

**NIEUWBOUW EN/OF VERBOUWING
VAN DE VROEGERE 'FILATURES DU CANAL'
TE AALST
TOT EEN FLEXIBEL GEBOUW
MET ALS MOGELIJKE GEBRUIKERS
DE STAD AALST EN ANDERE PRIVATE EN
PUBLIEKE KANTOORGEBRUIKERS.**

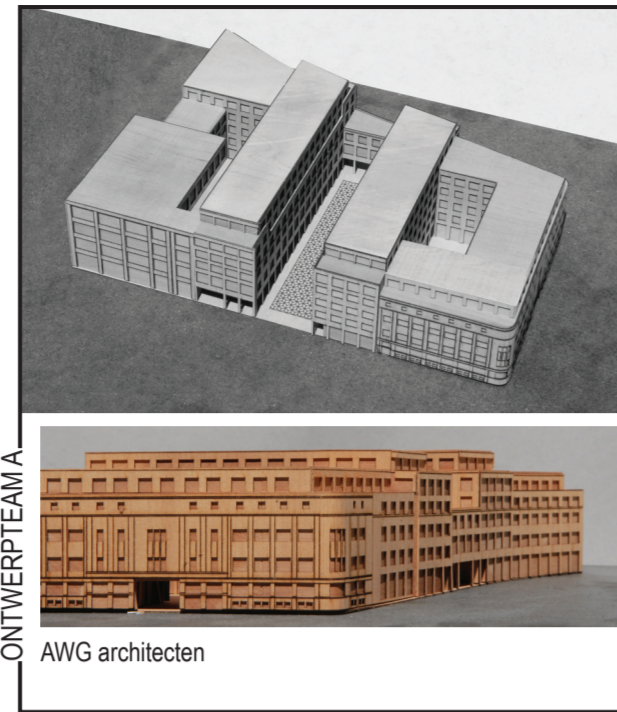


De Post, als eigenaar van de site, was betrokken in een samenwerkingsovereenkomst met diverse partners om tot ontwikkeling van de stationsomgeving te Aalst te komen. Deze samenwerkingsovereenkomst resulteerde in de aanstelling van architectenbureau 'Christian Kieckens Architects' dat voor de globale stationsomgeving een Masterplan Filatures & Urban Fabric(s) Stationsomgeving Aalst – definitief ontwerp 31.10.2003 (hierna genoemd 'Masterplan') heeft opgesteld. De site van De Post is binnen de perimeter van dit Masterplan gelegen waarin het hoofdzakelijk een kantoor- en residentiële functie heeft toebe-

deeld gekregen. De nabijheid van het Werfplein, het trein- en busstation, de Dender en de link met het stadsdeel op de rechteroever geven aan het gebouw een knooppuntfunctie. Momenteel bestudeert De Post de ontwikkeling van deze site met een terreinoppervlakte van 7.235 m² rekening houdend met dit Masterplan. Het is dan ook de opdracht van de architect om de visie vervat in het Masterplan een architecturale vertaling te geven, mee te werken aan de feasibilitystudie en De Post en haar mandatarissen te begeleiden bij de onderhandelingen met de toekomstige gebruikers van de site.



LOCATIE	PUBLICATIEDATUM	14/07/2006
Werf 8	SELECTIEDATUM	02/10/2006
9300 Aalst	GUNNINGSDATUM	26/06/2007
BOUWHEER	CONTRACTDATUM	
De Post	OPLEVERINGSDATUM	



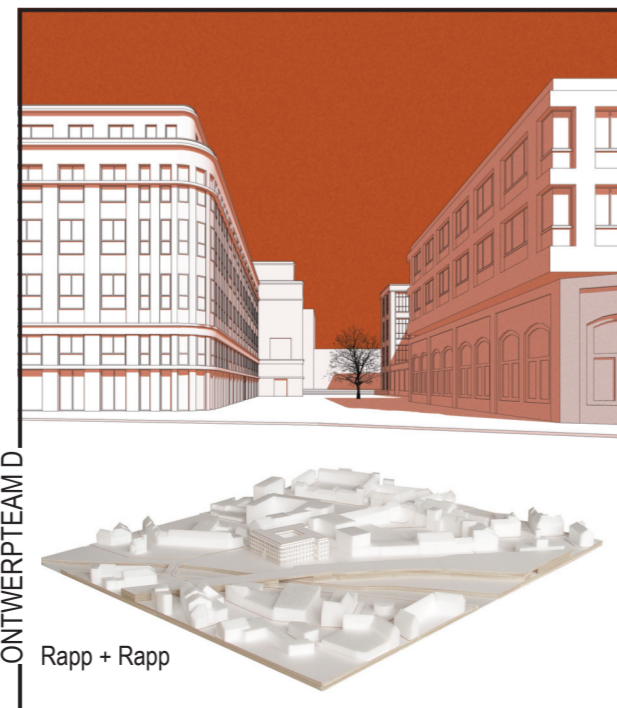
ONTWERPTeam A
AWG architecten



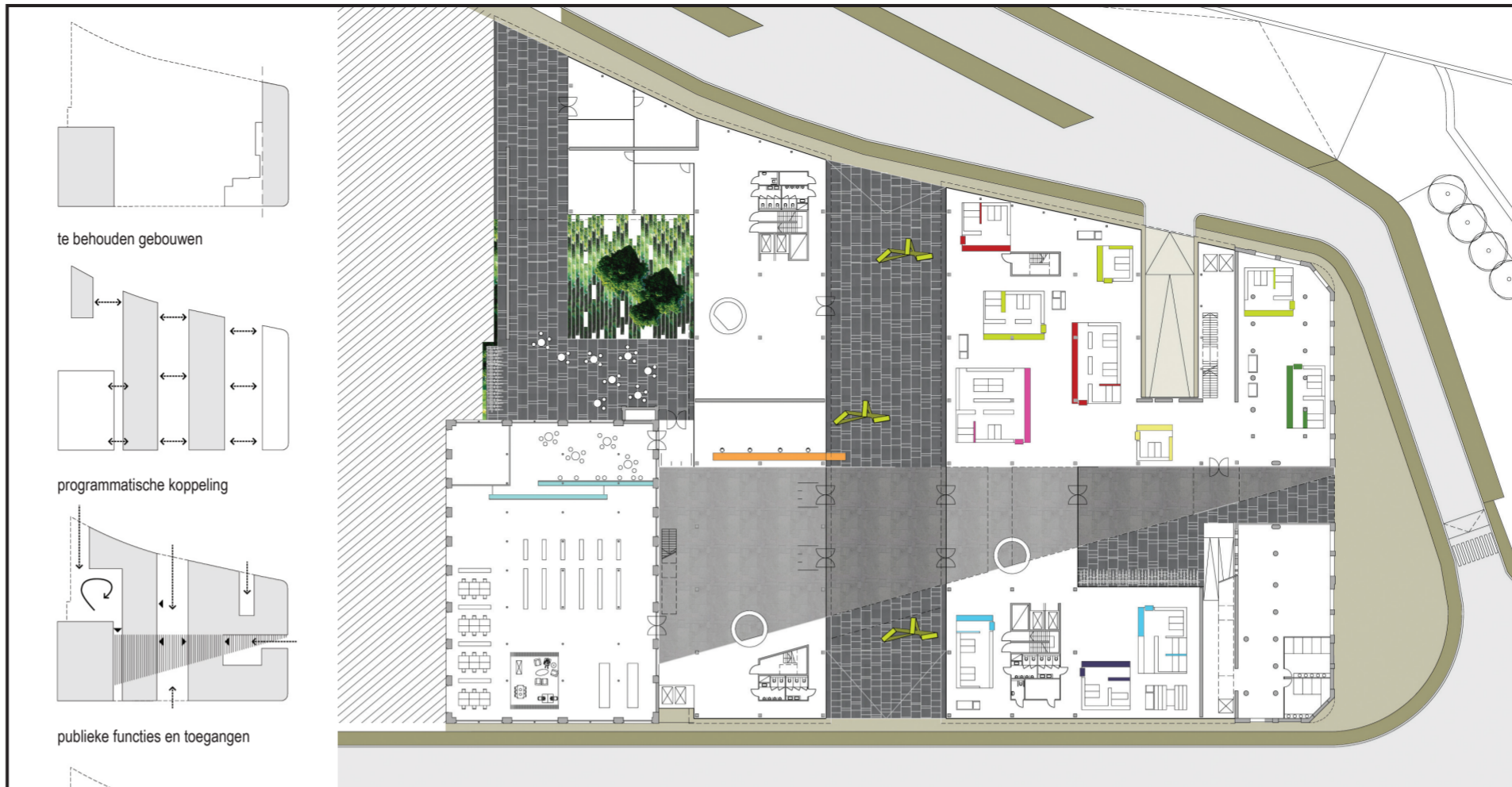
ONTWERPTeam B
Machado & Silvetti Associates



ONTWERPTeam C
noA.architecten



ONTWERPTeam D
Rapp + Rapp



te behouden gebouwen

programmatische koppeling

publieke functies en toegangen

'cutting'

kantorenstrips op parkeergrd

superpositie



ONTWERPTeam E

Abscis Ontwerpgroep

Uit de analyse van de stationsomgeving van Aalst spreekt de 19de eeuwse stedenbouwkundige structuur van open ruimtes, stervormig met elkaar verbonden door relatief smalle straten. De inplanting van de nieuwe gebouwen probeert deze structuur te respecteren en te versterken. De noodzakelijke open ruimtes worden dan ook niet aan de straatzijde gesitueerd, maar in het binnengebied zelf. Wel wordt het immense bouwblok doorsneden door een publieke binnenstraat. Op deze straat, die een shortcut vormt naar het trein- en busstation, worden tevens de voornaamste toegangen gesitueerd. De nieuwe gebouwen worden als kantorenstrips volgens de noord-zuid-richting ingeplant, wat een optimale oost-west oriëntatie voor de kantoren garandeert. De gebouwen worden haaks op de lineaire infrastructuurelementen geplaatst (Dender, spoorweg, wegenis), waardoor de kinetische perceptie ervan wordt

versterkt. Dit levert een dynamisch beeld op van oude bedrijfspanden, afgewisseld met een attractieve, hedendaagse architectuur. De hoogte van de kantorenstrips sluit aan bij de hoogtes van de bestaande gebouwen. De breedte ervan is afgestemd op het parkeergrd en biedt een maximale flexibiliteit voor wat betreft de indeling van de verdiepingvloeren (individuele kantoren en landschapskantoren, vergaderzalen, enzovoort). Tussen de kantorenstrips worden 'luchtbruggen' of passerelles voorzien, wat een onderlinge programmatische koppeling mogelijk maakt. De strips zijn ook opdeelbaar in kleinere entiteiten, mits beperkte aanpassingen aan de verticale circulatiekernen. Dit garandeert een optimale flexibiliteit en de mogelijkheid om de kantooppervlakte te verhuren aan meerdere publieke en/of private kantoorgebruikers.