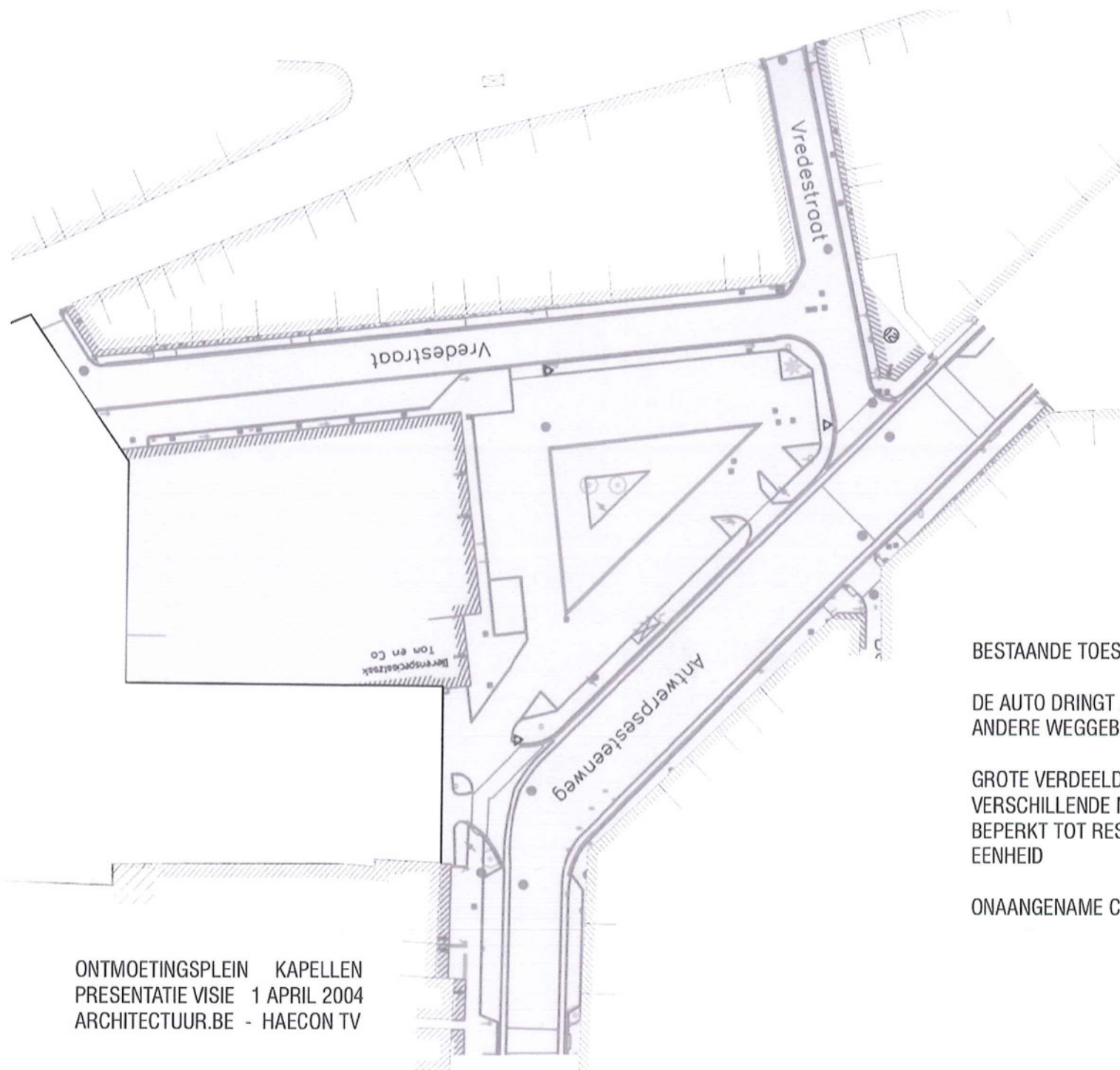




ONTMOETINGSPLEIN KAPELLEN  
PRESENTATIE VISIE 1 APRIL 2004  
ARCHITECTUUR.BE - HAECON TV



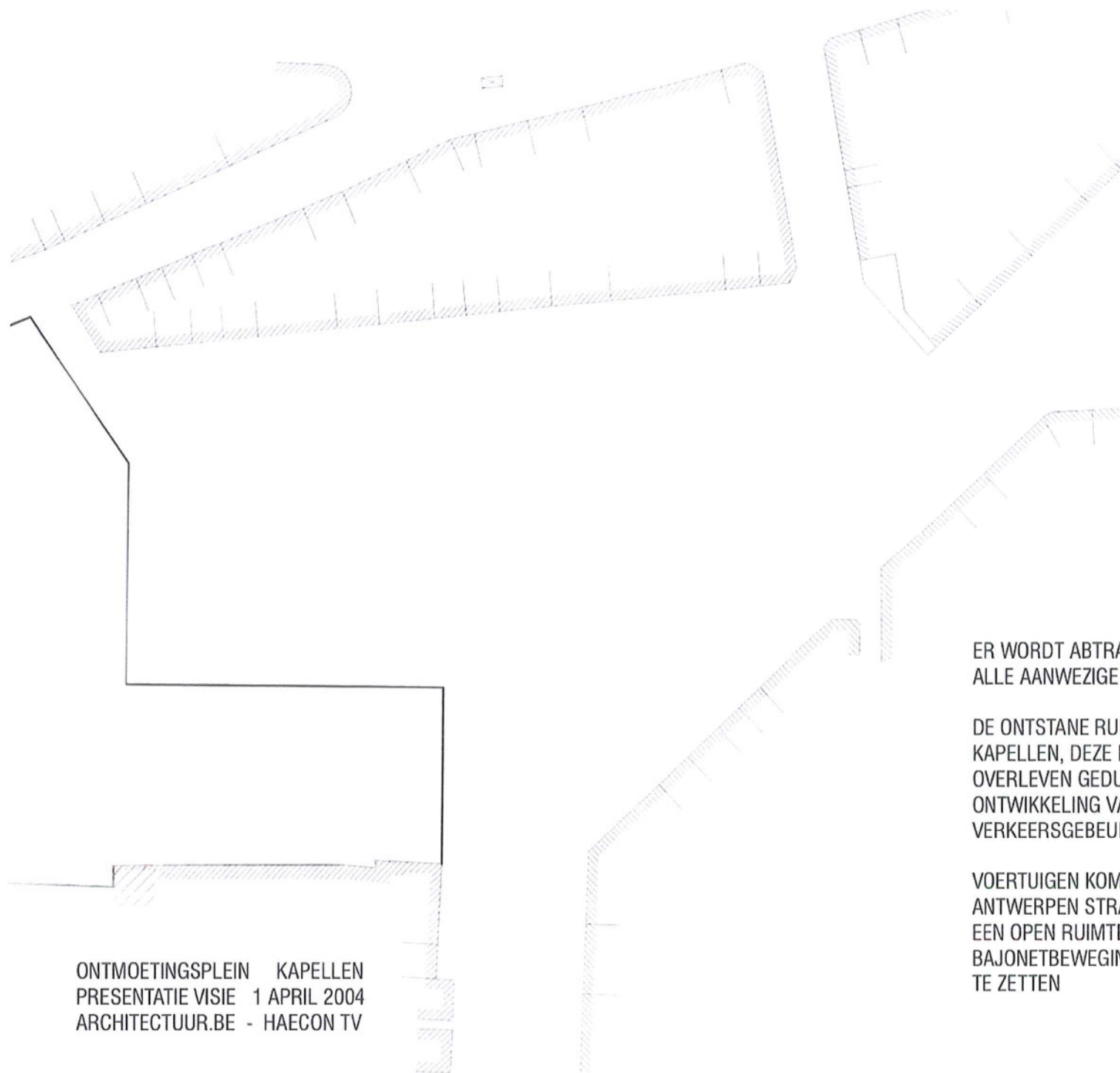
ONTMOETINGSPLEIN KAPellen  
PRESENTATIE VISIE 1 APRIL 2004  
ARCHITECTUUR.BE - HAECON TV

BESTAANDE TOESTAND

DE AUTO DRINGT ZIJN WIL OP AAN ALLE  
ANDERE WEGGEBRUIKERS

GROTE VERDEELDHEID, VEEL  
VERSCHILLENDE MATERIALEN, GROEN  
BEPERKT TOT RESTRUITES, GEEN  
EENHEID

ONAANGENAME CONNOTATIE

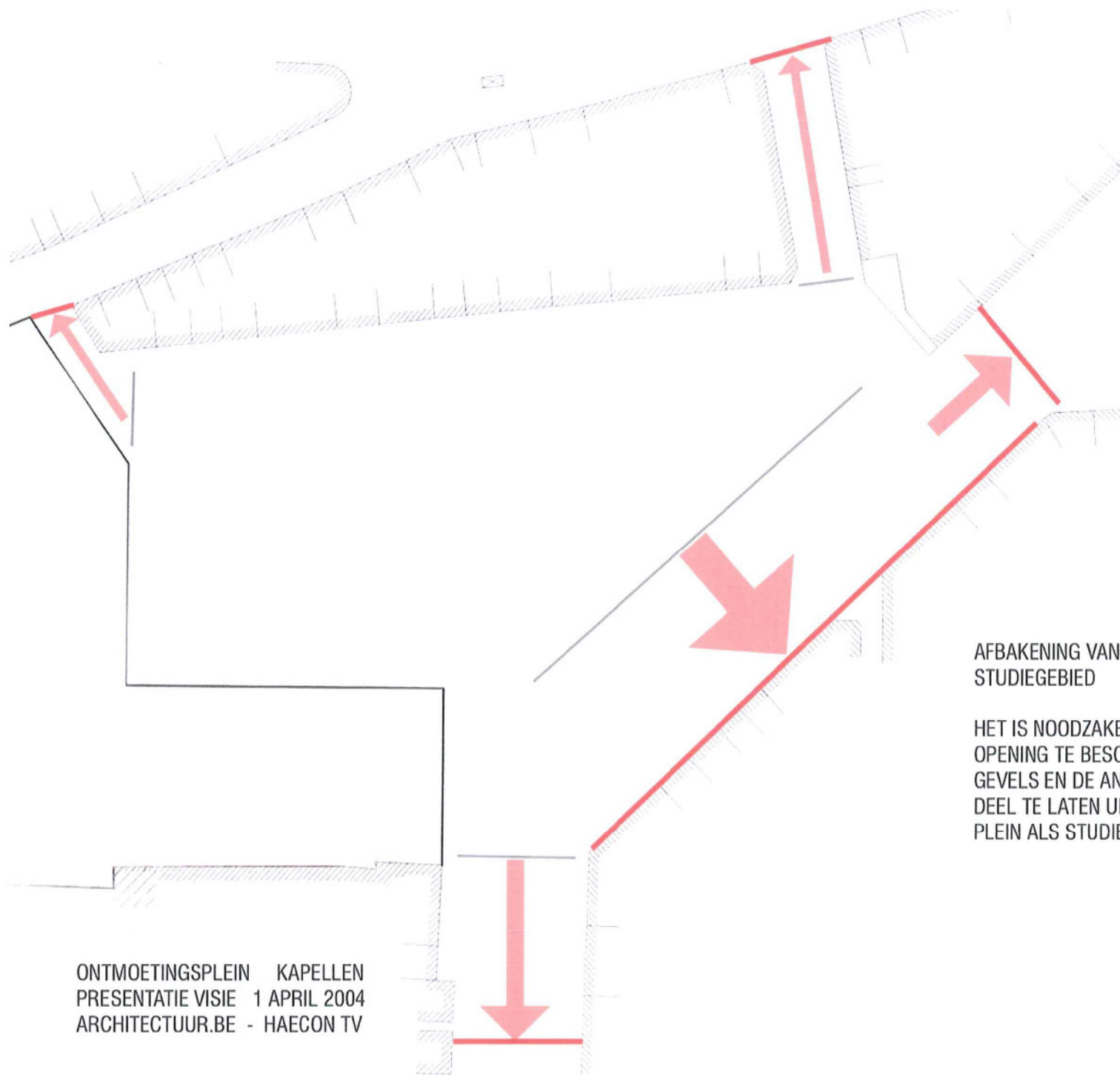


ONTMOETINGSPLEIN KAPELLEN  
PRESENTATIE VISIE 1 APRIL 2004  
ARCHITECTUUR.BE - HAECON TV

ER WORDT ABTRACTIE GEMAAKT VAN  
ALLE AANWEZIGE INFRASTRUCTUUR

DE ONTSTANE RUIMTE IS UNIEK VOOR  
KAPELLEN, DEZE KWALITEIT DIENT TE  
OVERLEVEN GEDURENDE DE VERDERE  
ONTWIKKELING VAN HET PLEIN- EN  
VERKEERSGEBEUREN

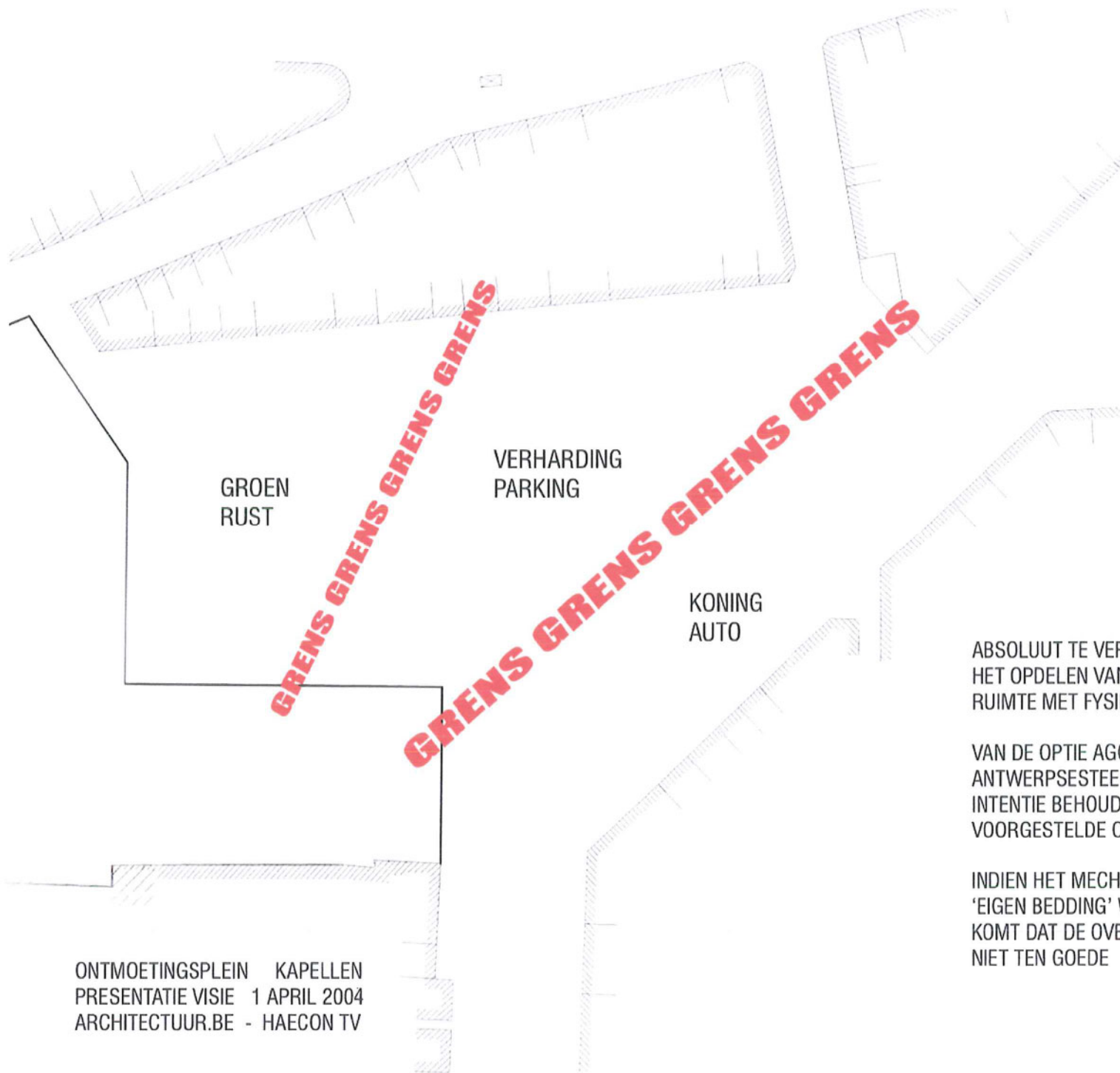
VOERTUIGEN KOMENDE UIT RICHTING  
ANTWERPEN STRANDEN CENTRAAL OP  
EEN OPEN RUIMTE ALVORENS VIA EEN  
BAJONETBEWEGING HUN WEG VOORT  
TE ZETTEN



AFBAKENING VAN HET PLEIN ALS  
STUDIEGEBIED

HET IS NOODZAKELIJK OM DE VRIJGEKOMEN  
OPENING TE BESCHOUWEN TOT AAN DE  
GEVELS EN DE ANTWERPSESTEENWEG  
DEEL TE LATEN UITMAKEN VAN HET  
PLEIN ALS STUDIEGEBIED

ONTMOETINGSPLEIN KAPELLEN  
PRESENTATIE VISIE 1 APRIL 2004  
ARCHITECTUUR.BE - HAECON TV



GROEN  
RUST

VERHARDING  
PARKING

KONING  
AUTO

**GRENS GRENS GRENS GRENS**

**GRENS GRENS GRENS GRENS**

ABSOLUUT TE VERMIJDEN:  
HET OPDELEN VAN DE VRIJGEKOMEN  
RUIMTE MET FYSIEKE GRENZEN

VAN DE OPTIE AGORAPLEIN-VREDEPLEIN-  
ANTWERPSESTEENWEG WORDT DE  
INTENTIE BEHOUDEN MAAR DE REEDS  
VOORGESTELDE OPLOSSING HERBEKEKEN

INDIEN HET MECHANISCH VERKEER EEN  
'EIGEN BEDDING' WORDT GESCHONKEN  
KOMT DAT DE OVERSTEELBAARHEID  
NIET TEN GOEDE

ONTMOETINGSPLEIN KAPELLEN  
PRESENTATIE VISIE 1 APRIL 2004  
ARCHITECTUUR.BE - HAECON TV



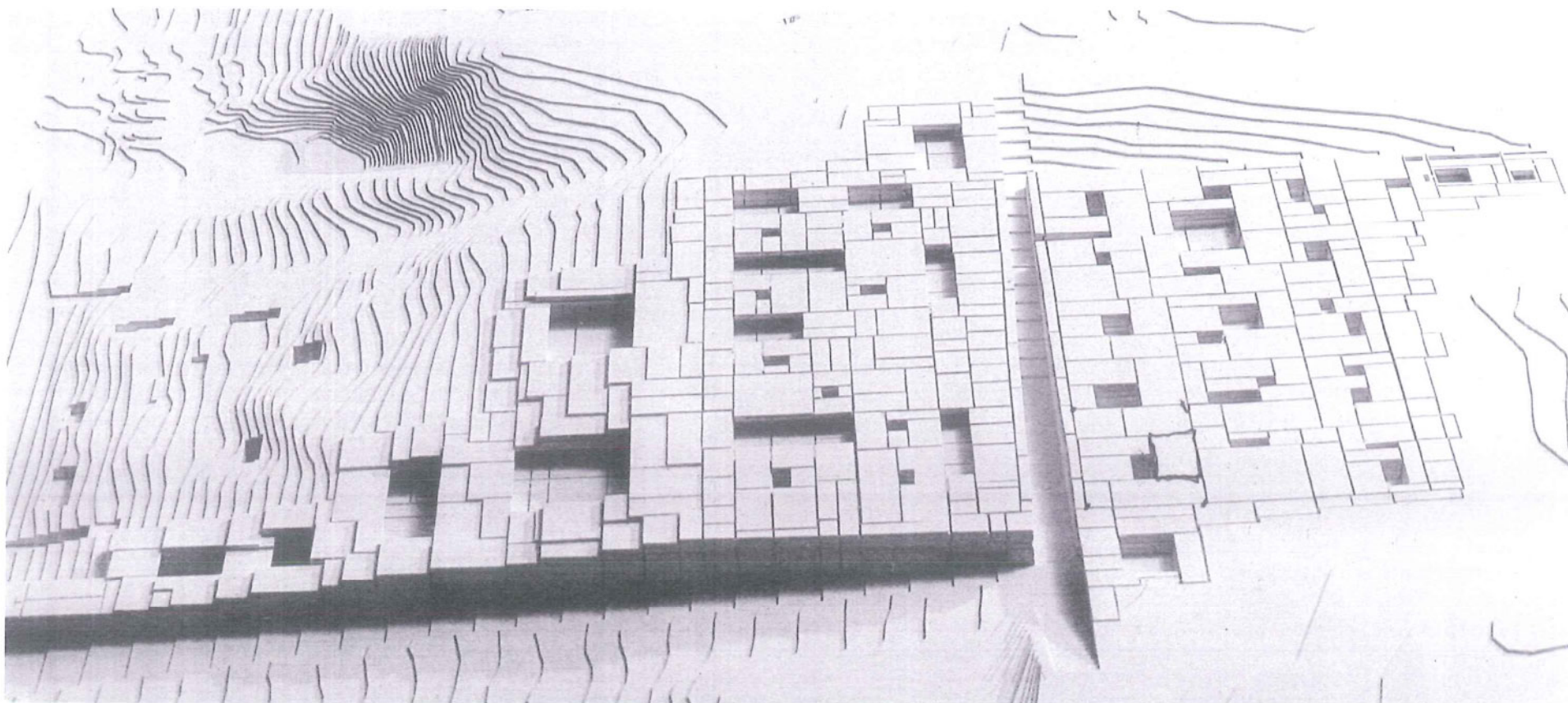
ONTMOETINGSPLEIN KAPELLEN  
PRESENTATIE VISIE 1 APRIL 2004  
ARCHITECTUUR.BE - HAECON TV

STREEFDOEL: SCHAAL, LEEGTE EN  
RUIMTE DIE ONTSTAAT NA DE AFBRAAK  
VAN HET GROOTWARENHUIS KOESTEREN

ZOEKTOCHT NAAR EEN STRUCTUUR DIE  
ENERZIJDZ ZIJN WIL OPLEGT AAN  
DE VERDERE ONTWIKKELING VAN HET  
PLEIN OM DE EENHEID TE VRIJWAREN,  
ANDERZIJDZ OPENSTAAT VOOR DE  
INVULLING VAN ZOWEL GROOTSCHALIGE  
ALS KLEINSCHALIGE, HARDE ALS  
ZACHTE, ESTHETISCHE ALS FUNCTIONELE  
STEDELIJKE ELEMENTEN

PATROON: 647 X 400 (GULDEN RECHTHOEK)

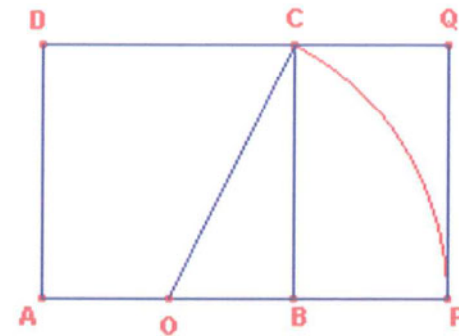
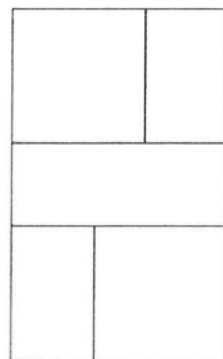
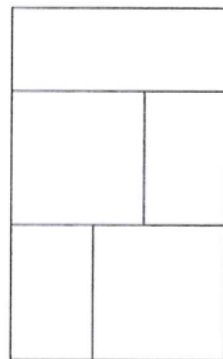
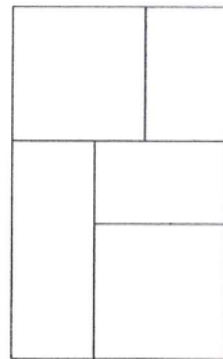
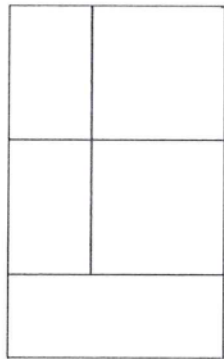
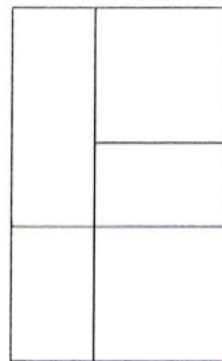
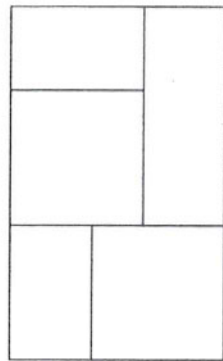
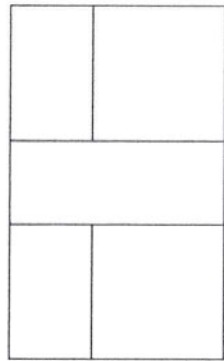
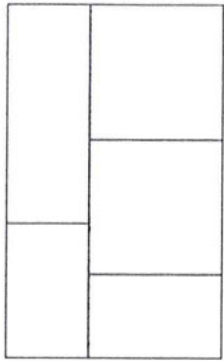




ONTMOETINGSPLEIN KAPELLEN  
PRESENTATIE VISIE 1 APRIL 2004  
ARCHITECTUUR.BE - HAECON TV

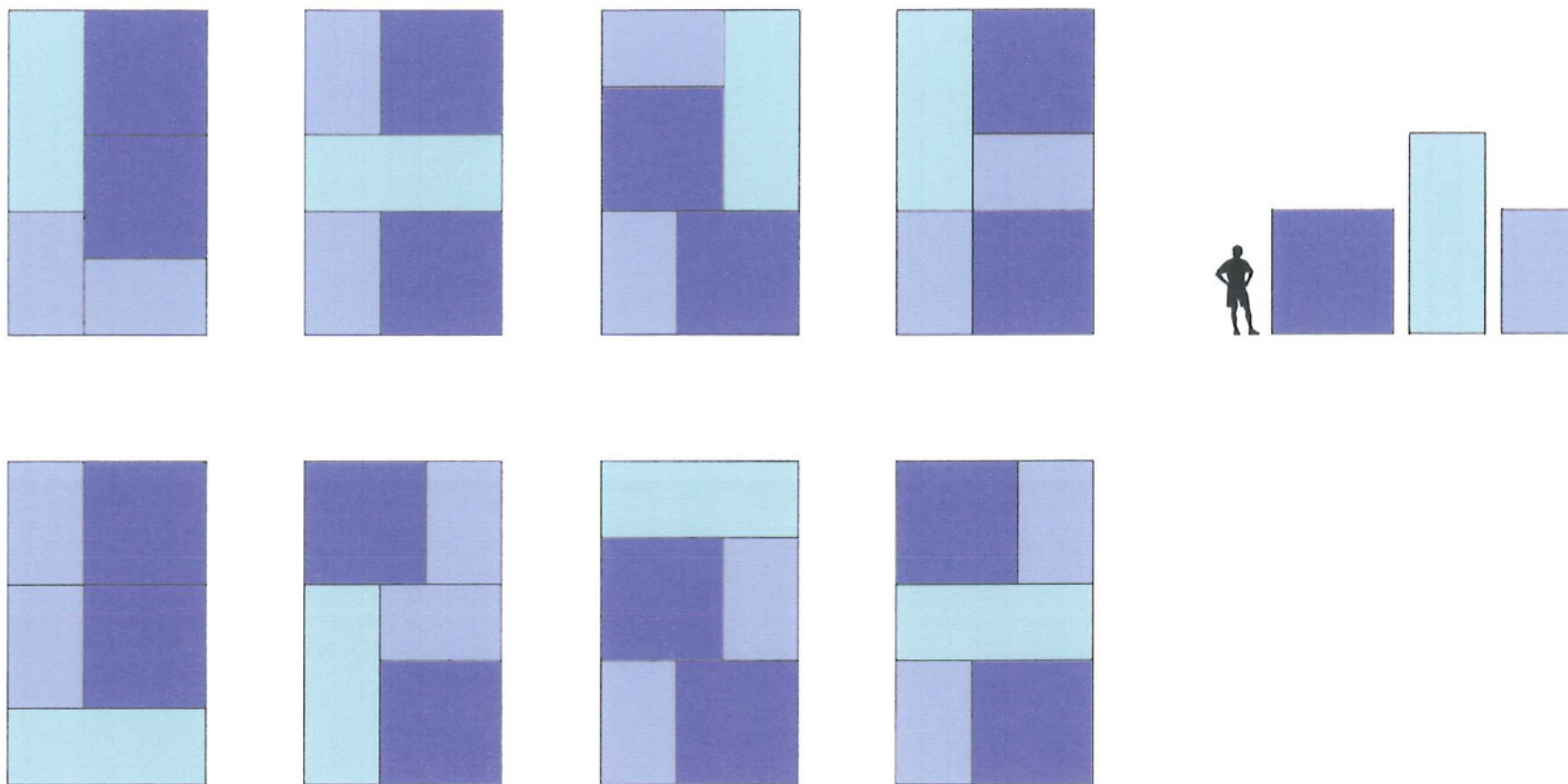
ZOEKTOCHT NAAR EEN STRUCTUUR DIE  
ENERZIJDZ ZIJN WIL OPLEGT AAN  
DE VERDERE ONTWIKKELING VAN HET  
PLEIN OM DE EENHEID TE VRIJWAREN,  
ANDERZIJDZ OPENSTAAT VOOR DE  
INVULLING VAN ZOWEL GROOTSCHALIGE  
ALS KLEINSCHALIGE, HARDE ALS  
ZACHTE, ESTHETISCHE ALS FUNCTIONELE  
STEDELIJKE ELEMENTEN





VERDER MET BEHULP VAN DE GULDEN SNEDE IS HET MOGELIJK OM DE RECHTHOEK OP TE DELEN IN VIJF MODULES, DIE DANKZIJ HUN VERHOUDINGEN OP 30 VERSCHILLENDE MANIEREN IN DE GROTE RECHTHOEK KUNNEN GEPAST WORDEN

MET SLECHTS DRIE VERSCHILLENDE BOUWBLOKKEN WORDT EEN MAXIMUM AAN DIFFERENTIATIE BEKOMEN



ONTMOETINGSPLEIN KAPellen  
 PRESENTATIE VISIE 1 APRIL 2004  
 ARCHITECTUUR.BE - HAECON TV

VERDER MET BEHULP VAN DE GULDEN  
 SNEDE IS HET MOGELIJK OM DE RECHTHOEK  
 OP TE DELEN IN VIJF MODULES, DIE  
 DANKZIJ HUN VERHOUDINGEN OP 30  
 VERSCHILLENDE MANIEREN IN DE GROTE  
 RECHTHOEK KUNNEN GEPAST WORDEN

MET SLECHTS DRIE VERSCHILLENDE  
 BOUWBLOKKEN WORDT EEN MAXIMUM  
 AAN DIFFERENTIATIE BEKOMEN



ONTMOETINGSPLEIN KAPELLEN  
PRESENTATIE VISIE 1 APRIL 2004  
ARCHITECTUUR.BE - HAECON TV

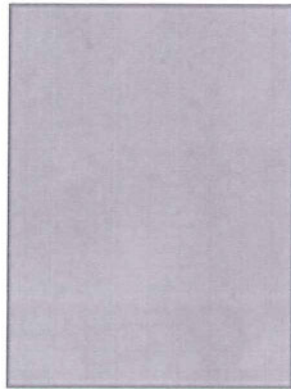
ELKE GULDEN RECHTHOEK WORDT  
OPGEBOUWD UIT VIJF MODULES:

2 VIERKANTEN (247 X 247)  
2 RECHTHOEKEN (247 X 153)  
1 RECHTHOEK (400 X 153)

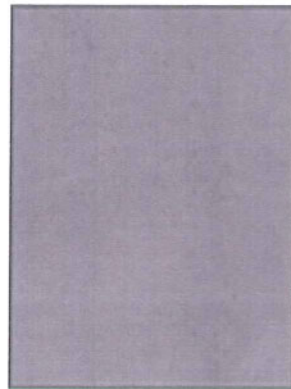
DANKZIJ DE GULDEN SNEDE VERHOUDINGEN  
KUNNEN MET SLECHTS 3 VERSCHILLENDE  
MODULES 32 VERSCHILLENDE PATRONEN  
WORDEN BEKOMEN DIE BINNEN DEZELFDE  
GULDEN RECHTHOEK PASSES

MATERIALISATIE BESLIST OVER DE SCHAAL,  
OVER EENHEID OF DIFFERENTIATIE

## BIJ VOORBEELD TE GEBRUIKEN MATERIALENPALLET



materiaal 1:  
BETON



materiaal 2:  
BETON  
TINT: DONKER GRIJS



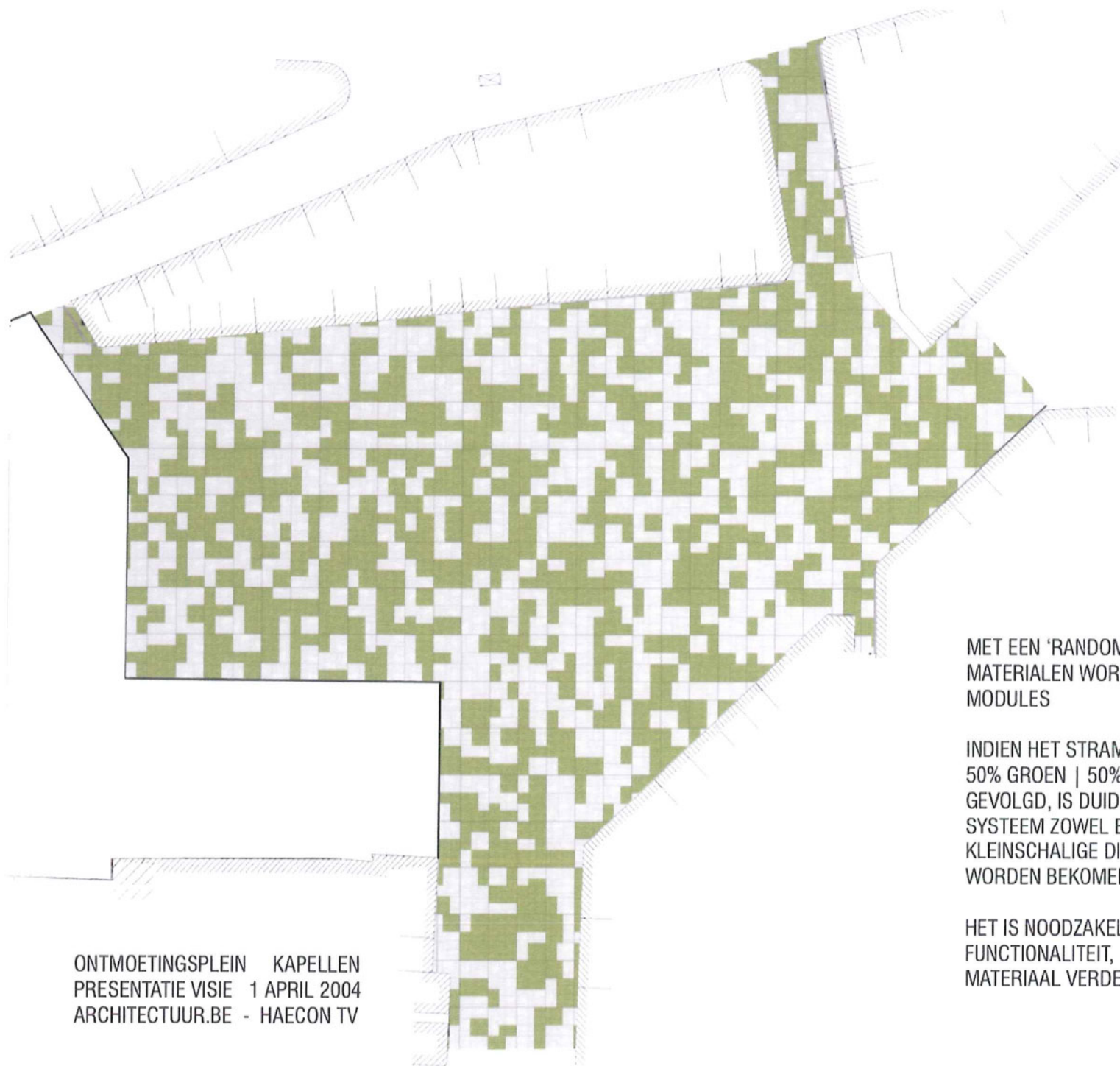
materiaal 3:  
BETON  
TINT: LICHTER GRIJS



materiaal 4:  
GRAS



materiaal 5:  
BETONDALLEN MET  
OPEN GRASVOEGEN

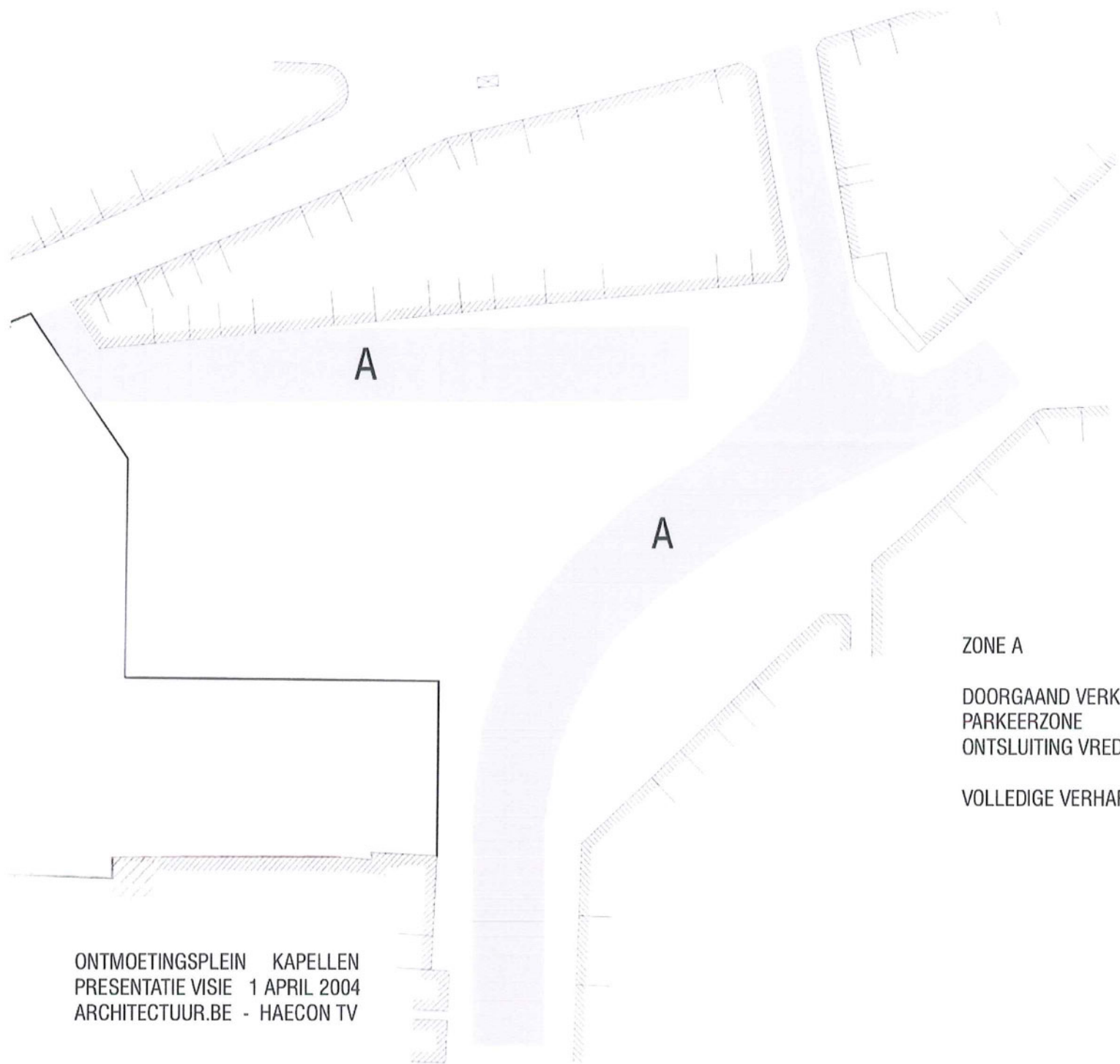


ONTMOETINGSPLEIN KAPELLEN  
PRESENTATIE VISIE 1 APRIL 2004  
ARCHITECTUUR.BE - HAECON TV

MET EEN 'RANDOM'-PATROON KUNNEN  
MATERIALEN WORDEN TOEGEKEND AAN DE  
MODULES

INDIEN HET STRAMIEN  
50% GROEN | 50% VERHARDING WORDT  
GEVOLGD, IS DUIDELIJK DAT MET HET  
SYSTEEM ZOWEL EENHEID ALS  
KLEINSCHALIGE DIVERSITEIT KAN  
WORDEN BEKOMEN

HET IS NOODZAKELIJK OMWILLE VAN  
FUNCTIONALITEIT, HET TOEKENNEN VAN  
MATERIAAL VERDER TE SPECIFIËREN



A

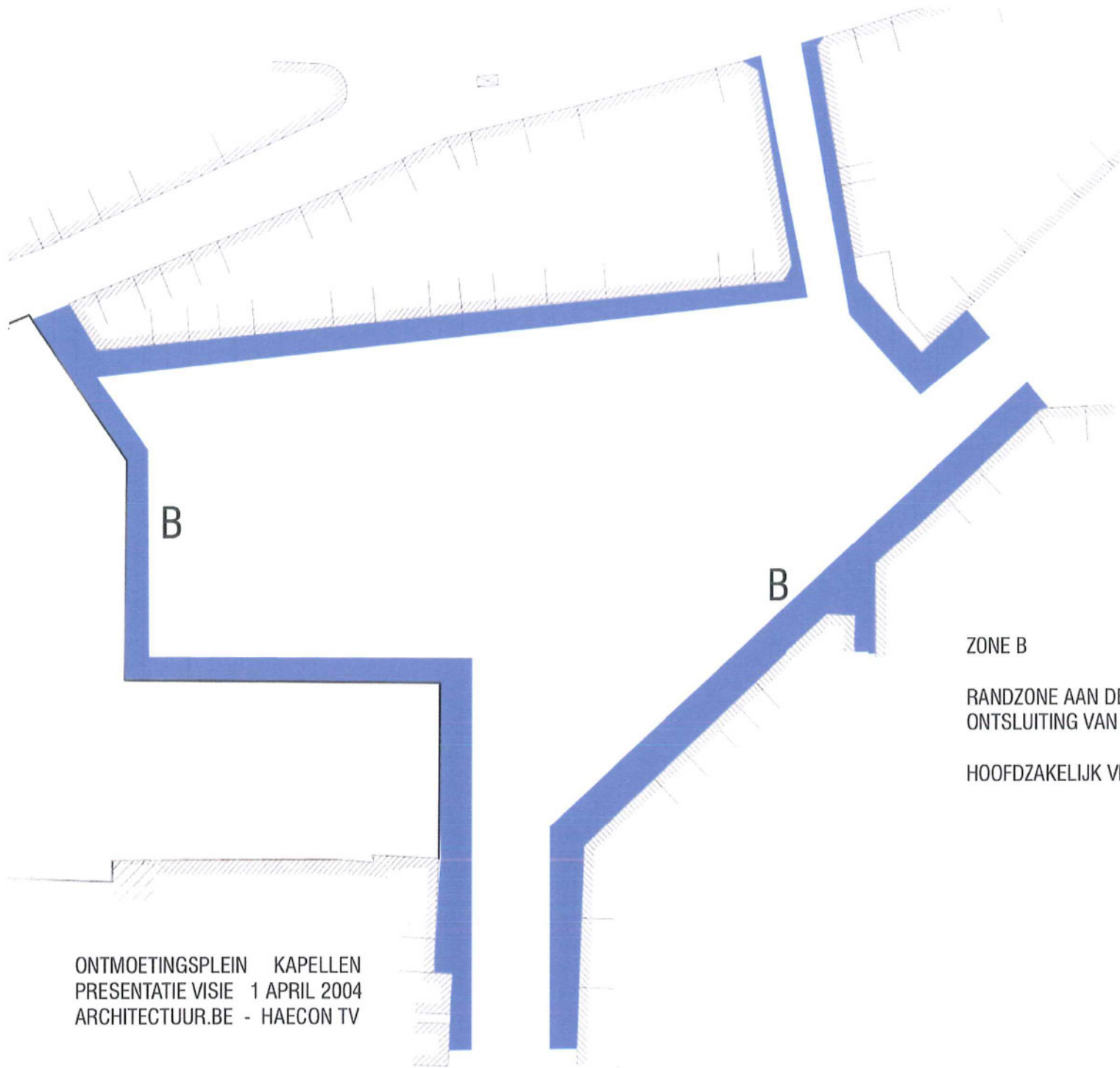
A

ZONE A

DOORGAAND VERKEER  
PARKEERZONE  
ONTSLUITING VREDESTRAAT

VOLLEDIGE VERHARDING

ONTMOETINGSPLEIN KAPELLEN  
PRESENTATIE VISIE 1 APRIL 2004  
ARCHITECTUUR.BE - HAECON TV

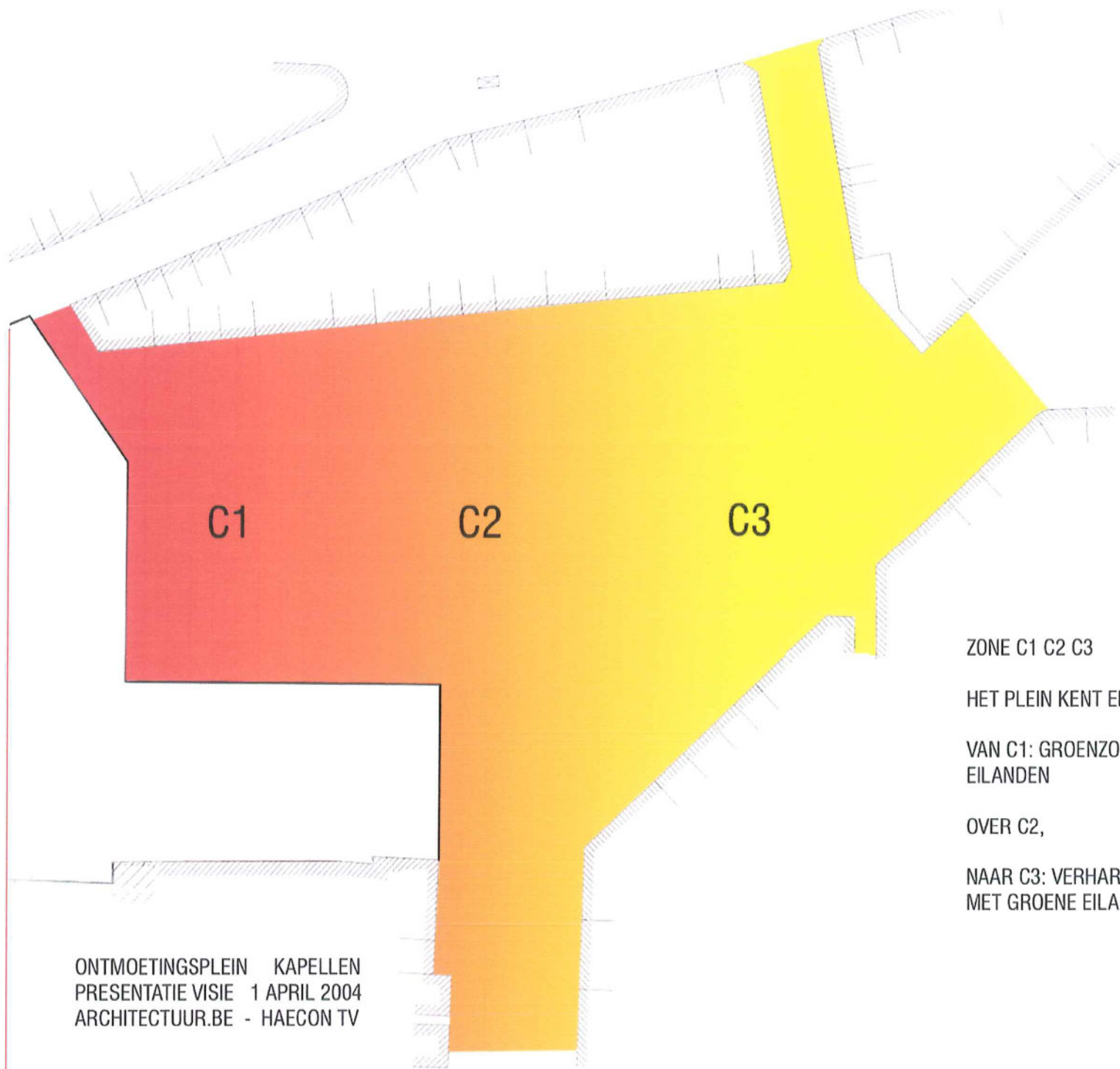


ZONE B

RANDZONE AAN DE BEBOUWING  
ONTSluitING VAN DE PANDEN

HOOFDZAKELIJK VERHARDING

ONTMOETINGSPLEIN KAPELLEN  
PRESENTATIE VISIE 1 APRIL 2004  
ARCHITECTUUR.BE - HAECON TV



C1

C2

C3

ZONE C1 C2 C3

HET PLEIN KENT EEN GRADIENT

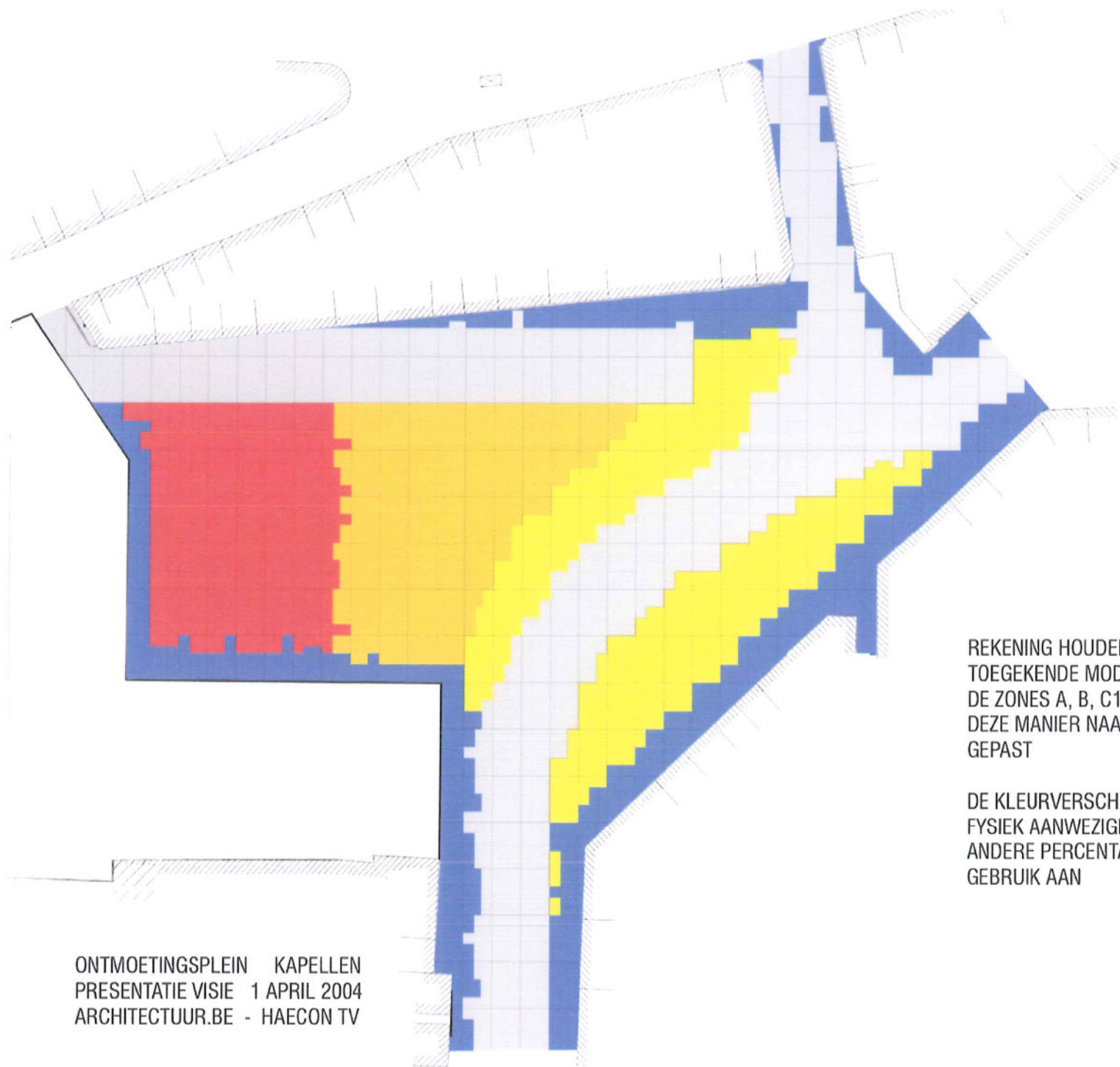
VAN C1: GROENZONE MET VERHARDE  
EILANDEN

OVER C2,

NAAR C3: VERHARDE ZONE  
MET GROENE EILANDEN

ONTMOETINGSPLEIN KAPELLEN  
PRESENTATIE VISIE 1 APRIL 2004  
ARCHITECTUUR.BE - HAECON TV



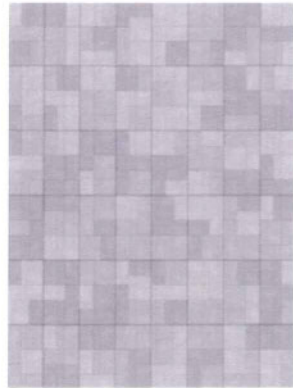


REKENING HOUDEND MET DE REEDS  
TOEGEKENE MODULES WORDEN  
DE ZONES A, B, C1, C2 EN C3 OP  
DEZE MANIER NAAST ELKAAR  
GEPAST

DE KLEURVERSCHILLEN ZIJN GEEN  
FYSIEK AANWEZIGE GRENZEN MAAR GEVEN  
ANDERE PERCENTAGES VAN MATERIAAL-  
GEBRUIK AAN

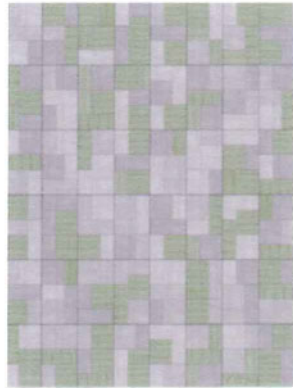
ONTMOETINGSPLEIN KAPELLEN  
PRESENTATIE VISIE 1 APRIL 2004  
ARCHITECTUUR.BE - HAECON TV

## PERCENTAGES VAN DE GEBRUIKTE MATERIALEN PER ZONE



ZONE A:

materiaal 1: 34%  
materiaal 2: 33%  
materiaal 3: 33%  
materiaal 4: 0%  
materiaal 5: 0%



ZONE B:

materiaal 1: 20%  
materiaal 2: 20%  
materiaal 3: 20%  
materiaal 4: 0%  
materiaal 5: 40%



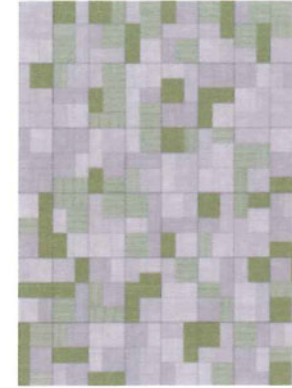
ZONE C1:

materiaal 1: 5%  
materiaal 2: 5%  
materiaal 3: 5%  
materiaal 4: 60%  
materiaal 5: 25%



ZONE C2:

materiaal 1: 15%  
materiaal 2: 15%  
materiaal 3: 15%  
materiaal 4: 30%  
materiaal 5: 25%



ZONE C3:

materiaal 1: 25%  
materiaal 2: 20%  
materiaal 3: 20%  
materiaal 4: 15%  
materiaal 5: 20%



ONTMOETINGSPLEIN KAPellen  
PRESENTATIE VISIE 1 APRIL 2004  
ARCHITECTUUR.BE - HAECON TV



**ZONE B:**

- materiaal 1: 20%
- materiaal 2: 20%
- materiaal 3: 20%
- materiaal 4: 0%
- materiaal 5: 40%

ONTMOETINGSPLEIN KAPELLEN  
PRESENTATIE VISIE 1 APRIL 2004  
ARCHITECTUUR.BE - HAECON TV



ONTMOETINGSPLEIN KAPELLEN  
PRESENTATIE VISIE 1 APRIL 2004  
ARCHITECTUUR.BE - HAECON TV

ZONE C1:

- materiaal 1: 5%
- materiaal 2: 5%
- materiaal 3: 5%
- materiaal 4: 60%
- materiaal 5: 25%



ONTMOETINGSPLEIN KAPELLEN  
PRESENTATIE VISIE 1 APRIL 2004  
ARCHITECTUUR.BE - HAECON TV



ONTMOETINGSPLEIN KAPELLEN  
PRESENTATIE VISIE 1 APRIL 2004  
ARCHITECTUUR.BE - HAECON TV

**ZONE C3:**

- materiaal 1: 25%
- materiaal 2: 20%
- materiaal 3: 20%
- materiaal 4: 15%
- materiaal 5: 20%



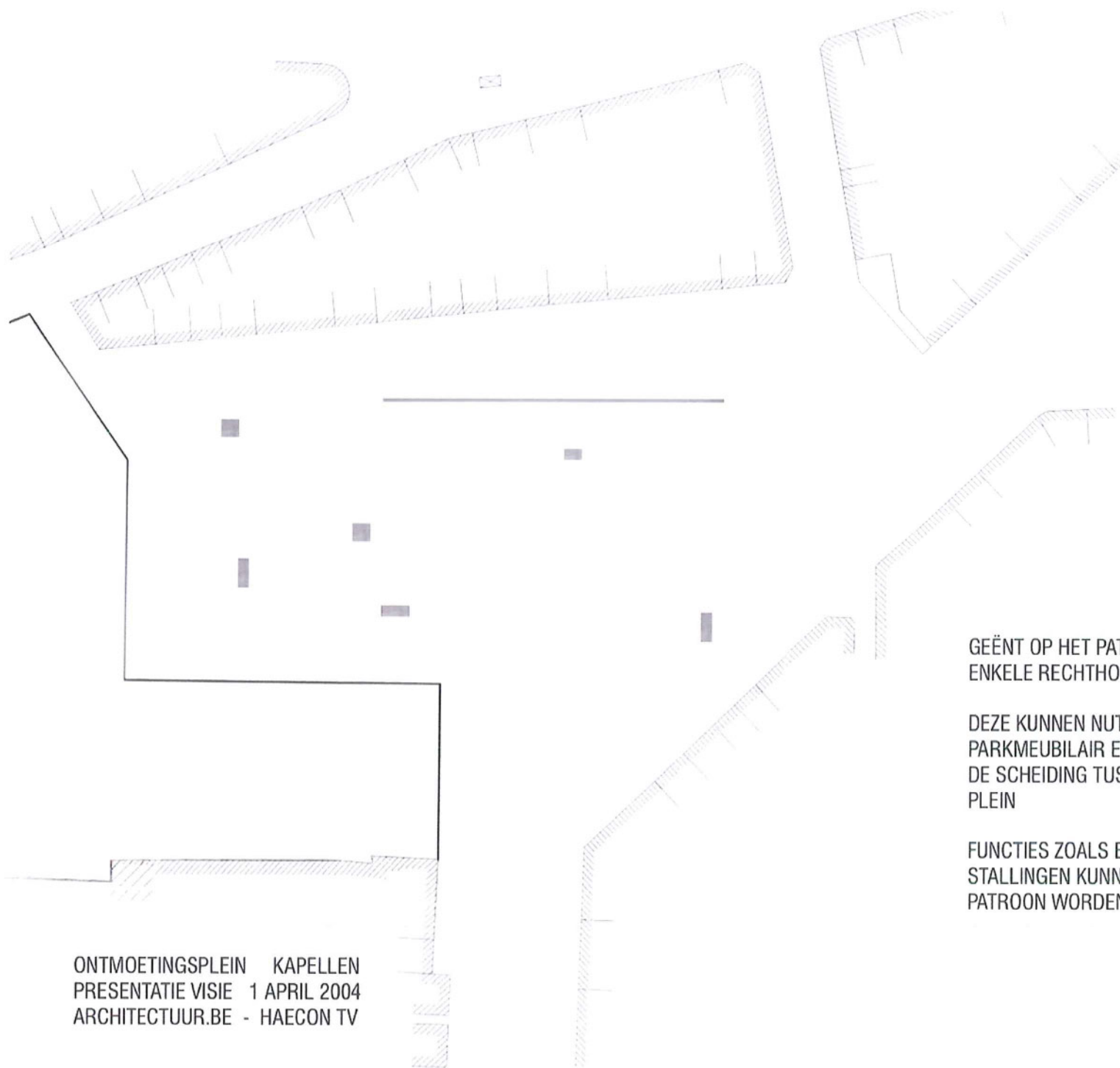
ONTMOETINGSPLEIN KAPELLEN  
PRESENTATIE VISIE 1 APRIL 2004  
ARCHITECTUUR.BE - HAECON TV

TOTAALBEELD GRONDTEXTUREN NA DE  
TOEKENNING VAN DE MATERIALEN VOLGENS  
DE PERCENTAGES

ER ONTSTAAT EEN PLEINPATROON MET DE  
GEPASTE PLEINTEXTUREN OP DE GEPASTE  
PLAATSEN, ZONDER BRUUSKE OVERGANGEN

HARDERE FUNCTIES (DOORGAAND VERKEER,  
PARKEREN) KUNNEN GEÏNTEGREERD  
WORDEN EN ZIJN, ZONDER AAN  
FUNCTIONALITEIT IN TE BOETEN, ONDER-  
GESCHIKT AAN HET SYSTEEM



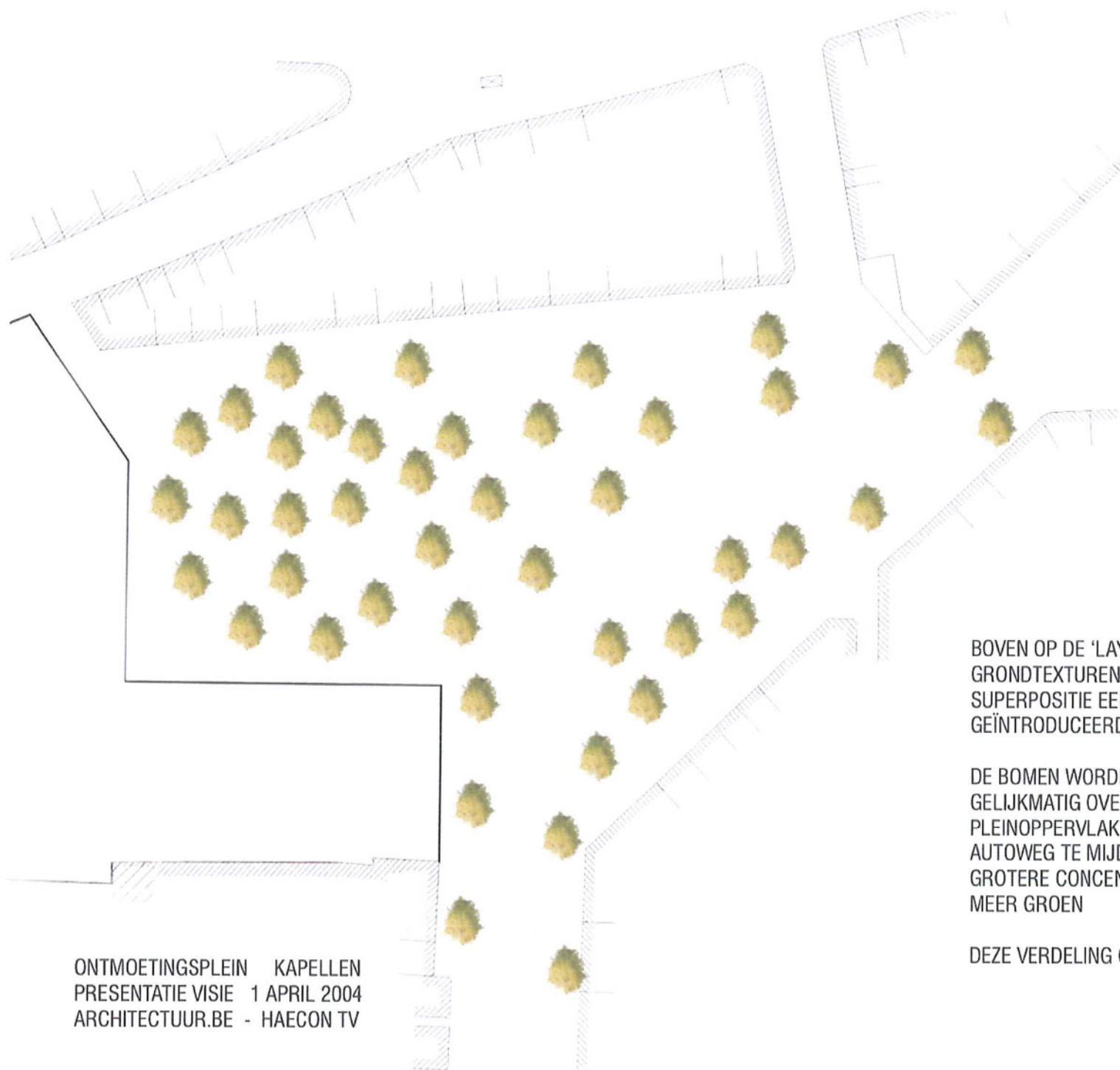


GEËNT OP HET PATROON WORDEN  
ENKELE RECHTHOEKEN GEËXTRUDEERD

DEZE KUNNEN NUTTIG ZIJN ALS  
PARKMEUBILAIR EN ALS AANDUIDING VAN  
DE SCHEIDING TUSSEN PARKEERZONE EN  
PLEIN

FUNCTIES ZOALS BUSHALTE EN FIETS-  
STALLINGEN KUNNEN EVENEENS OP HET  
PATROON WORDEN GEËNT

ONTMOETINGSPLEIN KAPELLEN  
PRESENTATIE VISIE 1 APRIL 2004  
ARCHITECTUUR.BE - HAECON TV

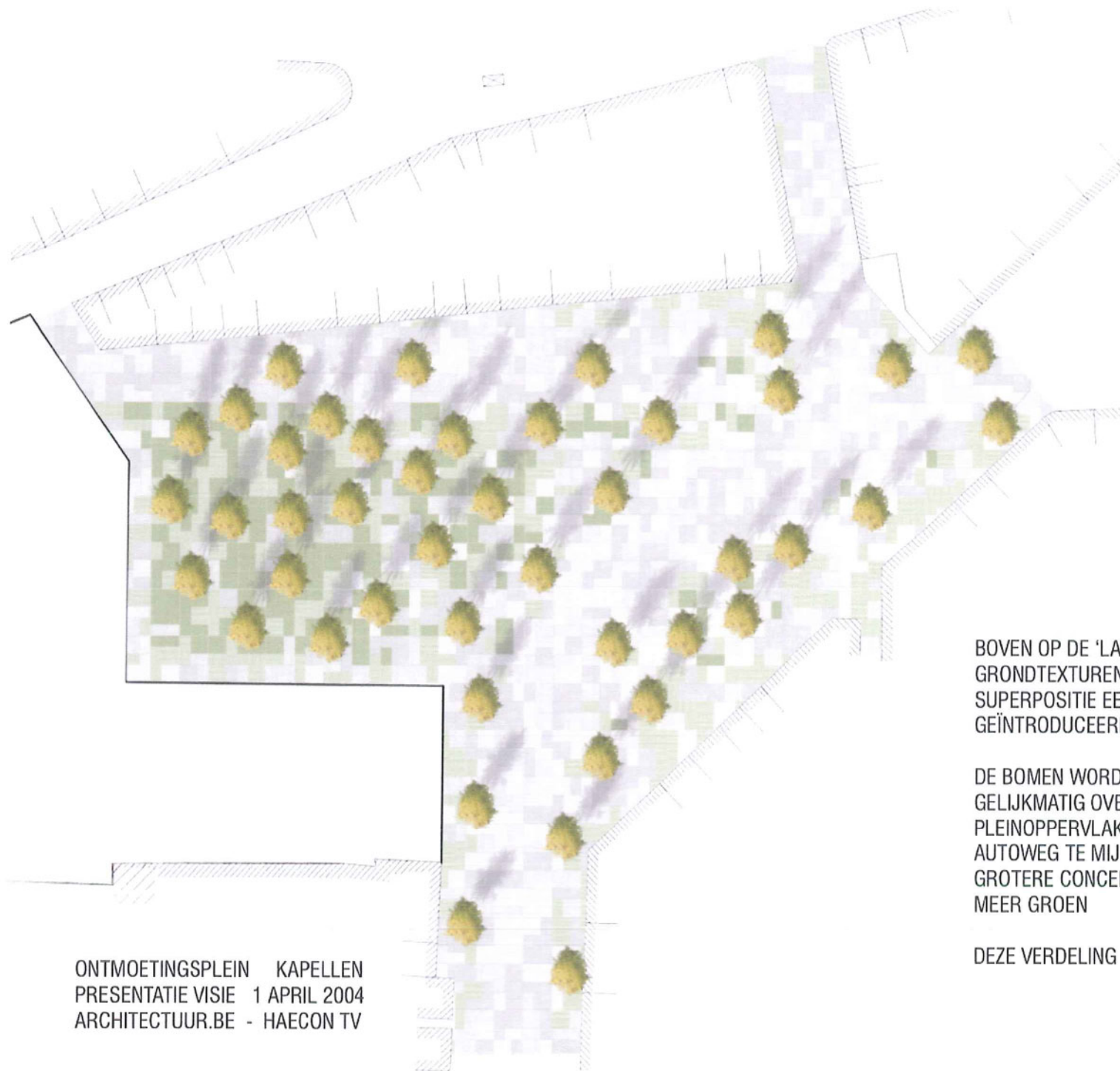


ONTMOETINGSPLEIN KAPELLEN  
PRESENTATIE VISIE 1 APRIL 2004  
ARCHITECTUUR.BE - HAECON TV

BOVEN OP DE 'LAYER' DIE ALLE  
GRONDTEXTUREN ORDENT WORDT IN  
SUPERPOSITIE EEN TWEDE LAYER  
GEÏNTRODUCEERD MET BOMEN

DE BOMEN WORDEN 'AT RANDOM' MAAR  
GELIJKMATIG OVER DE VOLLEDIGE  
PLEINOPPERVLAKTE VERDEELD, MITS DE  
AUTOWEG TE MIJDEN EN MITS EEN  
GROTERE CONCENTRATIE AAN DE KANT MET  
MEER GROEN

DEZE VERDELING ONDERSTEUNT DE EENHEID

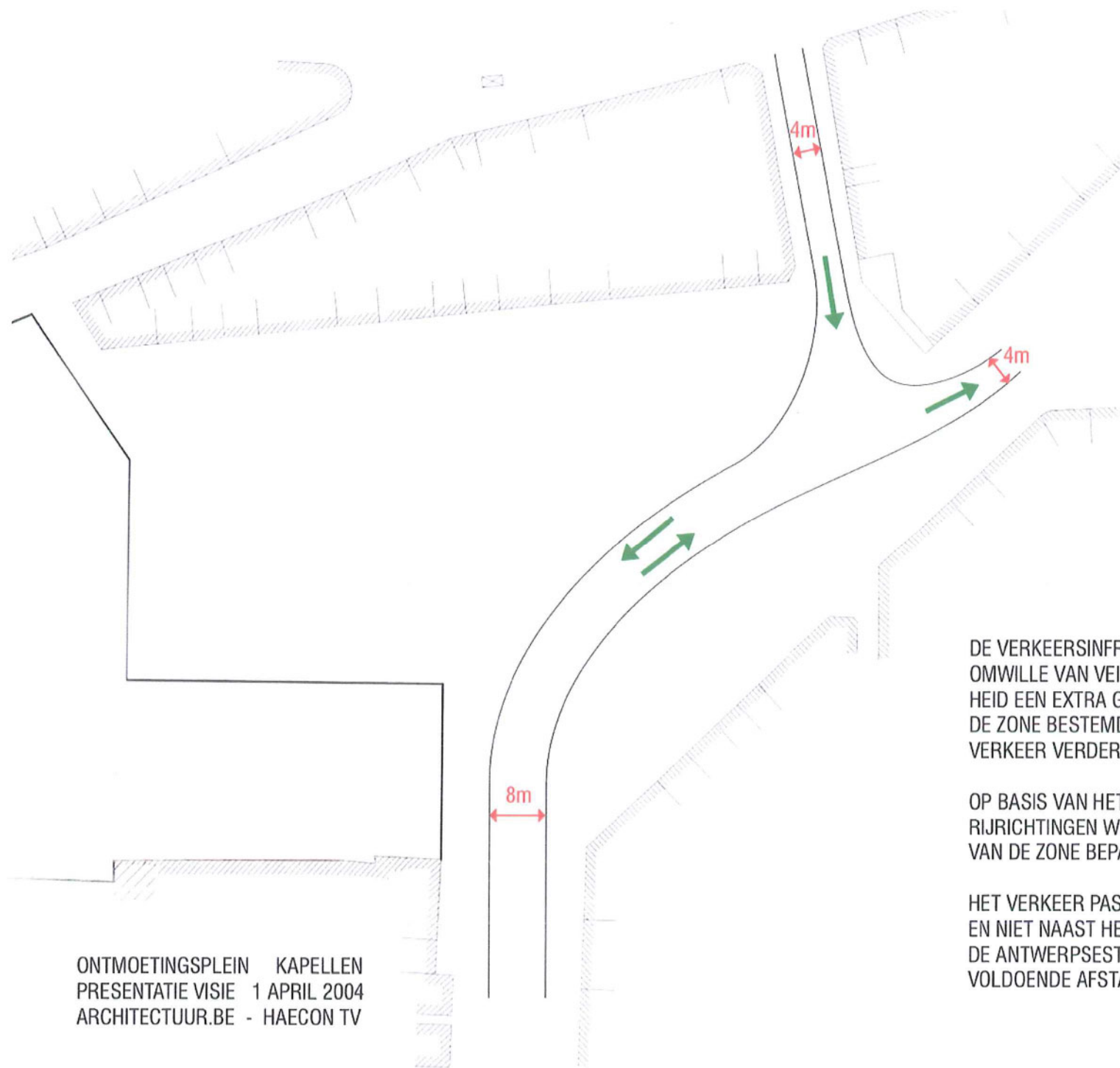


BOVEN OP DE 'LAYER' DIE ALLE  
GRONDTEXTUREN ORDENT WORDT IN  
SUPERPOSITIE EEN TWEDE LAYER  
GEÏNTRODUCEERD MET BOMEN

DE BOMEN WORDEN 'AT RANDOM' MAAR  
GELIJKMATIG OVER DE VOLLEDIGE  
PLEINOPPERVLAKTE VERDEELD, MITS DE  
AUTOWEG TE MIJDEN EN MITS EEN  
GROTERE CONCENTRATIE AAN DE KANT MET  
MEER GROEN

DEZE VERDELING ONDERSTEUNT DE EENHEID

ONTMOETINGSPLEIN KAPELLEN  
PRESENTATIE VISIE 1 APRIL 2004  
ARCHITECTUUR.BE - HAECON TV



ONTMOETINGSPLEIN KAPELLEN  
 PRESENTATIE VISIE 1 APRIL 2004  
 ARCHITECTUUR.BE - HAECON TV

DE VERKEERSINFRASTRUCTUUR HEEFT  
 OMWILLE VAN VEILIGHEID EN DUIDELIJK-  
 HEID EEN EXTRA GELEIDER NODIG DIE  
 DE ZONE BESTEMD VOOR MECHANISCH  
 VERKEER VERDER DEFINIËERT

OP BASIS VAN HET AANTAL  
 RIJRICHTINGEN WORDT DE BREEDTE  
 VAN DE ZONE BEPAALD

HET VERKEER PASSEERT OVER HET PLEIN  
 EN NIET NAAST HET PLEIN  
 DE ANTWERPSESTEENWEG NEEMT  
 VOLDOENDE AFSTAND VAN DE GEVELS

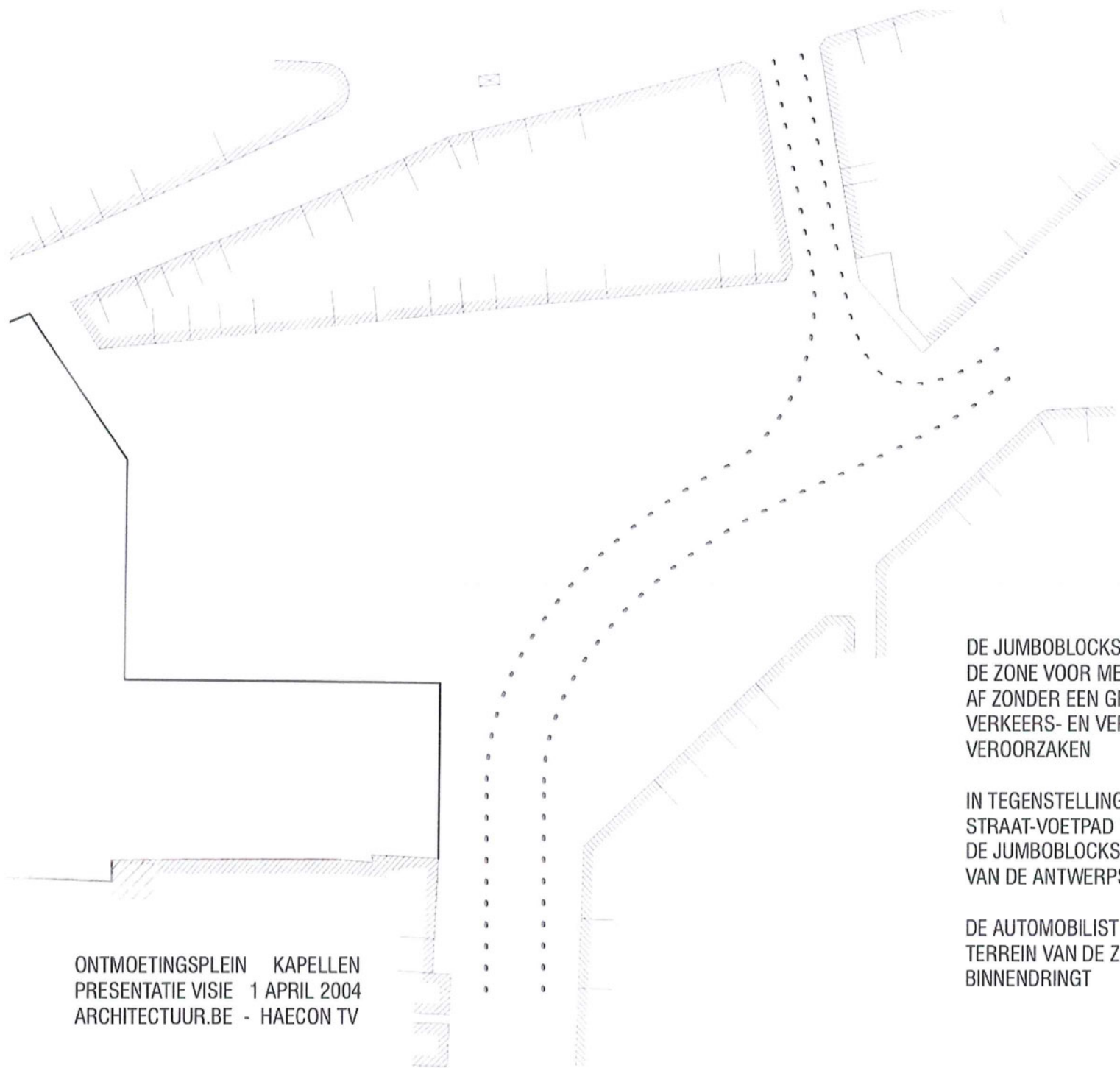


DE 'JUMBOBLOKS' ZIJN EEN MANIER  
OM EEN VERKEERSZONE AF TE BAKENEN  
EN VORMEN EEN WAARDIG ALTERNATIEF  
VOOR DE VAAK TOEGEPASTE PAALTJES

HET MATERIAAL (BETON) ZORGT VOOR EEN  
EENHEID MET DE REEDS TOEGEPASTE  
BETONMODULES

EEN BIJKOMEND VOORDEEL IS DE VORM  
DE JUMBOBLOKS ZIJN VOETGANGER-  
VRIENDELIJK EN NODIGEN UIT OM ALS  
ZITMEUBILAIR TE GEBRUIKEN

ONTMOETINGSPLEIN KAPELLEN  
PRESENTATIE VISIE 1 APRIL 2004  
ARCHITECTUUR.BE - HAECON TV



ONTMOETINGSPLEIN KAPELLEN  
PRESENTATIE VISIE 1 APRIL 2004  
ARCHITECTUUR.BE - HAECON TV

DE JUMBOBLOCKS BAKENEN DUIDELIJK  
DE ZONE VOOR MECHANISCH VERKEER  
AF ZONDER EEN GROTE BREUK TUSSEN  
VERKEERS- EN VERKEERSVRIJE ZONE TE  
VEROORZAKEN

IN TEGENSTELLING TOT HET KLASSIEKE  
STRAAT-VOETPAD PATROON BEVORDEREN  
DE JUMBOBLOCKS DE OVERSTEEKBAARHEID  
VAN DE ANTWERPSESTEENWEG

DE AUTOMOBILIST VOELT DAT HIJ HET  
TERREIN VAN DE ZACHTE WEGGEBRUIKER  
BINNENDRINGT



TOTAALBEELD VAN HET  
ONTMOETINGSPLEIN

1. EENHEID EN OVERZICHT
2. AANGENAAM EN UITNODIGEND
3. FUNCTIONEEL EN VEILIG

ONTMOETINGSPLEIN KAPELLEN  
PRESENTATIE VISIE 1 APRIL 2004  
ARCHITECTUUR.BE - HAECON TV



ONTMOETINGSPLEIN KAPPELEN  
PRESENTATIE VISIE 1 APRIL 2004  
ARCHITECTUUR.BE - HAECON TV





ONTMOETINGSPLEIN KAPELLEN  
PRESENTATIE VISIE 1 APRIL 2004  
ARCHITECTUUR.BE - HAECON TV



ONTMOETINGSPLEIN KAPELLEN  
PRESENTATIE VISIE 1 APRIL 2004  
ARCHITECTUUR.BE - HAECON TV



ONTMOETINGSPLEIN KAPellen  
PRESENTATIE VISIE 1 APRIL 2004  
ARCHITECTUUR.BE - HAECON TV



ONTMOETINGSPLEIN KAPellen  
PRESENTATIE VISIE 1 APRIL 2004  
ARCHITECTUUR.BE - HAECON TV



ONTMOETINGSPLEIN KAPELLEN  
PRESENTATIE VISIE 1 APRIL 2004  
ARCHITECTUUR.BE - HAECON TV



ONTMOETINGSPLEIN KAPELLEN  
PRESENTATIE VISIE 1 APRIL 2004  
ARCHITECTUUR.BE - HAECON TV



ONTMOETINGSPLEIN KAPELLEN  
PRESENTATIE VISIE 1 APRIL 2004  
ARCHITECTUUR.BE - HAECON TV



ONTMOETINGSPLEIN KAPellen  
PRESENTATIE VISIE 1 APRIL 2004  
ARCHITECTUUR.BE - HAECON TV





ONTMOETINGSPLEIN KAPellen  
PRESENTATIE VISIE 1 APRIL 2004  
ARCHITECTUUR.BE - HAECON TV



ONTMOETINGSPLEIN KAPELLEN  
PRESENTATIE VISIE 1 APRIL 2004  
ARCHITECTUUR.BE - HAECON TV



ONTMOETINGSPLEIN KAPellen  
PRESENTATIE VISIE 1 APRIL 2004  
ARCHITECTUUR.BE - HAECON TV



ONTMOETINGSPLEIN KAPELLEN  
PRESENTATIE VISIE 1 APRIL 2004  
ARCHITECTUUR.BE - HAECON TV