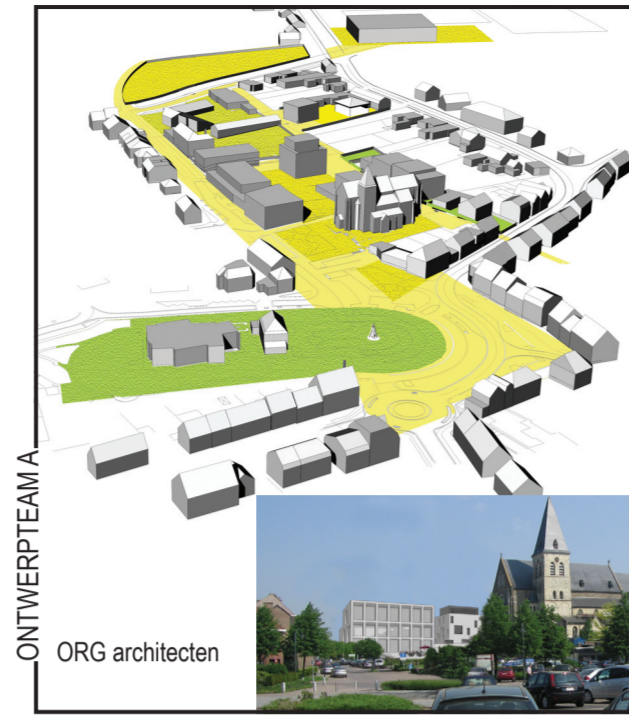


**NIEUWBOUW
VAN EEN GEMEENSCHAPSCENTRUM
ALS ONDERDEEL VAN ÉN GEÏNTEGREERD
IN EEN VISIE VOOR HET
MASTERPLAN CENTRUMVERSTERKING
VOOR OGPLABBEEK.**

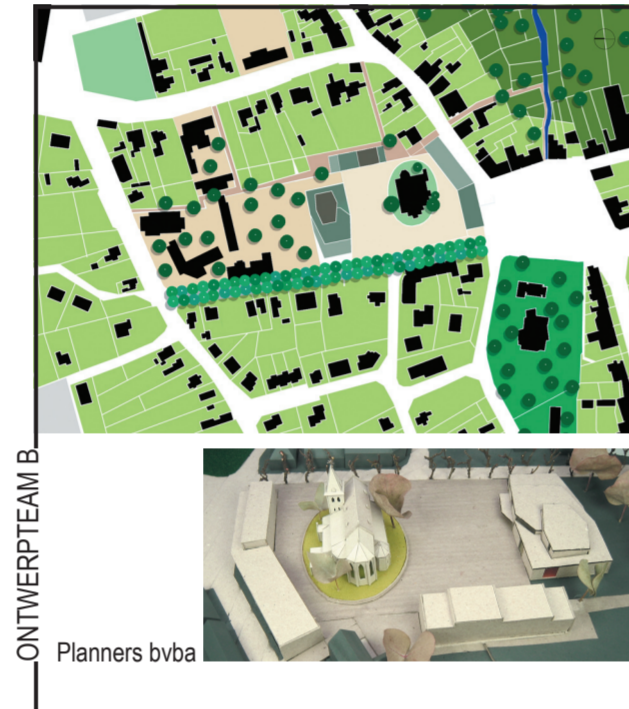


In de gemeente Oplabbek kijkt men al jaren uit naar de realisatie van een nieuwe polyvalente zaal, omdat de huidige feestzaal niet meer voldoet aan de actuele noden. Oplabbek kent een zeer bloeiend verenigingsleven en bovendien is er vanuit de culturele wereld vraag naar meer leslokalen, meer vergaderruimten, meer creëren en vormingslokalen, bijkomende computerklassen en een uitbreiding van de bibliotheek. Na een eerste voorbereidend onderzoek werd besloten om het huidige gemeenschapscentrum 't Troempeelke uit te breiden (met 1800 m² netto oppervlakte) en het bestaande gebouw (2500 m² bruto oppervlakte) te optimaliseren en te reorganiseren. Het project moet kaderen binnen het bestaande 'masterplan centrumversterking' en er wordt gevraagd om een langetermijnvisie uit te werken voor het gebied rond het gemeenschapscentrum.



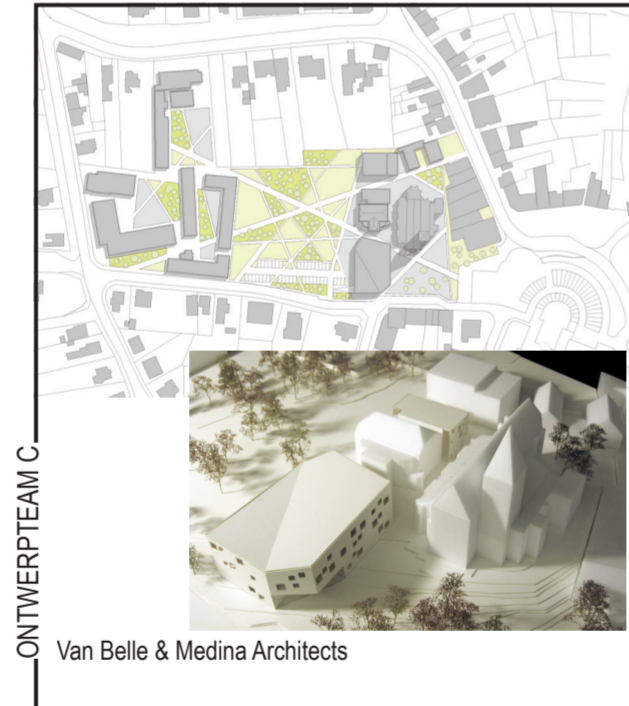
ONTWERPTEAM A

ORG architecten



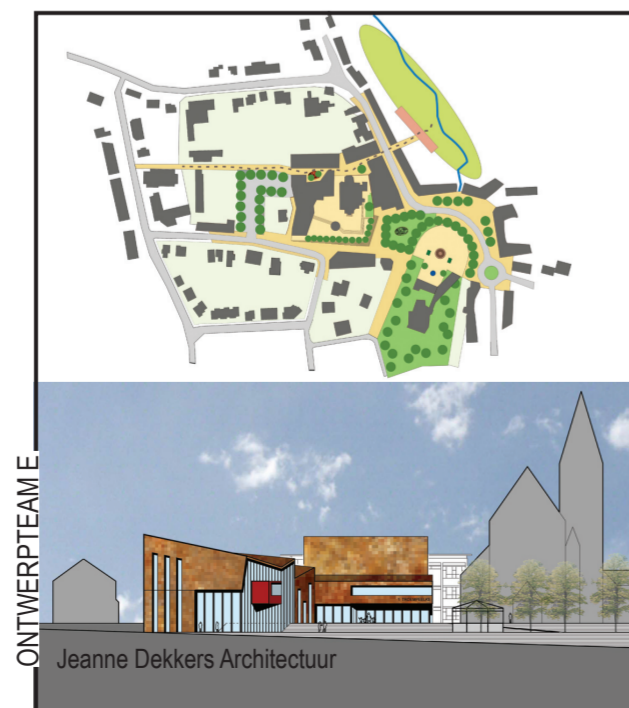
ONTWERPTEAM B

Planners bvba



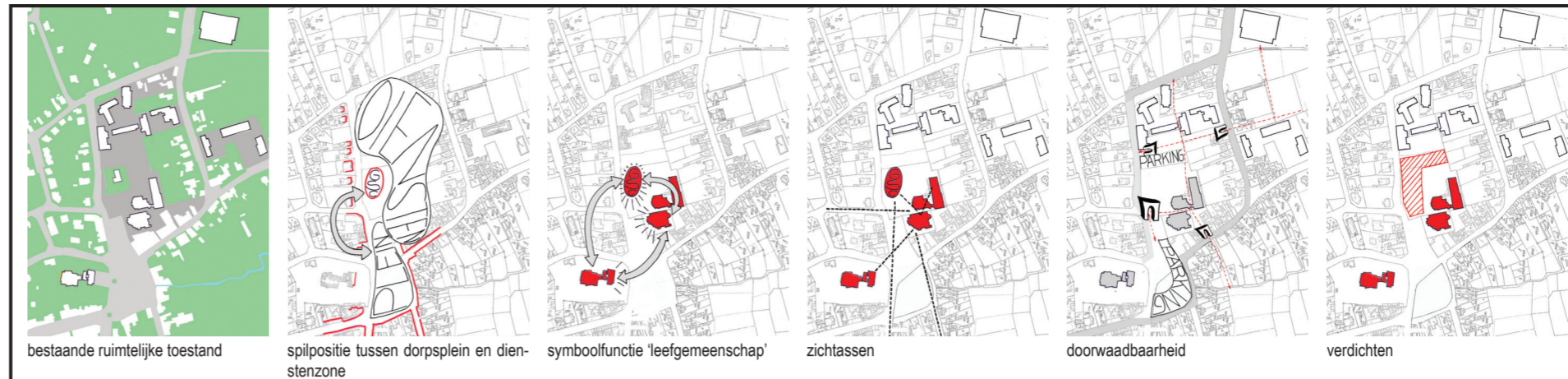
ONTWERPTEAM C

Van Belle & Medina Architects

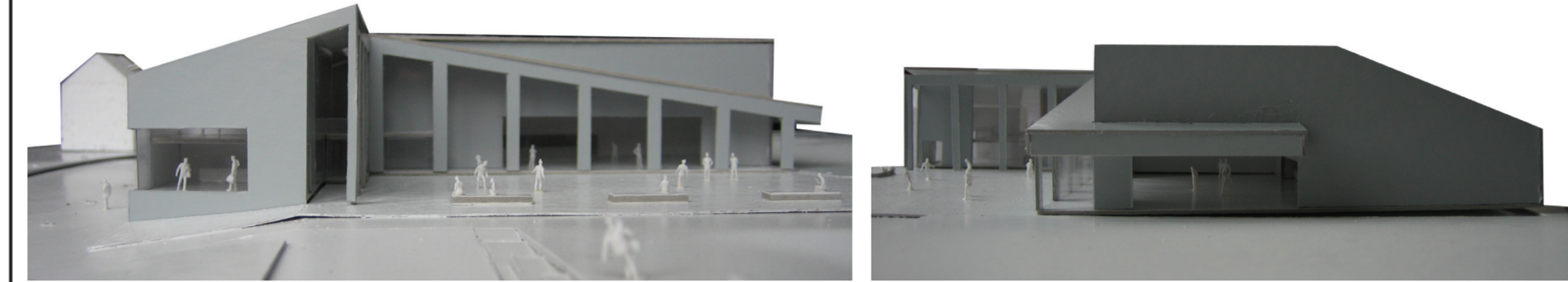


ONTWERPTEAM E

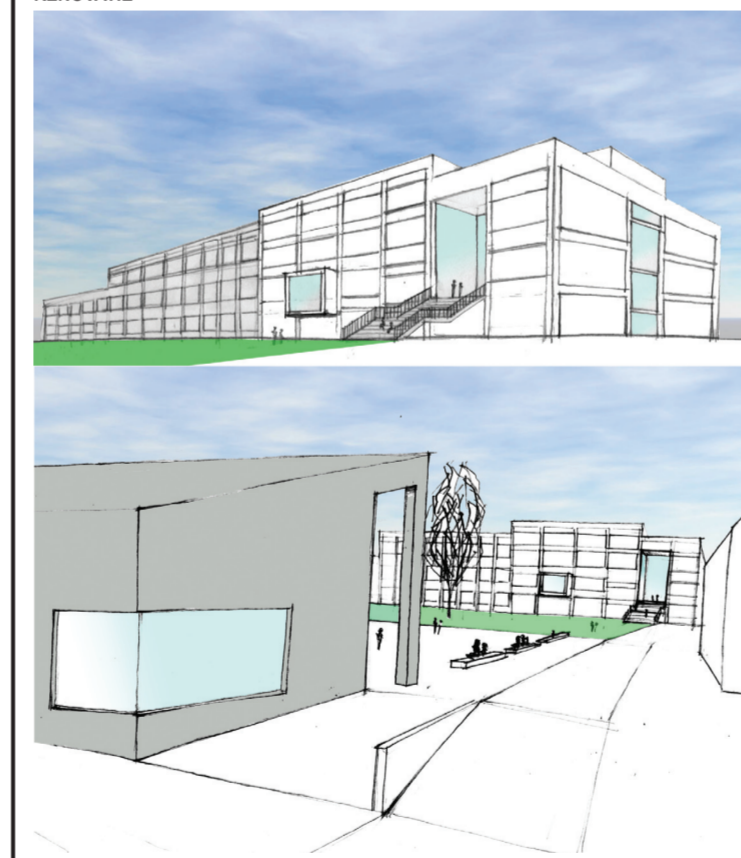
Jeanne Dekkers Architectuur



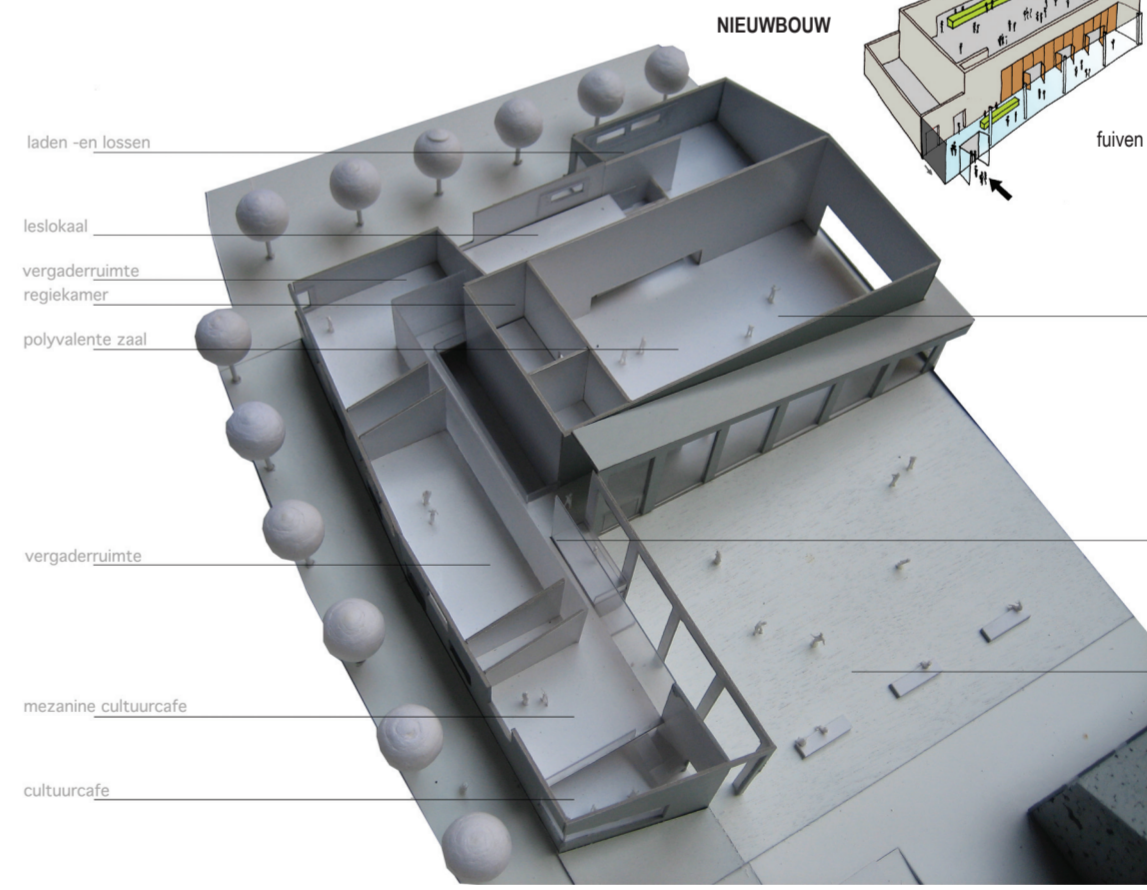
STEDENBOUWKUNDIGE PRINCIPES



RENOVATIE



NIEUWBOUW



ONTWERPTEAM D

Verdickt & Verdickt architecten

De inplanting van het nieuwbouwdeel van het gemeenschapscentrum op de kop van het terrein –de huidige parkeerzone voor het Troempeelke– is een evidentie. Enerzijds beantwoordt deze inplanting aan de vraag naar een 'laagdrempelige, levendige ontmoetingsruimte' in de kern van de dorpsgemeenschap, anderzijds is de locatie, aan de rand van de projectzone, ook de meest duurzame voor een verdere toekomstige ontwikkeling van de projectzone. De bouwheer stelt in de projectdefinitie de sociale functie van het gebouw op de eerste plaats: 'niet de muren, wel de mensen'. Deze vraag vormt dan ook het uitgangspunt voor de verder uitwerking van het gemeenschapscentrum.

In deze optiek is de ruimte die ontstaat tussen de verschillende gebouwdelen (foyer, polyvalente zaal, cultuurcafé, bibliotheek, muziekschool, ...) belangrijker dan het gebouw zelf. Daar kan de kruisbestuiving tussen de verschillende leeftijds- en bevolkingsgroepen plaatsvinden. De inplanting van het nieuwbouwwolume en de uitbreiding van het bestaande volume is erop gericht een toekomstig plein te omsluiten. Dit plein ingericht als verblijfsruimte, vormt de toegangspoort voor alle gebruikers van het gemeenschapscentrum, toevallige passanten, senioren, schoolkinderen, ... Langs de zijkanen van het plein worden de functies (bibliotheek, foyer, tentoonstelling, polyvalente zaal, café, ...) geordend.

De glazen wanden die als etalages het interieur van het plein scheiden creëren een open, leesbaar, levendig gebouw voor de gebruiker en de toevallige passant. De uitwerking van het nieuwe gebouw vertrekt vanuit de identiteit van de dorpskern. De verschijningsvorm van het gemeenschapscentrum is deze van een 'huis'. De volumetrie en het materiaalgebruik zorgen ervoor dat dit buurthuis zich nestelt in de beeldvorming van de dorpskern. Het eenvoudige volume wordt architecturaal verfijnd en verder bepaald door aanwezige zicht- en looplijnen.

REALISATIE

LOCATIE	PUBLICATIEDATUM	03/02/2006
Kapelstraat 10	SELECTIEDATUM	04/05/2006
3660 Oplabbek	GUNNINGSDATUM	10/11/2006
BOUWHEER	CONTRACTDATUM	
Gemeente Oplabbek	OPLEVERINGSDATUM	