

00	35
06	

SELECTIEBESLISSING

bij de Open Oproep tot
kandidatuurstelling 35 | 2018, de projectgebonden selectie voor het project 06.
Volledige studieopdracht voor de nieuwbouw van een kleuter- en lagere school
in landschappelijke context te Kessel-Dorp

1 GEGEVENS MET BETREKKING TOT DE PROCEDURE

1.1 De open oproep tot kandidatuurstelling 35 / 2018 werd uitgeschreven op 19 januari 2018 door de Vlaamse Overheid, voor wie optreedt de Vlaams Bouwmeester, Grasmarkt 61 te 1000 Brussel

1.2 AARD VAN DE OPDRACHT

Overheidsopdrachten, diensten landschapsarchitectuur, diensten van stedenbouw en bouwkundige diensten - CPC indeling categorie 12

1.3 GUNNINGSWIJZE

De oproep tot kandidatuurstelling om op een lijst van geselecteerde kandidaten te worden opgenomen voor uitvoering van diensten inzake landschapsarchitectuur, stedenbouw en bouwkunde, gebeurt op grond van de prijsvraag volgens de artikels 2, 31° en 50 van de wet inzake overheidsopdrachten van 17 juni 2016 (verder Wet Overheidsopdrachten), de artikels 117 t e m 123 van het koninklijk besluit plaatsing overheidsopdrachten klassieke sectoren van 18 april 2017 (verder KB Plaatsing), de artikels 78 t e m 82 van de Richtlijn 2014/24/EG van 26 februari 2014, gevolgd door een onderhandelingsprocedure zonder bekendmaking op grond van artikel 42, § 1, 5° van de wet inzake overheidsopdrachten van 17 juni 2016

1.4 BEKENDMAKING

Aankondigingsbericht

Verzending van de aankondiging naar het Publicatieblad van de Europese Unie 19 januari 2018

Publicatiedatum

Open Oproep 35 werd gepubliceerd in het Publicatieblad van de Europese Unie op 26 januari 2018 onder nummer 2018/S 018-037802

Open Oproep 35 werd gepubliceerd in het Bulletin op 24 januari 2018 onder nummer 2018-501998

Een infobrochure met per project foto's van de locatie, de timing, het maximale projectbudget en de toegestane honorariumvork is gedurende de periode van kandidatuurstelling, toegankelijk op www.vlaamsbouwmeester.be

1.5 UITERST TIJDSTIP EN PLAATS VAN DE INDIENING VAN DE KANDIDATUREN

De kandidaten¹ dienden uiterlijk op 4 maart 2018 om 23.00 uur hun kandidatuur in te dienen ten aanzien van de Vlaams Bouwmeester, Havenlaan 88 te 1000 Brussel

2 OVERZICHT VAN DE KANDIDATUREN

2.1 UITSLAG VAN DE INDIENING VAN DE KANDIDATUREN

Alle kandidaten werden geldig bevonden en werden opgenomen in de lijst van kandidatuurstelling

2.2 Specifiek voor het project 06 waren er 112 ontvankelijke kandidaturen. De lijst van deze ontvankelijke kandidaturen die voor dit project aan de betreffende minimumeisen voldoen, wordt toegevoegd als bijlage

3 GESCHIKTHEID VAN DE KANDIDATEN

3.1 DE UITSLUITINGSGRONDEN

Alle op de lijst opgenomen kandidaten hebben bij de digitale kandidaatstelling een verklaring afgelegd i.v.m. de omstandigheden vermeld in de artikelen 67 tot en met 69 van de Wet Overheidsopdrachten en 61-64 en 73-61 t.e.m. 66 van het koninklijk besluit plaatsing overheidsopdrachten klassieke sectoren van 18 april 2017 KB Plaatsing (de uitsluitingsgronden)

Na controle van deze verklaringen door de overheid, kan worden besloten dat er geen uitsluitingsgronden van toepassing zijn op de kandidaten opgenomen op deze lijst

3.2 IN TE DIENEN DOCUMENTEN EN INLICHTINGEN

Alle op de lijst opgenomen kandidaten hebben de volgende documenten en inlichtingen verschaft

- 1 inlichtingen en gegevens m.b.t. bureaupresentatie zoals bureausamenstelling, bureau-uitrusting, opdrachtenportefeuille en de interne organisatie,

¹ Chronologisch overzicht van de gehanteerde terminologie

- 1 De kandidaat de ontwerper/ontwerpteam die zijn kandidatuur stelt conform de deelnemingsvoorwaarden, voor één of meerdere projecten die via de procedure 'Open Oproep' aangekondigd werden
- 2 De ontvankelijke kandidaat de kandidaat die minstens drie projecten aan zijn kandidaatstelling toevoegt
- 3 De geselecteerde kandidaat die geselecteerd wordt op basis van de selectiecriteria
- 4 De inschrijver de geselecteerde die een offerte indient
- 5 De laureaat de inschrijver die door de jury op basis van de beoordelingscriteria, aangeduid wordt als laureaat
- 6 De voorkeursbieder de laureaat die op basis van de gunningscriteria het best geplaatst is en door de opdrachtgever eventueel uitgenodigd wordt voor finale onderhandelingen
- 7 De opdrachtnemer de voorkeursbieder aan wie de opdracht toegewezen wordt

- 2 een portfolio van ontwerpen en realisaties (de projecten kunnen zowel realisaties zijn als niet gerealiseerde ontwerpen),
- 3 de opgave van de projecten waarvoor men kandideert

3.3 ONTVANKELIJKHEID KANDIDAATSTELLINGEN

Alle op de lijst opgenomen kandidaten hebben een portfolio met minimum 3 referentieopdrachten, al dan niet gelijkaardig, en in eigen naam, ingediend

4 PROJECTGEBONDEN SELECTIE

Selectie van minimaal drie en maximaal zeven ontwerpers met het oog op deelname aan de prijsvraag

4.1 DE PARTIJEN EN HUN VERTEGENWOORDIGING

4.1.1 De opdrachtgever

De gemeente Nijlen vertegenwoordigd door het College van Burgemeester en Schepenen, voor wie optreedt de heer Paul Verbeeck, burgemeester en Mvr Iris Mulkens secretaris

Deze partij, hierna 'opdrachtgever' genoemd, heeft volgend administratieve adres Kerkstraat 4 2560 Nijlen

De opdrachtgever machtigt de bevoegde ambtenaar, de heer Maarten Horemans afdelingshoofd Ruimte om als leidend ambtenaar in zijn naam op te treden

4.1.2 De Vlaams bouwmeester, Leo Van Broeck, voorzitter van de selectiecommissie, met als administratief adres Havenlaan 88, bus 10 te 1000 Brussel

4.2 DE SELECTIECRITERIA

Aan de hand van de ingediende documenten worden volgende selectiecriteria onderzocht en getoetst aan de ambities van de opdrachtgever

- 1 de algemene ontwerpmatige deskundigheid met betrekking tot de projectopdracht,
- 2 de vakbekwaamheid,
- 3 de relevante ervaring

4.3 DE SELECTIE

De selectie van de (drie tot maximaal zeven) ontwerpers | ontwerpteams vond plaats in het Atelier Bouwmeester te Galerij Ravenstein 54-59 te 1000 Brussel op 04 | 05 | 2018

De opdrachtgever, vertegenwoordigd door

- Griet Van Olmen, Schepen van onderwijs Gemeente Nijlen
- Paul Laurijssen, Schepen van openbare werken Gemeente Nijlen
- Maarten Horemans afdelingshoofd Ruimte/ Ruimtelijk planner

selecteerde op advies van de Vlaams Bouwmeester volgende ontwerpers | ontwerpteams

1 Bureau aaa - architectuuratelier ambiorix, Brussel

2. Bureau B-ILD, Brussel

3 Bureau Studio BAU, Mechelen

4.4 MOTIVERING

Voor de geselecteerden geldt dat hun kwaliteiten conform de gehanteerde selectiecriteria aansluiten bij de verwachtingen en uitgangspunten van de opdrachtgever vervat in de projectdefinitie. Omwille van de volgende redenen beantwoorden de volgende ontwerpers | ontwerpteam in het licht van de selectiecriteria het meest aan de verwachtingen en uitgangspunten van de opdrachtgever

1 Bureau aaa - architectuuratelier ambiorix, Brussel
--

Selectie criterium 1 de algemene ontwerpmatige deskundigheid met betrekking tot de projectopdracht

In hun motivatietekst stelt het ontwerpteam

We zien deze opdracht als een kans om op een nieuwe manier over dorpsarchitectuur na te denken, in relatie tot het dorp, maar ook tot de open ruimte. We zien de nieuwe school op grens van dorp en vallei als het startpunt om de groenstructuur ten noorden van de Lindekensbeekvallei tot een landschapspark uit te bouwen.

Dit willen wij bereiken door een schoolomgeving als een landschappelijk ensemble te realiseren dat voortzet op de bestaande paden met groene dorpskavels, speeltuinen, schoolgebouw(en) en koer(en) nestelen zich hiertussen en vormen publieke adressen in het kempisch landschap. De nieuwe doorwaadbare voorkant van het dorp naar het landschap geeft prioriteit aan zachte mobiliteit, dorpsinbreiding en compact bouwen.

Een voorbeeldige schoolinfrastructuur realiseren, die kinderen gezonde prikkels geeft en een nieuwsgierigmakende, duurzame, warme en veilige ruimte biedt.

Uit hun motivatie blijkt dat dit ontwerpteam de uitdagingen voor dit project onderschrijft en vanuit hun expertise zeer breed en integraal zullen benaderen.

aaa is een Brussels atelier voor stadsontwerp, architectuur en maquettes dat geleid wordt door architecten David Schmitz en Yannis Igodt. Het bureau werd in 2013 opgericht en telt een 4-tal medewerkers.

aaa wil architectuur maken op een onbevooroordeelde maar steeds radicaal hedendaagse wijze. Het ontwerpproces gaat dan ook steeds uit van een zoektocht, voorbij het gevraagde, naar wat nodig is. Het ontwerpproces is een reeks dialogen tussen de opdrachtgever, de site, het programma, het collectief onderbewustzijn, de geschiedenis van de plek, de burens en het materiaal. Voor hen is de kunst van het ontwerp steeds opnieuw deze dialogen op zo'n manier in het uiteindelijke resultaat te verweven, zodat ze elkaar versterken en vernieuwen in plaats van compromissen te genereren.

Het atelier wil vertrekken vanuit een doorgedreven aandacht voor het leven van elke dag, maar zonder daarbij ordinare plekken te scheppen. Het creëren van ruimte, leegte, landschap, licht zijn primaire motieven in die zoektocht. De mens staat in elk ontwerp centraal en de obsessie voor een fatsoenlijk Dasein van de mens bij het dagdagelijkse eten, werken, bewegen en communiceren speelt bij elke opgave een grote rol. Hierdoor probeert aaa een sterke architectuur te bekomen die een alledaagse actualiteit aan een ambitieuze utopie wil verankeren. Zonder vanuit een

vooringenomen discours te vertrekken over wat deze utopie hoort te zijn, zoekt het ontwerp een relevant statement dat een beter alledaags leven kan waarborgen

Intentie tot samenwerking

Voor dit project zullen zij samenwerken met stabiliteitsbureau BAS en ingenieursbureau speciale technieken RCR. Gezien de landschappelijke context van de opdracht hebben ze ook landschapsonwerpers Atelier Veldwerk in hun team opgenomen

Selectiecriteria 2 de vakbekwaamheid

In navolging van hun leerschool bij het gerenommeerde architectuurbureau Xaveer De Geyter Architecten (XDGA) startten de twee jonge architecten in 2013 David Schmitz en Yannis Igodt een nieuwe samenwerking. Bij XDGA konden zij als projectleiders ervaring opdoen bij het ontwikkelen van wedstrijdontwerpen en uitgevoerde projecten als het masterplan voor de Sint-Lucashogeschool in Gent, de bouw van een woning in Hoeilaart, de bouw van het Provinciehuis en andere projecten. Dit probeert deze jarenlange ervaring die bij XDGA en andere internationale bureau's werd opgedaan te koppelen aan een oprechte ambitie en frisse blik.

Selectiecriteria 3 de relevante ervaring

De hiernavolgende referenties onderschrijven deze kandidaatstelling

- Campus Rivierenhof Deurne (Antwerpen)
- Vrijtijdscentrum met bibliotheek Edegem (Antwerpen)
- Basisschool Lutgardis, Elsene
- Basisschool De Bron, Sint Gillis
- Hotelschool COOVI Brussel (XDGA & David Schmitz)

2 Bureau B-ILD, Brussel

Selectiecriteria 1 de algemene ontwerpmatige deskundigheid met betrekking tot de projectopdracht

In hun motivatietekst stelt het ontwerpteam

In onze bundel lichten we onze eerste inhoudelijke reflectie verder toe. Ons project voor de school Dagpauwoog te Koningshooikt is een voorbeeld van hoe een school op de rand van een dorpskern een nieuwe dynamiek kan brengen. De vormtaal van deze leefschoon sluit aan op de schaal van het dorp en geeft de school een sterke eigen identiteit. Voor de opdracht te Kessel-Dorp zal eveneens gezocht worden naar een eigen gezicht voor de school Goezo. Een uniek en duurzaam concept zal de herkenbaarheid van zowel de site als de school versterken.

B-ILD werkt graag voor projecten gericht op kinderen en jongeren. Referenties opgenomen in deze bundel omvatten de school voor buitengewoon onderwijs De Sterretjes te Tienen (gegund via Open Oproep-procedure) en de recent opgeleverde buitenschoolse kinderopvang te Kortemark. Daarnaast wensen we onze lopende schoolprojecten Dagpauwoog te Koningshooikt en De Iris te Ukkel voor GO! Onderwijs Vlaamse Gemeenschap te vermelden.

Uit deze motivatie blijkt dat dit team vertrekt van een breed interpretatiekader van de opgave met zeer veel aandacht voor de doelgroep.

B-ILD werd opgericht in 2009 door Kelly Hendriks en Bruno Despierre en telt een drietal medewerkers

De focus bij B-ILD ligt zowel op architectuur als interieurarchitectuur waarbij elk project als een totaalproject wordt verwerkt. Per project worden de meest geschikte partners gekozen om tot het beste resultaat te komen.

De projecten zijn divers van schaal en programma, maar worden altijd sterk gerelateerd tot de klant. Voor elke specifieke vraag en situatie, wordt er gezocht naar een zo creatief en bijzonder mogelijk antwoord. Er wordt getracht om ruimtes te creëren die op een boeiende manier in contact staan met hun omgeving en een meerwaarde bieden aan hun gebruikers zowel vanuit esthetisch, duurzaam als praktisch oogpunt.

Intentie tot samenwerking

B-ILD, UTIL en STUDIE10 vormen een vast ontwerpteam voor projecten van scholenbouw. Een aanbevelingsbrief voor dit team van GO! Scholengroep Fluxus, die hun expertise en procesbereidheid toelicht, is opgenomen in de portfolio.

Selectiecriteria 2 de vakbekwaamheid

Beide zaakvoerders hebben voor het oprichten van B-ILD geruime tijd gewerkt bij verscheidene bureaus zowel in België als in het buitenland, zoals Christian Kieckens Architects (Brussel), 51N4E (Brussel), OMA (NY, USA). Na voldoende ervaring te hebben opgedaan op projecten met een diversiteit van schaal en programma, werd het architectenbureau B-ILD gestart.

Selectiecriteria 3 de relevante ervaring

De referenties die werden opgenomen in de portfolio omvatten de school voor buitengewoon onderwijs De Sterretjes te Tienen (gegund via Open Oproep-procedure) en de recent opgeleverde buitenschoolse kinderopvang te Kortemark. Daarnaast onderschrijven de lopende schoolprojecten Dagpauwoog te Koningshooikt en De Iris te Ukkel voor GO! Onderwijs Vlaamse Gemeenschap deze kandidaatstelling.

3 Bureau Studio BAU, Mechelen

Selectiecriteria 1 de algemene ontwerpmatige deskundigheid met betrekking tot de projectopdracht

In hun motivatietekst stelt het ontwerpteam

De site is de enige locatie waar het dorpsbeeld zich presenteert als een oude postkaart. Felix Timmermans is vlakbij, zonder dat velen het beseffen.

Een ingreep moet bezoekers meer bewust maken van de uitzonderlijke kwaliteiten van deze plek. Door bijkomende perspectieven te bieden op dit landschap, te kaderen, er zich in te schrijven, er zich helemaal mee te bedekken. Het gebouw krijgt een tribune-functie op zijn omgeving. Meer infrastructuur dan architectuur.

De structuur van trage paden uit de dorpskern maken het mogelijk de wagens van gebruikers maximaal te weren. De school als ultieme plek in het groen, waar beginselen van duurzaamheid met de papelel worden ingegeven. De tocht naar en in school wordt 'a walk in the park'.

De geste mag groots en uitdagend zijn, maar dient helder en bijna vanzelfsprekend te zijn. Zonder spektakel te willen brengen of te choqueren, zodat het kan gedragen worden door de lokale gemeenschap en dorpsgeest

Uit hun motivatie blijkt dat dit ontwerpteam de gevoeligheden van de plek bijzonder goed inschat en een adequaat antwoord zal kunnen formuleren voor deze opdracht

Studio BAU werd opgericht door Jan Marien Ir-arch. Studio BAU is een kleinschalig, jong collectief van architecten die doorheen de jaren complementaire expertises opbouwden en zich anno 2017 verenigen rond een gemeenschappelijke passie: het vormgeven van kwalitatieve en boeiende plaatsen op maat van zijn gebruiker, omgeving en context. Het bureau telt een 6-tal deeltijdse medewerkers.

Concept en visie ontstaan door een doorgedreven wisselwerking met de gebruiker en de plek. Het ontwerp- en bouwproces is er een van dialoog, uitdagen, grenzen aftasten, inspireren en motiveren. Studio BAU heeft de ambitie om projecten te creëren die dit ook in de toekomst zullen blijven doen.

Ze pretenderen een vernieuwende kijk en creatieve oplossing aan te reiken, voorbij te durven gaan aan platgetreden paden op alle niveaus die belangrijk zijn voor een project: beleving, materialiteit en vakmanschap.

Studio BAU sluit zeer bewust het multidisciplinaire karakter van bouwen in het DNA van zijn team: 2 ingenieur-architecten, 3 architecten, een landschapsarchitect.

Studio Bau geeft een intentie tot samenwerking aan met Util, Sweco en/of Studio 10 ingenieursbureau.

Selectiecriteria 2: de vakbekwaamheid

Jan Marien is ingenieur architect, afgestudeerd aan de KU Leuven. Hij deed voor de oprichting van Studio BAU werkervaring op als projectarchitect bij A&D Studio. Waarna hij van 2008 tot 2017 studie- en architectuuropdrachten binnen zijn eigen bureau Ir-Architect Jan Marien bvba combineert met zijn functie als projectingenieur bij oa Studie 10 Ingenieursbureau, Tecon Groep en Studiebureau Talboom. Van 2014 tot 2015 was hij Technisch Adviseur Duurzaamheid en Energie bij Passiefhuisplatform vzw / Pixii.

Frederik Fosse is architect, afgestudeerd aan het Henry Van de Velde Instituut te Antwerpen en projectgebonden medewerker, expert laag energie bouwen bij Studio BAU.

Christophe Cools is ir-architect, afgestudeerd aan de KU Leuven en projectgebonden medewerker – expert stabiliteit bij Studio BAU.

Dries Henkens is afgestudeerd aan de Hogeschool Gent en volgde een master landschaps- en tuinarchitectuur. Hij is expert landschap en projectgebonden medewerker bij Studi BAU. Hij deed voordien werkervaring op als coordinator projecten publieke ruimte bij de stad Mechelen en als projectregisseur Brabo 2 / noorderlijn bij AG Stadsplanning Antwerpen.

Siebe Verswijfel is architect, deeltijds medewerker bij Studio BAU en deed werkervaring op bij Katrol Architecten te Antwerpen.

Titsijana Cornelis is afgestudeerd aan de universiteit van Antwerpen en volgde een master architectuur. Zij is deeltijds medewerker bij studio BAU en deed werkervaring op bij Util bvba en Tecro & Krea te Mechelen.

Selectie criterium 3: de relevante ervaring

De hiernavolgende referenties onderschrijven deze kandidaatstelling.

- Sportacademie te Nijlen
- Verbouwing burgerwoning met erfgoedwaarde te Kessel
- Meergezinswoning en handelsruimte te Mechelen.
- verbouwing en uitbreiding hoeve te Lennik.

5 DE SELECTIE

Op basis van voorgaande motieven, selecteert de opdrachtgever de in 4.3 voornoemde ontwerpers | ontwerpteams met oog op deelname aan de prijsvraag.

Opgemaakt te Brussel, op 04 | 05 | 2018

Handtekeningen:

<p>Voor de opdrachtgever: Griet Van Olmen, Schepen van onderwijs Gemeente Nijlen</p> 	<p>Leo Van Broeck, Vlaams bouwmeester</p> 
<p>Voor de opdrachtgever: Paul Laurijssen, Schepen van openbare werken Gemeente Nijlen</p> 	<p>Voor de opdrachtgever: Maarten Horemans afdelingshoofd Ruimte/ Ruimtelijk planner</p> 