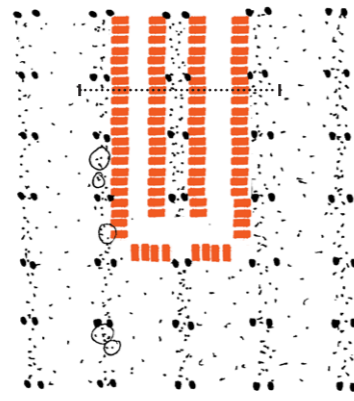
VELDEN



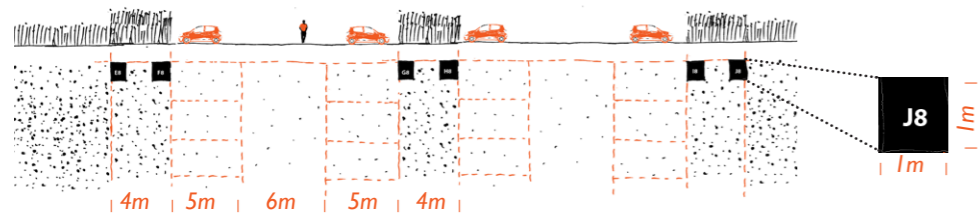
evenementenveld met uitgezet grid



grid van 16 x 16 meter met tussenliggende stroken van 4 meter breed

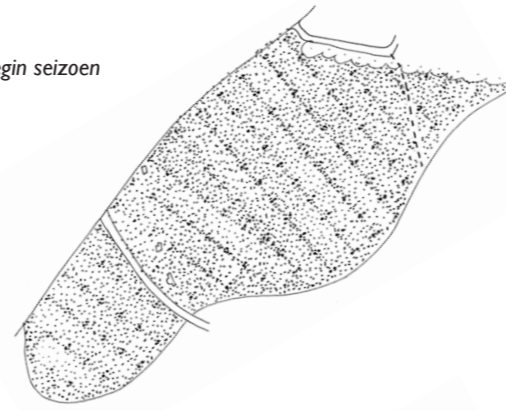


maaier 8 vakken biedt ruimte voor 96 parkeerplaatsen

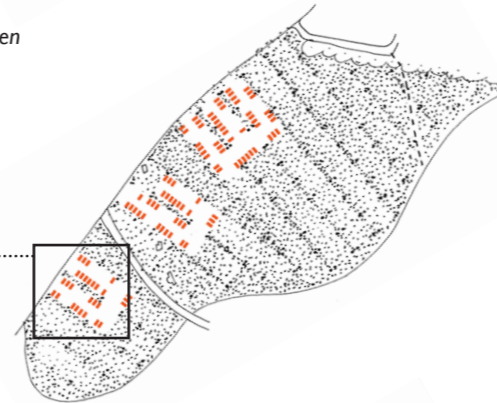


principe doorsnede gebruik parkeren op evenementenveld
grid gemarkeerd in evenementenveld middels genummerde platen

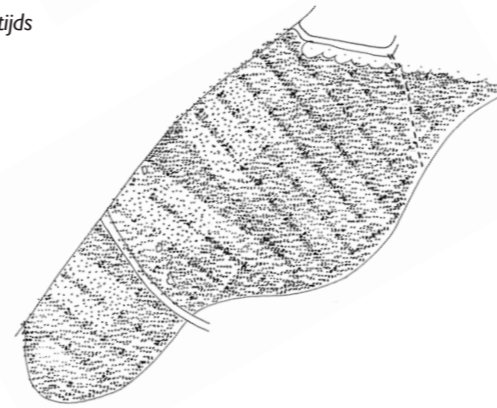
begin seizoen



parkeren



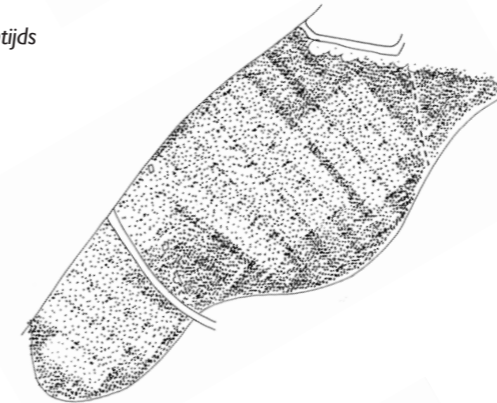
tussentijds



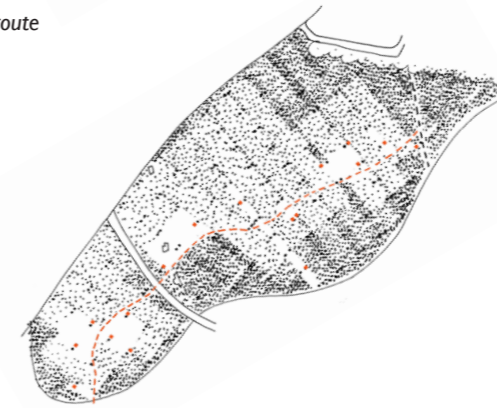
pukema-rock



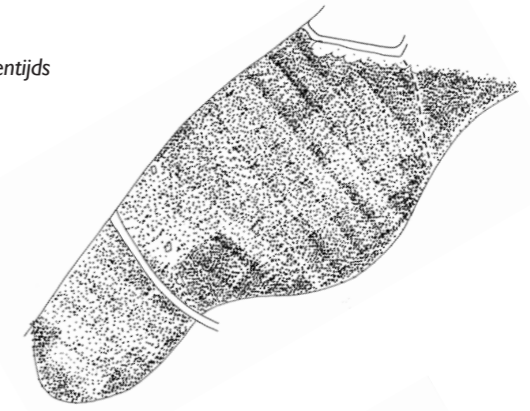
tussentijds



kunstroute



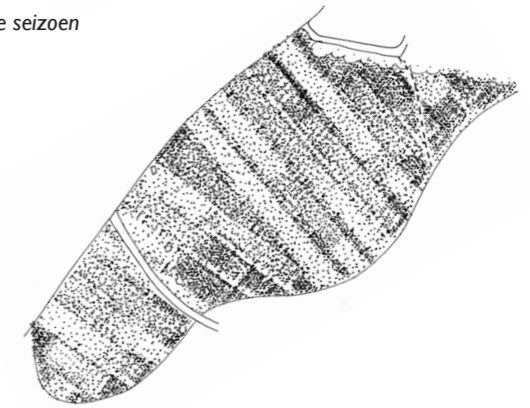
tussentijds



uitmaaier zichtlijnen



einde seizoen



reeks van tijdelijk gebruik grasveld, ten behoeve van parkeren, festivals en ander gebruik worden delen uitgemaaid en in de tussengelegen periodes zullen de ongebruikte delen verruigen tot ruig en bloemrijk grasland

de velden: steeds weer anders!



impressie evenemententerrein tijdens popfestival



impressie evenemententerrein tijdens kunstexpositie



streekproduct asperges
18.000 kg asperges per jaar
+/- 15.000 aspergerechten
en/of verkoop per kilo



graan
290.000 kg graan per jaar
+/- 500.000 broden per jaar



koolzaad
9.000 kg koolzaad per jaar
+/- 20.000 potjes honing (450gr)



streekproduct bloemkool
40.000 kg bloemkolen per jaar
+/- 62.500 bloemkoolgerechten
en/of verkoop per stuks



hop
3.400 kg hop per jaar
+/- 68.000 pilsjes (0,33cl)



zonnebloemen
2.242 kg pitten per jaar
of
+/- x bloemen voor verkoop



impressie van de es met akkers en paden richting Fort Liezele gezien

VELDEN EN ES

Evenementenveld

Het evenementenveld kenmerkt zich vooral door openheid. Door een rijke kruiden- en bloemenvegetatie en een wisselend maaibeheer toe te passen ontstaat een interessant en steeds wisselend landschap, dat flexibel in functie en tijd invulbaar is.

Er wordt een grid van 16 bij 16 meter gemarkeerd met grote tegels. Binnen het grid kunnen delen wisselend uitgemaaid worden, afhankelijk van het gewenste gebruik van dat moment. Er kunnen stroken aangeduid worden, die tijdelijk als parkeerzone fungeren, of er kunnen grotere vlakken uitgemaaid worden, waarbinnen een evenement kan plaatsvinden. Door de tegels te nummeren kan het maaibeheer vereenvoudigd worden (bijvoorbeeld: tussen tegel 3 t/m 20 moet gemaaid worden). Ook kunnen ze fungeren als fundering bij bijvoorbeeld tijdelijke tentoonstellingen, waarbij de objecten in het landschap geplaatst worden (kunstvoorwerpen, living statues) of huttenbouw.

Het JOC wordt op een zelfde manier benaderd als het fort, dat omzoomd is met bomen. Zichtbaarheid versus verborgenheid en een harde zijde versus een zachte groene zijde zijn bij het fort behorende thema's welke vertaald kunnen worden naar het JOC. Net als het fort wordt ook het JOC met bomen omzoomd, met enkele zichtlijnen op het landschapspark.

Es

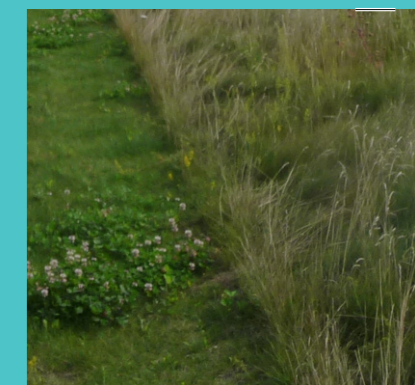
De hoogte van de es wordt benadrukt door deze op te hogen met vrijkomende grond uit de nieuw te graven beekloop. De randen van de es bestaan aan de landschapszijde uit een steilrand en aan de parkzijde langs de wandelboulevard uit gestapelde muurtjes. Hierdoor wordt de hoogte van de es extra geaccentueerd, ontstaat er een zitrand en een meer besloten sfeer langs de wandelboulevard, van waaruit men uit kan kijken over de es. De es blijft agrarisch in gebruik, maar met een kleinschaliger karakter en in relatie tot het park en met recreatief medegebruik. Het thema gezondheid en gezonde producten staat centraal: er worden wisselende (streekgebonden) gewassen gekweekt op totaal circa twee hectare akker. Gedacht kan worden aan hop (bier, brouwerij 't Moortgat), asperges, bloemkool, koolzaad, zonnebloemen en graan. De opbrengst kan verkocht worden in het naast de es gelegen P-paviljoen of gebruikt worden in gerechten op de kaart. Vanuit het JOC kunnen bijvoorbeeld beheer en educatie verzorgd worden. Er is een nauwe synergie tussen het park, het paviljoen en eventueel het JOC.

De verschillende akkertjes op de es worden omzoomd met houtrillen, bestaande uit snoeihout van de wilgen in het gebied. Tussen de akkertjes bevinden zich ongemaaide paden, waarover diverse wandelingen mogelijk zijn (o.a. het Puur(s)epad), maar ook bevinden zich er diverse checkpoints van het oriëntatieparcours en gaat de Finse piste deels over de es. Langs de es bevinden zich diverse zitplekken, die deels in de es zijn ingesneden, waardoor er meer besloten plekken zijn ontstaan en men de hoogte van de es optimaal ervaart. Ook zijn er balkons uitkijkend over het omliggende landschap.

Fort Liezele

Fort Liezele, de gracht en wal blijven als eenheid behouden en vormen een bijzondere plek binnen het park. Zichtlijnen en routes zijn zo georiënteerd dat het fort steeds een rol speelt in de beleving. Het fort behoudt zijn huidige functies. Door het aantal activiteiten uit te breiden kan het fort een grotere rol gaan spelen voor de regio en de Puurse bevolking. Hierbij kan gedacht worden aan kunsttentoonstellingen zoals georganiseerd in het Nederlandse fort Asperen, het bieden van een bijzondere feest- of trouwlocatie zoals het Wijnfort bij Nijmegen en fort Vechten in Bunnik of zelfs kleinschalige overnachtingsmogelijkheden zoals in fort Spion in Loosdrecht (alleen voor fietsers en wandelaars).

Andere activiteiten zijn: wijnproeverijen, palingrokerij, een viswedstrijden, themafeesten of –bijeenkomsten, jaarlijkse overnachting op het fort voor de jeugd.



evenementenveld | gemaaid - ongemaaid



ongemaaide stukken: bloemrijk grasland



genummerde plaat in evenementenveld

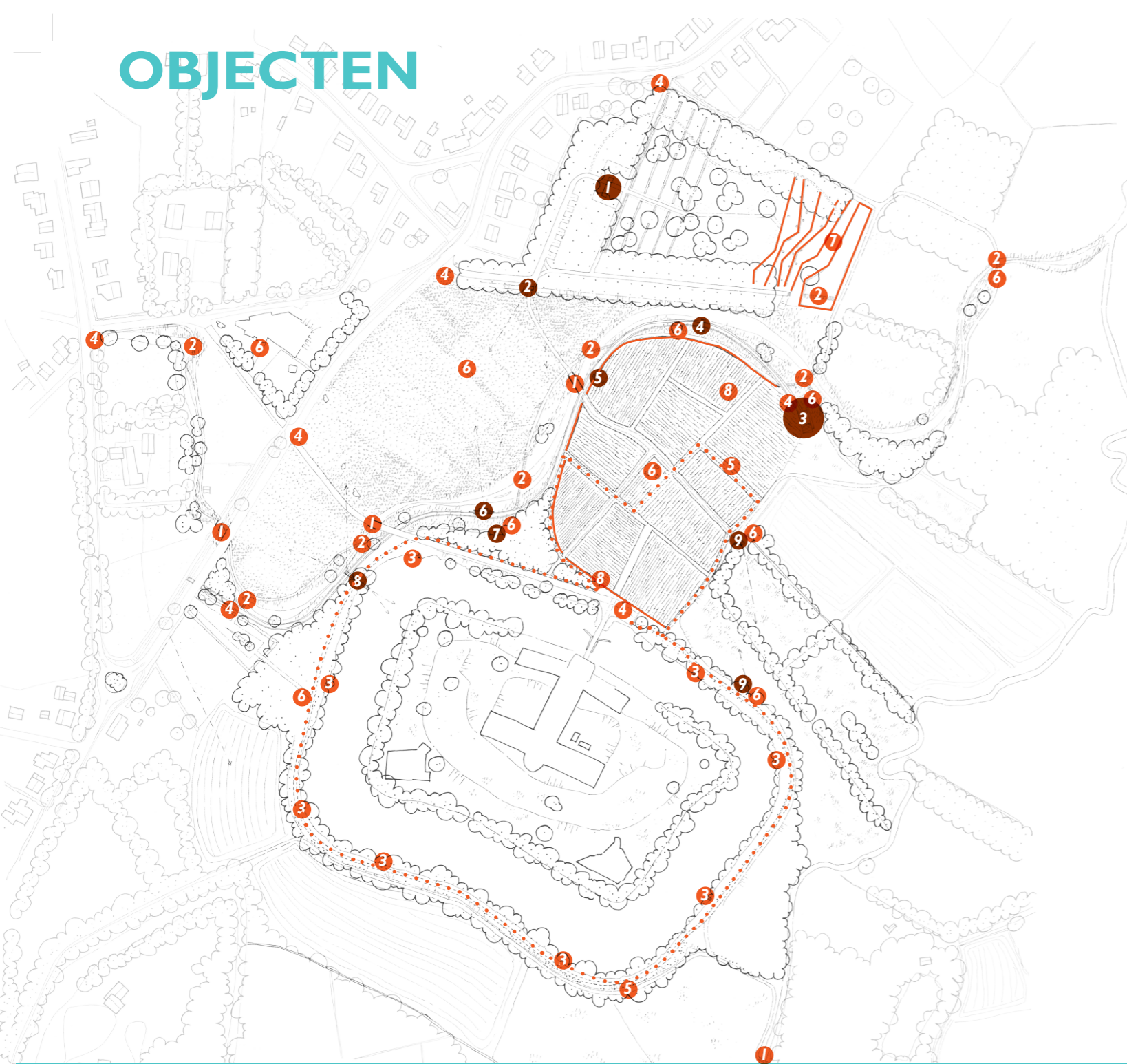


paden door akkers



houtrillen van wilgentenen

OBJECTEN



objecten vormen een familiere reeks, de rode draad in Park-P

follies

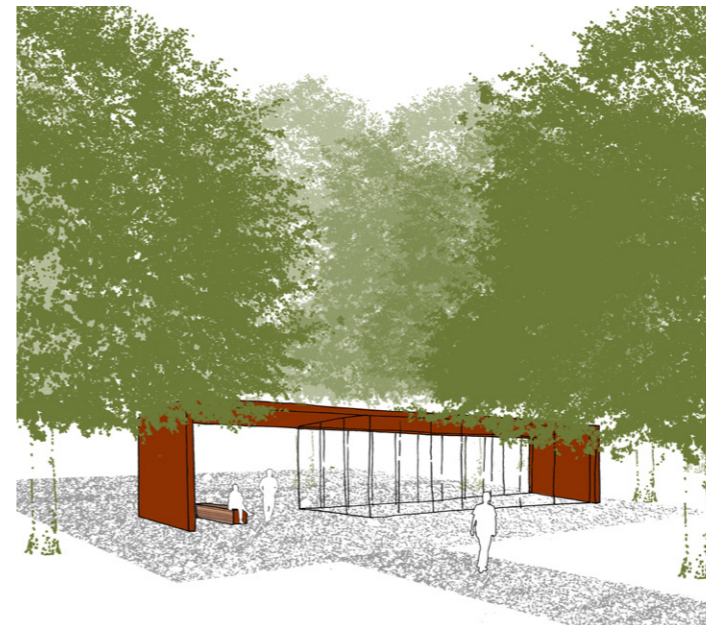
- 1 gedenkruimte begraafplaats
- 2 inkompoort/follie begraafplaats
- 3 horecapaviljoen
- 4 object in het riet
- 5 object in de akker
- 6 object in het water
- 7 object over de steilrand
- 8 uitkijktoren in de griend
- 9 object zicht op fort

overige objecten

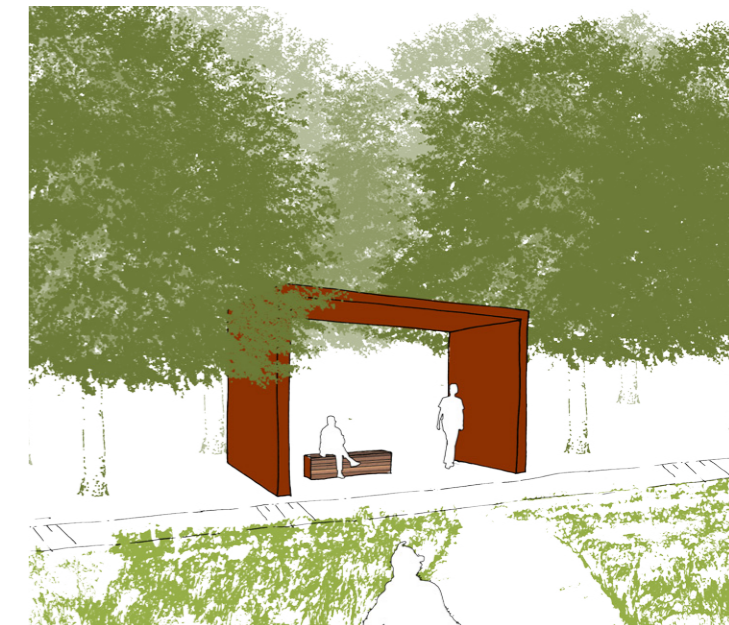
- 1 bruggen
- 2 vlonderpaden
- 3 vissteigers
- 4 infozuilen
- 5 verlichting langs Finse Piste
- 6 checkpoints xc-route
- 7 stapelmuurtjes terrassen begraafplaats
- 8 stapelmuurtje es



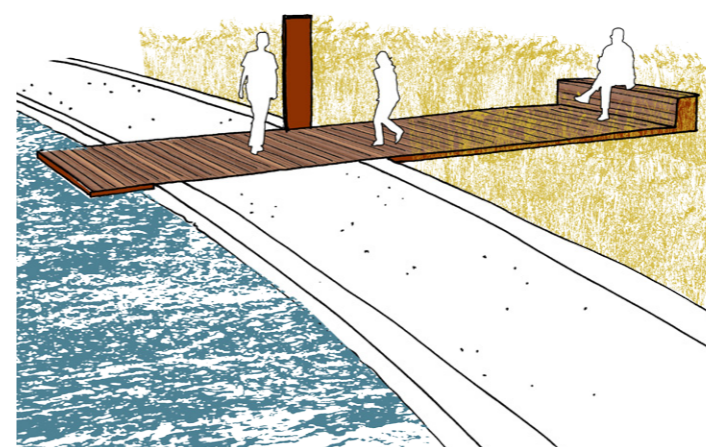
informatiezuil



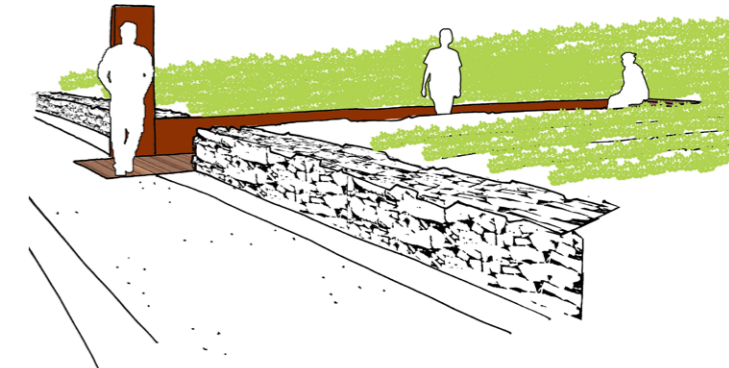
1. gedenkruimte begraafplaats



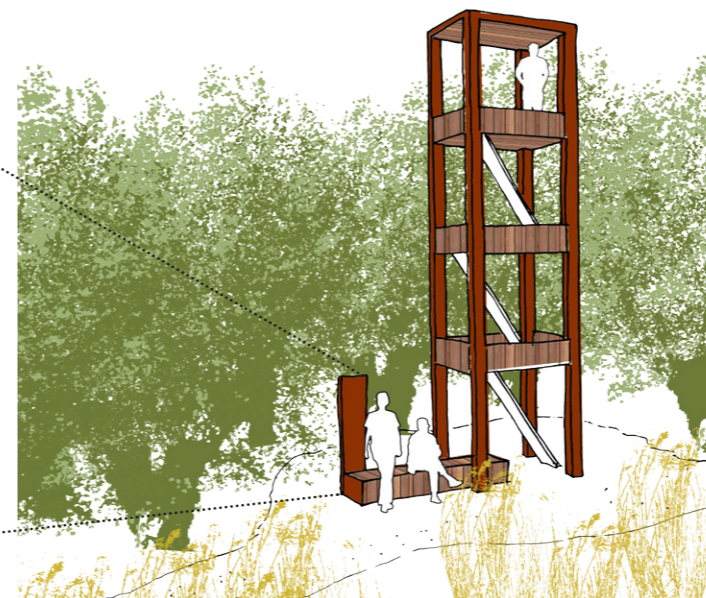
2. inkompoort / follie begraafplaats



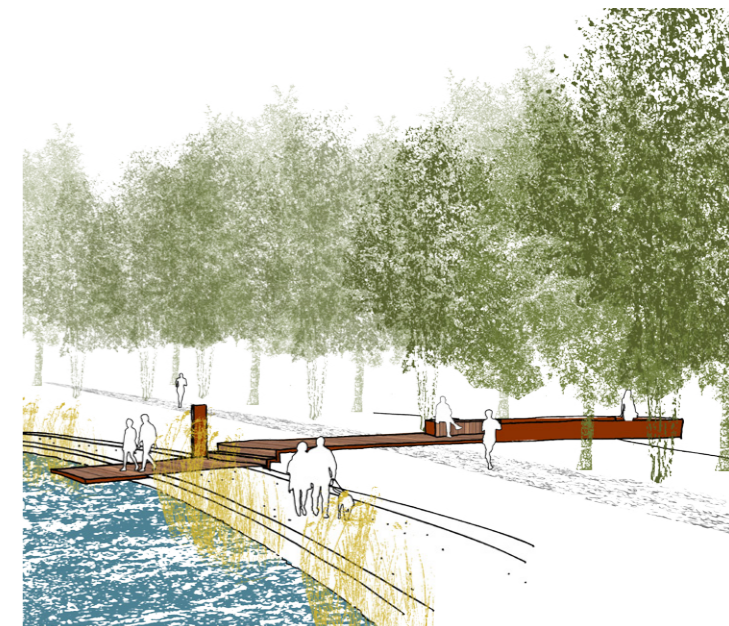
4. object in het riet



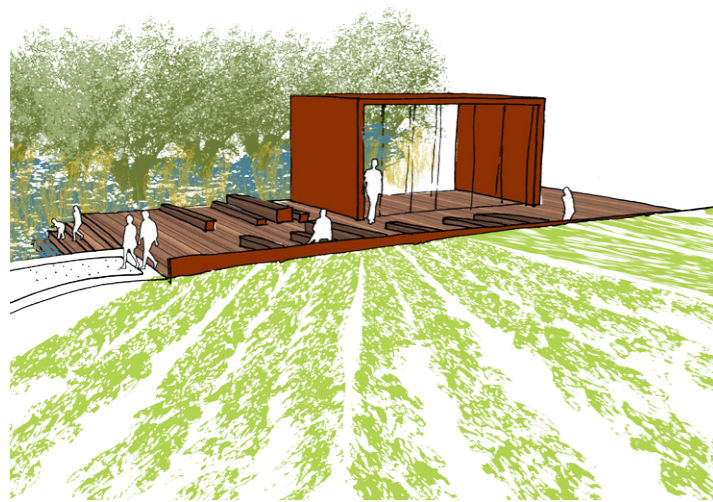
5. object in de akker



7. uitkijktoren in de griend



8. object zicht op fort



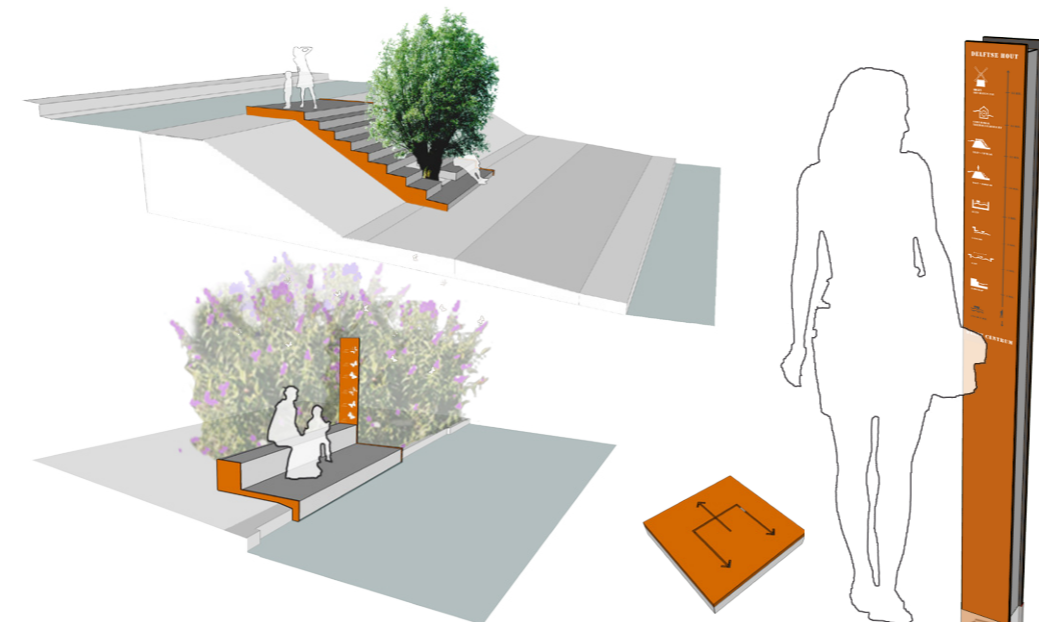
3. horecapaviljoen



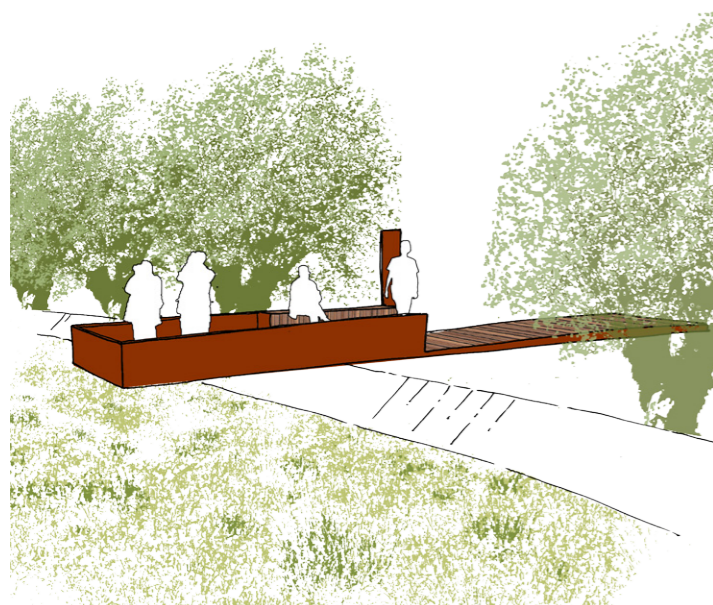
Reeks familiaire objecten cultuurhistorische route Floriade Venlo



6. object in het water



Reeks familiaire objecten Delftse Hout Delft



9. object over de steilrand



Reeks familiaire objecten Kalkriese Osnabruck

OBJECTEN

In het landschapspark staan ontmoeten, vertoeven en spelen centraal. Maar ook de aspecten ontdekken, avontuur, educatie en natuur spelen een rol. Hiertoe bevinden zich diverse objecten en elementen in Park-P, die als high-lights met name langs de beekloop, de wandelboulevard en de dolende route gelegen zijn. Het betreffen zitplekken, bruggen, vlonders, uitkijkpunten in de vorm van een balkon of uitkijktoren, een waterspeelplaats etc. De elementen zijn wisselend verscholen tussen het riet of liggen juist als balkon uitkijkend over het landschap. Hier en daar liggen ze ingesneden in de es waardoor besloten zitplekken ontstaan en het reliëf van de es extra benadrukt wordt.

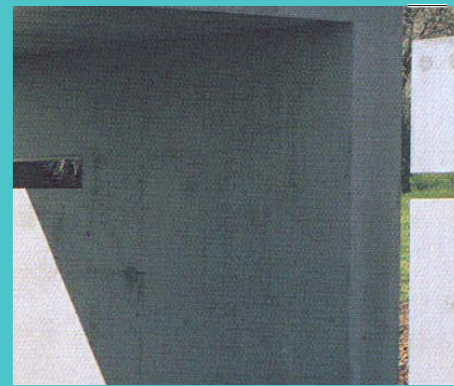
Het parkpaviljoen vormt een grote trekker van het landschapspark en maakt deel uit van de bijzondere objectenreeks, gelegen langs de beekzone. Er is een nauwe relatie tussen het park en het paviljoen. Hier kan men neerstrijken voor een drankje of maaltijd. De gewasopbrengsten van de es kunnen in het parkpaviljoen als gerecht op de kaart geplaatst worden of verkocht worden.

Educatie speelt ook een rol in het park. Met informatiezuiltes en -paaltjes wordt iets verteld over bijvoorbeeld de omgeving, de natuur, de beplanting, de gewassen, de cultuurhistorie of het oorlogsverleden. Voor kinderen wordt het educatiegedeelte interessant gemaakt door de informatie in de zuiltjes te stansen, welke ze met een velletje papier en een potlood kunnen overkrassen.

Op diverse plaatsen in het park bevinden zich kleine zuiltjes die als checkpoint gelden voor het oriëntatieparcours. Deze staan met name langs de onverharde routes.

Ook op de begraafplaats bevinden zich verschillende elementen. Allereerst is er het afscheidspaviljoen. Dit vormt een poort naar de begraafplaats en van hieruit kijkt men uit over de begraafplaats en het landschap. Het paviljoen heeft een transparant uiterlijk. De entree van de begraafplaats wordt zichtbaar gemaakt met een follie-achtig gebouwtje die tevens als informatiebord kan dienen. Ten slotte zijn er de columbaria, welke worden uitgevoerd als een verzameling zuilen.

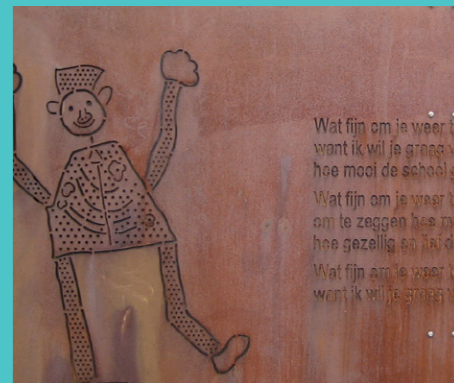
Voor alle objecten en elementen in het park, het parkpaviljoen, de afscheidruimte en alle elementen op de begraafplaats geldt dat ze als herkenbare familie zijn uitgevoerd in bijvoorbeeld hout, cortenstaal en beton.



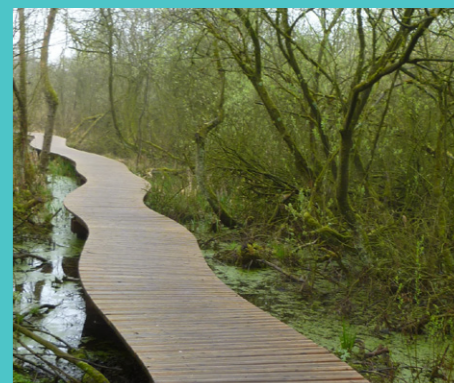
beton



hout



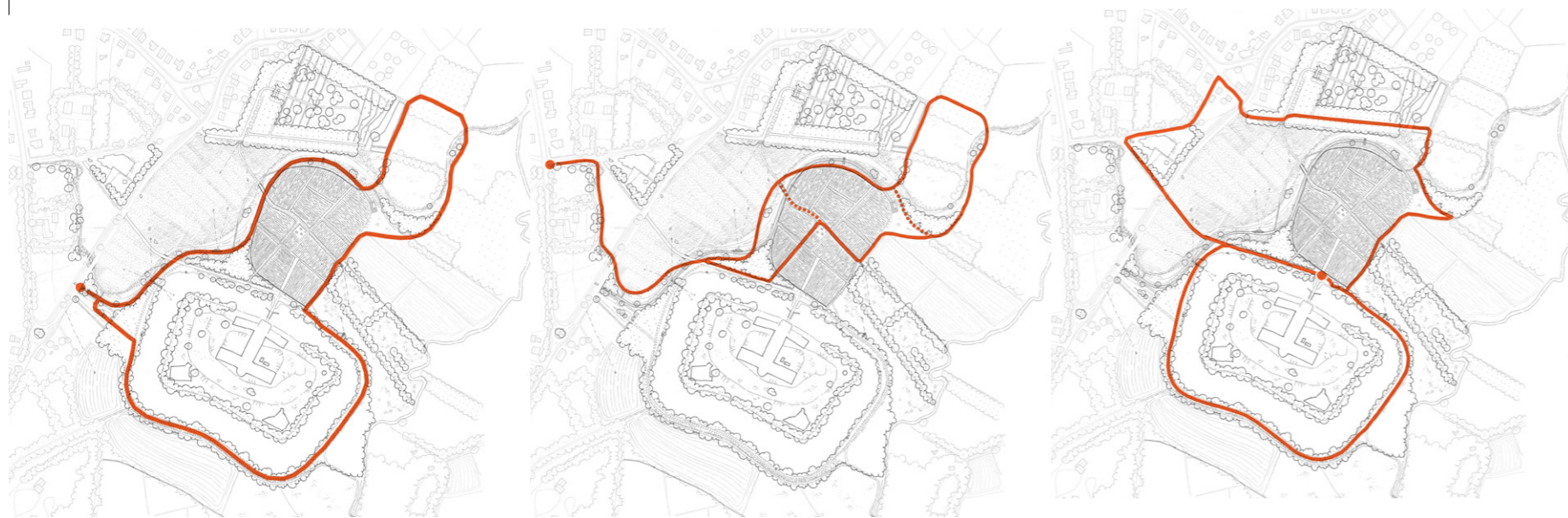
informatie 'uit' en/of op cortenstaal



vlonderpaden | bruggen



muur rondom es (0,5m hoog)



1 Recreatieve route: wandelboulevard
2,2 km

2 Dolende route: struinpaden, knuppelbruggen
1,7 km

3 Historische route / rondje Fort / Fortbaan
2,4 km



4 Sportieve route: Finse piste
1,6 km



5 Educatieve route
2,1 km



6 Agrarische route / Gezonde route / Het Puure Pad
1,3 km

ROUTES

Park-P nodigt uit tot ontmoeten, vertoeven, spelen, ontdekken, avontuur, educatie, natuur en cultuur!



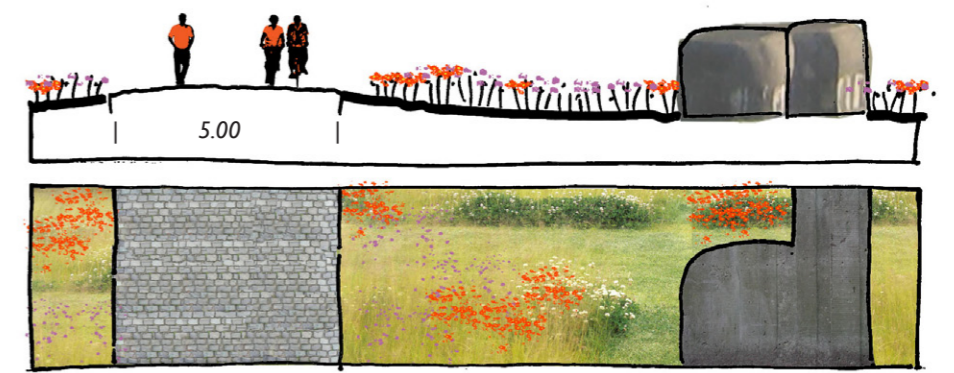
7 Bezinningspad (langs de begraafplaats)
1,3 km



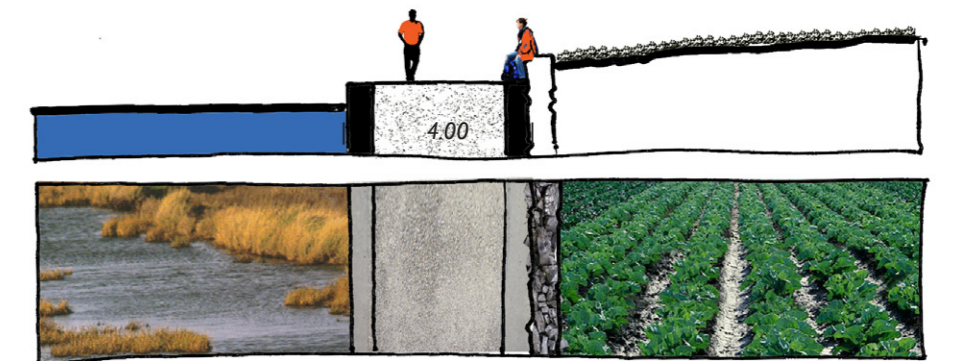
8 Oriëntatieparcours
2,2 km



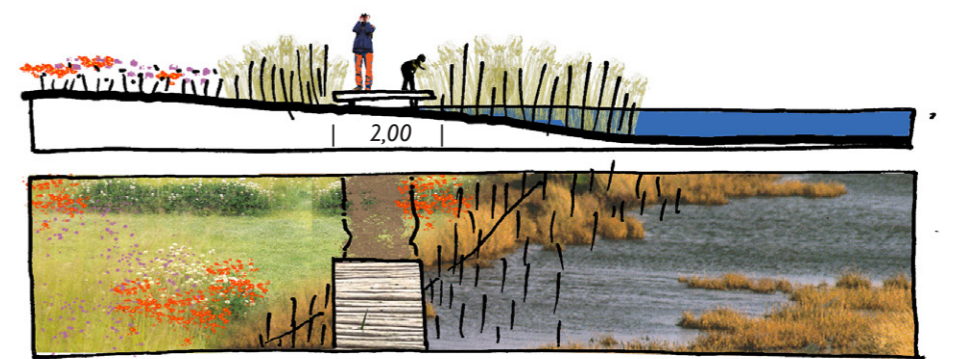
9 Aantakking netwerk omgeving:
Rondje Puurs 8-9km
bestaande mountainbikeroute,
bestaande fietsroute ———



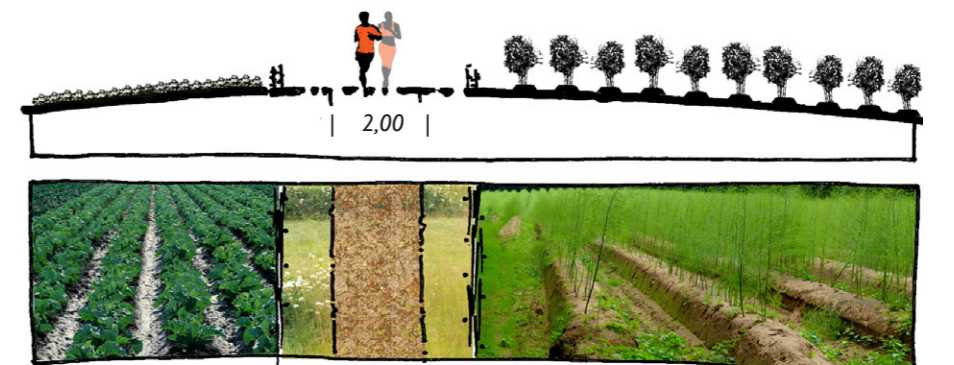
Fortbaan; terugbrengen naar de originele uitstraling met kasseien en smaller profiel (5.00 m)



Boulevard; de boulevard wordt opgesloten door banden en bestaat uit halfverharding/ stolgrind



Struinpad; een gemaaid of uitgesleten pad door het veld, over het water en natte delen wordt de route voorzien van houten vlonders/ knuppelpad



Finse piste; het pad bestaat uit een dempende bovenlaag van houtsnippers afkomstig van gesnoeid hout uit het plangebied



impressie Finse piste om het fort



impressie entree park over de fortbaan

ROUTES

Binnen Park-P worden diverse interessante routes aangelegd. Elke wandeling heeft een eigen karakter en thema. De routes doorsnijden de verschillende landschappelijke eenheden, waardoor de wandelingen divers en gevarieerd zijn. Bovendien worden de ontbrekende routes tussen het park en Kalfort ontwikkeld.

De recreatieve route

De recreatieve route volgt grotendeels de wandelboulevard, die makkelijk begaanbaar is door het bredere profiel en de halfverharde ondergrond. Het pad maakt net als de beek een slingerende beweging, waardoor de oriëntatie en het zicht steeds wisselen. De wandelboulevard ligt wisselend direct aan het water, tussen of langs rietkragen, langs de es met gewassen of langs het fort met haar gracht. De wandelboulevard is halfverhard (bijvoorbeeld stolgrind) en ligt opgesloten tussen brede banden. Het parkpaviljoen is via deze bredere boulevard bereikbaar voor wandelaars en fietsers, maar ook voor bijvoorbeeld leveranciers. Tijdens de wandeling komt men diverse elementen en objecten tegen zoals een uitkijkpunt, zitplaatsen, bruggen en balkons.

De dolende route

De dolende route volgt de onverharde paden, waaronder het struinp pad langs de beek. Dit smalle onverharde pad is verbonden met de kern van Puurs, het omliggende landschap en met de kern van Kalfort. Het pad slingert wisselend tussen rietkragen door, of langs de velden of de es. Op enkele plekken doorkruist deze dolende route de boulevard en/of de beek. Het pad bestaat op de nattere plekken of waar de beek doorkruist wordt uit vlonders of knuppelpaden. De dolende route gaat ook over de uitgemaide graspaden over de es, tussen de gewassen door.

De historische route (Fortbaan)

Bij de historische route gaat de wandeling langs de kern van Puurs, rondom het fort en via de fortbaan. Men passeert een aantal kazematten en wandelt langs de gracht rondom het fort. Het brede profiel met betonplaten van de fortbaan is niet authentiek. De oorspronkelijke kasseienverharding wordt hier teruggebracht en het profiel wordt versmald. De fortbaan eindigt op het voorpleintje bij de entree van het fort, waar diverse routes starten, kruisen en eindigen, zoals de Finse piste. Een zuil op het voorplein verstrekt informatie over de verschillende wandelingen en hun bijbehorende thema's. Langs de route bevinden zich kleine informatiezuiltjes.

De sportieve route (Finse piste)

De sportieve route is een hardloopparcours in de vorm van een Finse piste. Deze bestaat uit twee rondes, zodat men kan kiezen voor een kortere of langere route. Het voorplein van het fort geldt als start- en eindpunt en wordt halverwege doorkruist. De langste lus ligt rondom het fort. Op en langs de gewassen-es ligt een kortere lus. De ondergrond bestaat uit houtsnippers, die afkomstig zijn van de wilgensoeveri.

Naast deze wandelingen is er nog een aantal routes te onderscheiden in het landschapspark:

Educatieve route: Middels informatiezuilen en borden wordt iets verteld over de natuur, het oorlogsverleden, de cultuurhistorie of het landschap.

Agrarische route / Het Puure Pad: Deze wandeling gaat vooral langs de gewassen op de es en voert uiteraard langs het P-paviljoen.

Bezinningspad: deze wandeling leidt deels langs de begraafplaats.

Oriëntatieparcours: deze route bestaat uit een aantal checkpoints die verspreid in het landschapspark staan. Men bepaalt aan de hand van bijvoorbeeld kaartmateriaal zelf de kortste route van checkpoint naar checkpoint.

Rondje Puurs: De routes binnen het landschapspark hechten aan op paden in de omgeving. Het landschapspark vormt een belangrijke trekker binnen het rondje Puurs, een wandeling door het buitengebied rondom de kern Puurs. Het landschapspark kan binnen het rondje Puurs als vertrekpunt, eindpunt of rustpunt gelden.



boulevard | 4 meter breed



fortbaan | 5 meter breed



struinp pad | 2 meter breed



finse piste > 2 meter breed











gemaaid pad | 2-4 m breed

PARK P

ACTIVITEITENKALENDER 2013

ontmoeten | vertoeven | spelen | ontdekken | avontuur | educatie | natuur | cultuur

	JANUARI afh. van sneeuwval afh. van vorst 26 januari	Langlaufen over Finse piste Schaatsdag rond Fort Liezele Spooktocht
	FEBRUARI 9 februari 10 februari	Wilgen knotten Carnavalvuij
	MAART 20 maart 30 maart	Benefiet(s) - tourtocht voor de Wissel - start en finish Fort Liezele Fort Liezeleloop Wedstrijdloop (15km) - trimloop (5-10km) - kidsrun (1km)
	APRIL 1 april 6 april alle weekenden in april	Vlaamse Plantenbeurs Circus Kunsthifestival met 'living statues'
	MEI 4 mei 11 mei 26 mei	Fietsfortengordeltocht Dag van het Park met streekproductenmarkt Park-P-loop
	JUNI 1 juni 9 juni	Scoutingdag - o.a. vloten bouwen Openluchtmis
	JULI 8 juli 21 juli 21 juli - 28 juli	Luchtballonvaren, opstijgen vanaf evenementenveld Grote Park-P Picknick Huttenbouwweek + overnachting voor jeugd
	AUGUSTUS 4 augustus 17 augustus 24 augustus	Boerengolf Park-P-vliegerevenement Dag van de Paling - vissen en roken in en om het fort
	SEPTEMBER 7 september 13-14-15 september 21 september	Oogstfeest Park-P Pukema Rock festival - Puurse Kermis Markt - Camping P fietsdag "Klein Brabant" - vertrek en aankomst Fort Liezele
	OKTOBER 12 oktober 31 oktober	Geocaching - met GPS opzoek naar verborgen schatten - GPS te huur in Fort Liezele Halloweennacht
	DECEMBER 19-20-21 - 22 dec	Midwinterevenement
	ELKE MAAND 1ste zondag v/d mnd 2de zondag v/d mnd	Muziek in het paviljoen Hardloophwedstrijd
	P-PAVILJOEN	Seizoensgebonden wisselende menukaart, dagvers Verkoop biologische en dagverse producten



impressie hutten bouwen



impressie streekmarkt

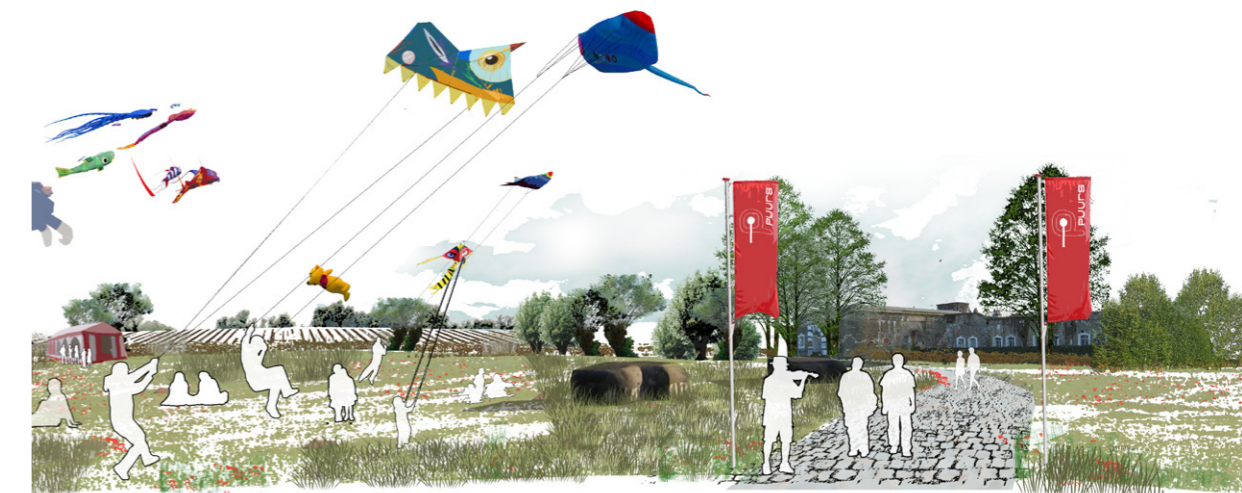


impressie kunsthifestival met 'living statues'

ACTIVITEITEN

Met een goed gevulde activiteitenkalender worden Park-P, fort Liezele en Puurs nog beter op de kaart gezet. Het robuuste landschapontwerp met veel flexibiliteit in tijd en functie maakt het mogelijk om deze activiteiten te organiseren. Er kan gedacht worden aan maandelijks terugkerende activiteiten zoals elke eerste zondag van de maand livemuziek bij het P-paviljoen en een hardloophwedstrijd op de Finse piste.

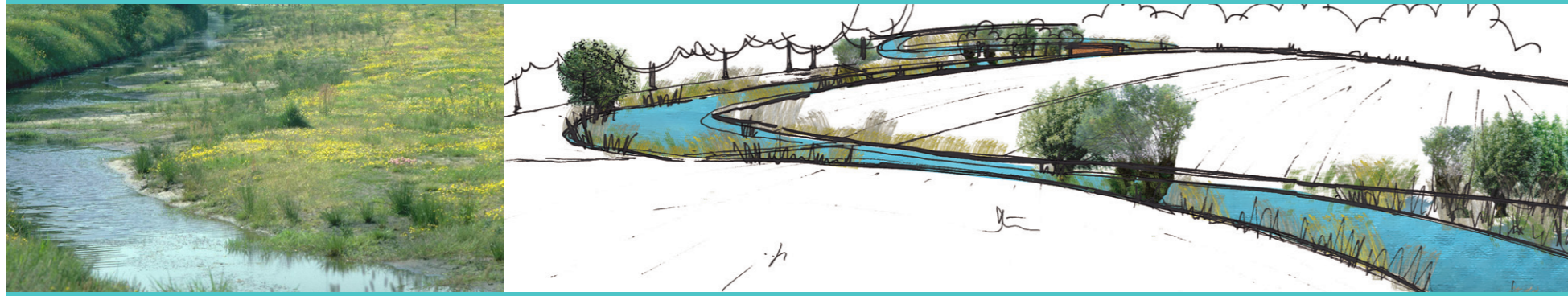
Ook zijn er tijdelijke grotere evenementen mogelijk op de evenementenvelden. Hierbij kan gedacht worden aan een buitententoonstelling van kunstvoorwerpen of een livingstatues-festival (de tegels van het grid fungeren als voetstuk). Jaarlijks kan er een Puur(s)e Markt georganiseerd worden in Park-P, waarbij gezondheid, de gewassenopbrengst van de es en biologische en streekproducten centraal staan. Andere activiteiten zijn het hardloophevenement de "Park-P-loop", het "Park-P-Vliegerfestival", het "Park-P-Oogstfeest", de "Park-P-huttenbouwweek", boerengolf etc. Ook in en om het fort zijn diverse activiteiten mogelijk: kunsttentoonstellingen, wijnproeverijen, viswedstrijden, overnachting voor de jeugd etc..



impressie evenemententerrein tijdens vliegerfestival



impressie Park-P loop



gezondheid

Kweek van (streek) gewassen op de es | Vinden hun bestemming in het P-paviljoen | P-Paviljoen verkoopt biologische producten en heeft seizoensgebonden streekproducten op de kaart staan.



educatie

De wandelingen hebben een bepaald thema | Informatiezuiltjes vertellen de bezoekers iets over de omgeving, het landschap, de natuur, de (cultuur) historie, de gewassen etc. | Het JOC kan een rol spelen in beheer van de gewassen en educatie.



milieu

Natuurlijke oevers | Verbetering waterkwaliteit | Beperking lichtvervuiling door gebruik letverlichting/detectoren | Gebruik zonnepanelen | Gebruik duurzame materialen met een lange levensduur.



hergebruik materialen

Gesloten grondbalans, grond wordt in hetzelfde gebied verwerkt en er wordt geen grond aangevoerd | Betonverharding van de Fortbaan wordt hergebruikt voor gestapelde muurtjes | Snoeihout van de wilgen gebruikt voor houtrillen op de es en als bedekking van de Finse piste.



Het aspect duurzaamheid is op zowel het hoge als het lage schaalniveau aan de orde.

Er wordt een duurzaam en robuust landschapspark ontworpen, waar de zone met de beekloop, de rietzones, de wandelboulevard en het struinpad de drager is van het gehele park. De verschillende landschappelijke eenheden, zoals de es en de velden, zijn aan deze robuuste beekzone gelegen en zijn flexibel invulbaar, zowel in functie als in tijd. Onafhankelijk van welke inrichting voor deze gebieden gekozen wordt, blijft het park steeds duidelijk herkenbaar door de robuuste beekzone. Dat maakt dat het park gefaseerd kan worden aangelegd, de omliggende velden en de es in inrichting en functie kunnen wisselen, maar ook kan het park op de langere termijn met de tijd meegroeien als inrichtings- of gebruikswensen wijzigen.

Op de es worden diverse (streekgebonden) gewassen gekweekt. Het in het park aanwezige en aan de es grenzende paviljoen kan gebruik maken van deze producten door deze op de (lunch/diner)kaart te zetten of te verkopen in een aan het paviljoen gerelateerd winkeltje. Gezonde, biologische producten staan centraal en geven het landschapspark en het paviljoen zo een duidelijk en herkenbaar imago.

Zonnepanelen op het dak van het paviljoen versterken het gezonde imago.

Er wordt naar gestreefd om producten en materialen zoveel mogelijk binnen het eigen gebied te houden, gebruiken en hergebruiken. Dat geldt onder andere voor de gewassen die op de es gekweekt worden, die hun bestemming in het P-paviljoen vinden. Dat geldt ook voor het snoeihout van de wilgen uit het park en de nabije omgeving: de akkertjes op de es worden omzoomd met houtrillen, bestaand uit het wilgensnoeihout. Dit levert een fraai landschappelijk beeld op en is ecologisch waardevol als schuilplaats, nestelplek en foerageerplek voor diverse diersoorten.

Wellicht kan het snoeihout van de wilgen ook gebruikt worden voor de bedekking van de Finse piste met houtsnippers.

De betonverharding van de Fortbaan wordt verwijderd. Dit kan gebroken worden en hergebruikt worden om muurtjes te stapelen langs de rand van de es (aan de boulevardzijde) om zo de hoogte van de es te accentueren.

Met het uitgraven van de nieuwe beekloop en het ophogen van de es wordt een gesloten grondbalans bereikt. Zo blijft ook de grond binnen het park zelf. Er wordt niets afgevoerd of aangevoerd.

Door de nieuwe beekloop van brede, flauwe natuurlijke oevers te voorzien kan zich hier nieuwe natuur ontwikkelen, nemen de gradiënten en de ecologische waarde toe en verbetert de waterkwaliteit.

De verlichting in het park is beperkt. Alleen de Finse piste is schaars verlicht met lage verlichtingselementen. Door hiervoor gebruik te maken van letverlichting en zonnecollectoren wordt het milieu niet onnodig belast en de lichtvervuiling zoveel mogelijk beperkt. Wanneer de verlichting op een detector werkt, is de lichtvervuiling zo minimaal mogelijk.

Voor de objecten en elementen in het park wordt gebruik gemaakt van verantwoorde en duurzame materialen met een lange levensduur.

Tot slot speelt binnen het landschapspark het duurzaamheidsaspect educatie een grote rol. Informatiezuiltjes leren de bezoekers iets over hun omgeving, het landschap, de beplanting, de natuur, de gewassen en/of de (cultuurhistorische) geschiedenis.

REFERENTIES

landschap



In Westerpark Den Bosch is een helder landschappelijk casco ontworpen, waarbinnen de eilanden wisselend en flexibel invulbaar zijn. Een goed en robuust ontwerp kan meegroeien met de tijd en veranderende wensen en functies.



Beekdalpark Son en Breugel biedt een afwisselend en natuurlijk landschap. Met simpele ingrepen is een aantrekkelijk park ontstaan.

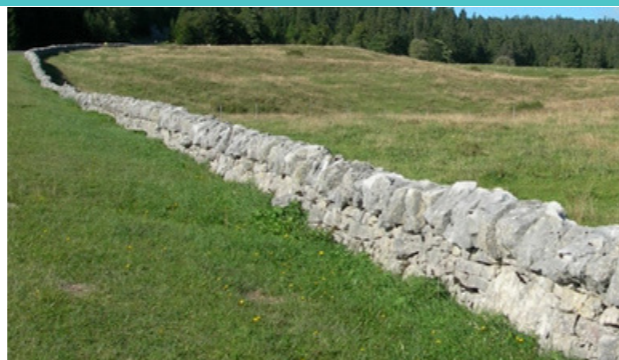


De begraafplaats Kortrijk van B. Secchi is helder van opzet en accentueert het reliëf middels terrassen.

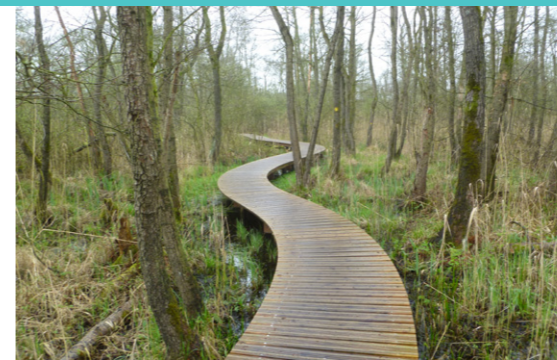
landschap



Le Roy: interactie tussen natuur en mens. Hij hergebruikt materiaal. Hier door gestapelde muurtjes van puin.

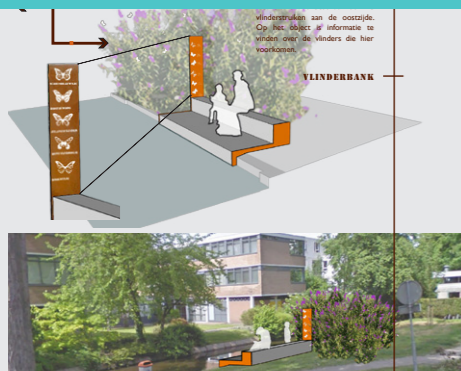


Parc naturel régional Jura vaudois: gestapelde muurtjes accentueren het aanwezige reliëf. Hergebruik van materiaal.



De Moerputten in Den Bosch, knuppelpaden slingeren door de nattere gebieden.

objecten in landschap



In de Delftse Hout zijn routes herkenbaar en duidelijk gemaakt door een familie van objecten langs de routes.



Op het Floriadeterrein van Venlo is een archeologische route aangegeven met karakteristieke objecten van cortenstaal. De objecten zijn uniek, maar duidelijk familie van elkaar.

imago paviljoen



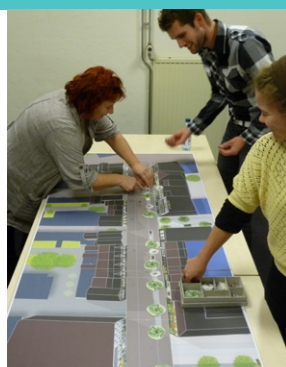
Op een voormalig waterleidingterrein in Dordrecht is Villa Augustus ontwikkeld. Een hotel, restaurant, winkelpaviljoen en café gelegen in (moes)tuinen bieden biologische producten aan uit eigen tuin of uit de regio. Gebouwen en omgeving zijn nauw met elkaar verweven en hebben een herkenbaar imago.

fort



Fort Asperen wordt gebruikt voor (kunst)tentoonstellingen; Fort Spion wordt gebruikt voor kleinschalige overnachtingen; Het Wijnfort in Nijmegen biedt een bijzondere feestlocatie; Diverse activiteiten in Fort Vechten;

fasering / flexibiliteit / proces



Veel ervaring met participatie, workshops en samenwerking met veel verschillende belanghebbenden.

Projectorganisatie

Het succes van een ontwerpplan staat of valt mede met het draagvlak bij de opdrachtgever, de gebruikers en andere belanghebbenden. Wij streven er daarom naar om inhoud en proces op een constructieve manier op elkaar af te stemmen door het opzetten van communicatietrajecten waarin ambities en belangen van betrokken partijen optimaal worden verankerd. Dat is ook ons voorstel voor landschapspark Puurs, omdat verschillende groepen (gemeente, waterschap, begraafplaats, verenigingen, gebruikers, etc.) belangen hebben bij de ruimtelijke ontwikkeling. Wij stellen de volgende gremia voor:

Werkgroep

De werkgroep wordt voorgezeten door de projectregisseur, de opdrachtgever. Wij stellen voor de werkgroep als een workshop te organiseren. Het ontwerpteam bereidt de workshops telkens voor en presenteert de tussenresultaten. Daarna volgt overleg. Het ontwerpteam verwerkt de input van de workshop in de volgende processtap.

Wij kunnen ons voorstellen dat naast de opdrachtgever en het ontwerpteam ook relevante disciplines van de gemeente vertegenwoordigd zijn evenals vertegenwoordigers van de belangrijkste belanghebbenden. In plaats van de belanghebbenden aan het einde van een fase te informeren over de resultaten, willen wij hen doorlopend in het proces betrekken. Door met elkaar tijdens de workshop in dialoog te treden, bijvoorbeeld aan de hand van schetsen, kaarten en referentiebeelden, worden kennis en inzichten op een inspirerende manier gedeeld. Het betrekken van de belanghebbenden in een vroeg stadium blijkt een efficiënte aanpak, omdat zo voorkomen wordt dat concepten later moeten worden aangepast. Dat leidt tot inhoudelijke meerwaarde van het ontwerp evenals engagement van de betrokkenen. Bovendien zullen de vertegenwoordigers als ambassadeurs de plannen aan hun achterban promoten.

Stuurgroep

De samenstelling van de stuurgroep is in handen van de opdrachtgever. Het ontwerpteam zal op gezette tijden de (tussen) resultaten presenteren aan de stuurgroep. Op- en aanmerkingen van de stuurgroep worden verwerkt in volgende fasen.

Ontwerpteam

Het multidisciplinaire ontwerpteam bestaat uit een supervisor, een projectleider/landschapsarchitect, een landschapsontwerper, een grafisch vormgever en een technisch ontwerper. De supervisor is als hoofdontwerper verantwoordelijk voor de inhoudelijke koers van het ontwerp. Hij wordt daarin bijgestaan door de projectleider/landschapsarchitect. De projectleider coördineert het project en is het eerste aanspreekpunt van de opdrachtgever. Hij is aanwezig bij alle werkgroepen/overleggen en geeft eventueel samen met

supervisor de presentaties aan de stuurgroep, college en Raad van Bestuur. De landschapsontwerper werkt de inhoudelijke koers uit en vertaalt deze naar schetsen, tekeningen, kaarten en modellen. De grafisch vormgever visualiseert de ontwerpen op een aantrekkelijke manier en verzorgt de lay-out van de rapporten. De technisch ontwerper is vanaf het begin van het traject betrokken om de technische en financiële haalbaarheid van het masterplan te toetsen en bewaken.

Het ontwerpteam heeft ervaring met veelzijdige landschappelijke, stedenbouwkundige en architectonische projecten van eerste visie tot en met uitvoering op detailniveau. Het team heeft inzicht in en affiniteit met diverse aspecten van deelstudies (waterhuishouding, techniek, financiën, mobiliteit) die voor het landschapspark nodig zijn. Op een constructieve manier werkt het samen met verschillende disciplines om zo tot een integraal masterplan te komen.

Proces

Het masterplan dient op 31 oktober 2012 gereed te zijn. De werkzaamheden starten na opdrachtverstrekking half/eind mei; de totale looptijd is circa 4 maanden. Wij stellen voor het werkproces te organiseren rond een viertal workshops met de werkgroep. Dat wil zeggen dat er maandelijks een workshop plaatsvindt. Bilateraal overleg met de opdrachtgever wordt bij voorkeur gekoppeld aan de workshops. Na afloop van het proces wordt het definitieve masterplan gepresenteerd aan het college en de Raad van Bestuur. De gedetailleerde invulling van het proces stemmen wij graag af in overleg met de opdrachtgever evenals besluitvormingsproces. Schematisch zien wij het proces als volgt:

1. Globale visie: startworkshop

In de startworkshop wordt onderhavige visie op het masterplan toegelicht en nader besproken. Verwachtingen, eisen en randvoorwaarden worden geïnventariseerd en aangevuld. Het ontwerpteam levert input vanuit de landschappelijke invalshoek. Aan de hand van de gepresenteerde visie worden kwaliteiten, knelpunten, kansen en bedreigingen aangescherpt en aangevuld. Op basis van de resultaten van de eerste workshop werkt het ontwerpteam de globale visie verder uit inclusief een overkoepelende identiteit c.q. beeldkwaliteit.

Specifieke werkzaamheden (aanscherping van de reeds uitgevoerde studie):

- verzamelen en verwerken relevante gegevens incl. terreinbezoek;
- bestuderen programma van eisen;
- analyseren locatie en directe omgeving;
 - o landschapstype en de rol van het plangebied daarin;
 - o kenmerkende landschapsstructuren;
 - o functionele relaties;

- o verhouding massa-ruimte en typerende korrelgrootte;
- o zichtrelaties;
- o ontwikkelingsgeschiedenis aan de hand van beschikbaar kaartmateriaal;
- analyseren en interpreteren externe onderzoeken m.b.t. ruimtelijke ordening;
 - o verkeerssysteem op hoofdlijnen;
 - o watersysteem (op hoofdlijnen excl. berekeningen);
 - o ecologisch systeem;
 - o overige onderzoeken, visies, structuurplannen.
- formuleren en verbeelden globale visie op overzichtskaart van ruimtelijke hoofdstructuur;
- formuleren en visualiseren overkoepelende beeldkwaliteit/identiteit voor het totale plangebied;
- maken visualisaties, selecteren sfeer- en referentiebeelden;
- schrijven beknopte schriftelijke toelichting.

Resultaat: een rapport met analyse, globale visie en ruimtelijke schemaplannen. Een moodboard bestaande uit staalkaarten met foto's van aanknopingspunten in de omgeving en van referentieprojecten geeft de overkoepelende identiteit van het landschapspark weer.

2. Beeld: Tweede workshop

In de tweede workshop worden de verder uitgewerkte visie en identiteit gepresenteerd. De ontwikkelingen die van toepassing zijn op het gebied, worden hierin tegen het licht gehouden van de belangrijkste kenmerken en structuren van het landschap. De visie geeft aan op welke manier het landschap zich kan ontwikkelen, waarbij de landschappelijke onderlegger drager is van een flexibele invulling. In de workshop worden specifieke ideeën over het gewenste identiteit van landschap, stedenbouw en architectuur geïnventariseerd en getoetst. De beeldkwaliteit en inrichtingsprincipes zijn inspirerend en laten voldoende vrijheid en flexibiliteit voor toekomstige ontwerpers. Daarnaast worden in de workshop uitsneden en principeprofielen gekozen die verder uitgewerkt worden. Op basis van de resultaten van de tweede workshop werkt het ontwerpteam het beeld van het landschapspark verder uit.

Specifieke werkzaamheden:

- formuleren randvoorwaarden inrichting van de openbare ruimte m.b.t.:
 - o ontwerpprincipes;
 - o parkeeroplossingen;
 - o groen- en waterstructuren;
 - o materialisering;
 - o kleurgebruik;
 - o duurzaamheidsaspecten.
- formuleren architectonische randvoorwaarden m.b.t.:

