

00	29
07	

SELECTIEBESLISSING bij de Open Oproep tot kandidatuurstelling 29 | 2015, projectgebonden selectie m.b.t. het project 2907: De volledige studieopdracht voor de opmaak van een ontwikkelingsplan voor het woonuitbreidingsgebied "De Werve Hoef" te Wijnegem.

1 GEGEVENS MET BETREKKING TOT DE PROCEDURE

1.1 De open oproep tot kandidatuurstelling 29 | 2015 werd uitgeschreven op 4 april 2015 door de Vlaamse Overheid, voor wie optreedt de Vlaams Bouwmeester, Grasmarkt 61, 1000 Brussel.

1.2 AARD VAN DE OPDRACHT

Overheidsopdrachten, diensten: landschapsarchitectuur, diensten van stedenbouw en bouwkundige diensten - CPC indeling categorie 12

1.3 GUNNINGSWIJZE

De oproep tot kandidatuurstelling om op een lijst van geselecteerde kandidaten te worden opgenomen voor uitvoering van diensten inzake landschapsarchitectuur, stedenbouw en bouwkunde, gebeurt op grond van een prijsvraag voor ontwerpen volgens de artikelen 20 en 21 van de wet van 24 december 1993, de artikels 75 tot en met 77 van het KB van 8 januari 1996 en de artikels 66 tot en met 74 van de Richtlijn 2004/18/EG van 31 maart 2004, gevolgd door een onderhandelingsprocedure zonder bekendmaking op grond van artikel 17, §2, 4° van de wet van 24 december 1993.

1.4 BEKENDMAKING

Open Oproep 29 werd gepubliceerd in het Bulletin der Aanbestedingen op 4 april 2015 onder nummer 508518 en in het Publicatieblad van de Europese Unie op 8 april 2015 onder nummer 2015/S 068-122433 . Een infobrochure met per project foto's van de locatie, de timing, het maximale projectbudget en de toegestane honorariumvork is gedurende de periode van kandidatuurstelling, toegankelijk op www.vlaamsbouwmeester.be.

1.5 UITERST TIJDSTIP EN PLAATS VAN DE INDIENING VAN DE KANDIDATUREN

De kandidaten¹ dienden uiterlijk op 3 mei 2015 om 23.00 uur hun kandidatuur in te dienen ten aanzien van de Vlaams Bouwmeester, Grasmarkt 61 te 1000 Brussel.

2 OVERZICHT VAN DE KANDIDATUREN

2.1 UITSLAG VAN DE INDIENING VAN DE KANDIDATUREN

Volgende kandidaturen werden niet geldig bevonden en niet opgenomen in de lijst van kandidatuurstelling:
Geen kandidaturen.

2.2 Specifiek voor dit project waren er 39 geldige kandidaturen. De lijst van deze geldige kandidaturen die voor dit project aan de minimumeisen voldoen, kan geconsulteerd worden op de website www.vlaamsbouwmeester.be.

3 GESCHIKTHEID VAN DE KANDIDATEN

3.1. DE UITSLUITINGSGRONDEN

Alle op de lijst opgenomen kandidaten hebben de ondertekende verklaring bijgevoegd i.v.m. de omstandigheden vermeld in de artikels 61 t.e.m. 66 van het koninklijk besluit plaatsing overheidsopdrachten klassieke sectoren van 15 juli 2011 (de uitsluitingsgronden).

3.2. IN TE DIENEN DOCUMENTEN EN INLICHTINGEN

Alle op de lijst opgenomen kandidaten hebben de volgende documenten en inlichtingen verschaft:

- 1 het deelnemingsformulier behoorlijk ingevuld en ondertekend door de bevoegde persoon of personen,
- 2 inlichtingen en gegevens m.b.t. bureaupresentatie zoals: bureausamenstelling, bureau-uitrusting, opdrachtenportefeuille en de interne organisatie,
- 3 een portfolio van ontwerpen en realisaties (de projecten kunnen zowel realisaties zijn als niet gerealiseerde ontwerpen),
- 4 de opgave van de projecten waarvoor men kandideert.

¹ Chronologisch overzicht van de gehanteerde terminologie:

- 1 De kandidaat: de ontwerper/ontwerpteam die zijn kandidatuur stelt conform de deelnemingsvoorwaarden, voor één of meerdere projecten die via de procedure 'Open Oproep' aangekondigd werden.
- 2 De geldige kandidaat: de kandidaat die voldoet aan de minimumeisen en de uitsluitingcriteria.
- 3 De geselecteerde / de gegadigde: de geldige kandidaat die geselecteerd wordt op basis van de selectiecriteria.
- 4 De inschrijver: de geselecteerde die een offertevoorstel indient.
- 5 De laureaat: de inschrijver die door de jury op basis van de beoordelingscriteria, aangeduid wordt als laureaat.
- 6 De voorkeursbieder: de laureaat die op basis van de gunningscriteria het best geplaatst is en door de opdrachtgever uitgenodigd wordt voor verdere onderhandeling.
- 7 De opdrachtnemer: de voorkeursbieder aan wie de opdracht toegewezen wordt.

3.3 DE MINIMUMEISEN

De kandidaten dienen in hun kandidaatstelling aan te geven of zijn zelf beschikken over de nodige gespecialiseerde technische expertise, of dat zij daarvoor gaan samenwerken met een studiebureau. Daarbij dienen de kandidaten dan wel uit te leggen hoe zij dit zien en met wie zij dan eventueel zouden werken (desgevallend onder de opgave van een lijst van studiebureaus waarmee samenwerking wordt overwogen).

Alle op de lijst opgenomen kandidaten hebben een portfolio met minimum 3 referentieopdrachten, al dan niet gelijkaardig, en in eigen naam, ingediend.

4 PROJECTGEBONDEN SELECTIE:

Selectie van vijf ontwerpers met het oog op deelname aan de beperkte ontwerpenwedstrijd.

4.1 DE PARTIJEN EN HUN VERTEGENWOORDIGING

4.1.1 De opdrachtgever:

De Sociale huisvestingsmaatschappij De Ideale Woning, vertegenwoordigd door haar raad van Bestuur, voor wie optreedt de heer Gert Eyckmans, Directeur.

Deze partij hierna, de opdrachtgever genoemd, heeft het volgende administratieve adres:
Diksmuidelaan 276, 2600 Berchem.

4.1.2 De Wnd. Vlaams bouwmeester, Stefan Devoldere, voorzitter van de selectiecommissie, met als administratief adres: Grasmarkt 61 te 1000 Brussel.

4.2. DE SELECTIECRITERIA

Aan de hand van de ingediende documenten worden volgende selectiecriteria onderzocht en getoetst aan de ambities van de opdrachtgever:

- 1 de algemene ontwerpmatige deskundigheid met betrekking tot de projectopdracht,
- 2 de vakbekwaamheid,
- 3 de relevante ervaring.

4.3 DE SELECTIE

De selectie van de drie ontwerpers vond plaats in het Atelier Bouwmeester te Galerij Ravenstein 54-59 te 1000 Brussel op dinsdag 30 september 2015.

De opdrachtgever, vertegenwoordigd door:

- Gert Eyckmans Directeur SHM De Ideale Woning
- Peter Vande Sompele Architect SHM De Ideale Woning
- Leen Wouters Schepen Gemeente Wijnegem
- Patrick Grimon Stedenbouwkundig ambtenaar Gemeente Wijnegem
- Iris Van Hove Stedenbouwkundig medewerker Gemeente Wijnegem

selekteerde op advies van de Vlaams Bouwmeester volgende ontwerpers | ontwerpteams :

1. B-architecten nv, OMGEVING; Luc Wallays, Uitbreidingstraat 390, 2600 Berchem
2. CLUSTER, ROOILIJN architectuur; Luc Roegiers, Haantjeslei 115/1, 2018 Antwerpen
3. Collectief Noord; Erik Wieërs, Lange Beeldekenstraat 104B, 2060 Antwerpen
4. Atelier Starzak Strebicki; Jola Starzak, Botaniczna 14, 60-586 Poznan, Polen
5. awg architecten; Ilse Van Berendoncks, Paardenmarkt 85, 2000 Antwerpen

4.4 MOTIVERING

Voor de geselecteerden geldt dat hun kwaliteiten conform de gehanteerde selectiecriteria aansluiten bij de verwachtingen en uitgangspunten van de opdrachtgever vervat in de projectdefinitie. Omwille van de volgende redenen beantwoorden de volgende ontwerpers | ontwerpteams in het licht van de selectiecriteria het meest aan de verwachtingen en uitgangspunten van de opdrachtgever:

1. B-architecten nv, OMGEVING; Luc Wallays, Uitbreidingstraat 390, 2600 Berchem

Criterium 1: de algemene ontwerpmatige deskundigheid met betrekking tot de projectopdracht

Dit team omschrijft Wijnegem in zijn motivatie als een zelfbewuste gemeente op een strategische locatie. Ze menen dat De Werve Hoef als nieuwe woonsite aan de bestaande woonkern en de groene omgeving moet worden aangehecht. Het gaat volgens hen niet alleen om de letterlijke aansluiting van wegen en fietspaden maar ook over de aansluiting qua schaal, sfeer en karakter. Dat betekent volgens hen een kleinschalige wijk met enkele grotere elementen, veel groen en een vriendelijke en informele sfeer. Wat hen boeit aan wonen in dit woonuitbreidingsgebied is het onderzoek naar individuele woningen binnen een groot gemeenschappelijk ontwikkelingsplan waarin ze voldoende marge zien om nieuwe spannende woontypologieën voor te stellen. In hun portfolio stellen ze dat de kunst erin bestaat om een ontwikkelingsplan te maken waarbij delen worden vastgelegd, maar ook de kansen en potenties van latere fases worden aangetoond. Het denken in verschillende disciplines (stedenbouw, verkeer en landschap) schalen (aanhechting bestaand weefsel en polderlandschap) en tijden (korte en lange termijn) is volgens hen deel van de opgave. Zij vinden dat een multidisciplinair team nodig is, een team dat conceptueel en creatief denken koppelt aan uitvoerbaarheid, zowel ruimtelijk als procesmatig. TV B-architecten - OMGEVING stelt voor dit project een samenwerkingsverband voor met volgende partners: Cenergie (duurzame wijken) en Daidalos Peutz (akoestiek en stedenbouwfysica). De samenwerking van deze teams en de motivatie om het karakter zo op te vatten dat woonkwaliteit en sfeer in de wijk verzekerd zijn ongeacht hogere dichtheid, maakt dat men een vernieuwende visie voor deze woonomgeving kan verwachten van dit team.

Criterium 2: de vakbekwaamheid

Zowel B-architecten en OMGEVING zijn een middelgroot bureau en samen hebben ze voldoende ervaring op het gebied van gemengde, complexe projecten voor architectuur, stedenbouw en publieke ruimte. Evert Crols, Dirk Engelen en Sven Grooten richtten in november van 1997 een zelfstandig ontwerpbureau op: B-architecten te Antwerpen. De oprichters leerden elkaar kennen via hun opleidingen te Antwerpen en

Amsterdam. Vooral de internationaal georiënteerde opleiding aan het Berlage Instituut in Nederland legde tussen Evert, Dirk en Sven de gemeenschappelijke ontwerpinteresse bloot voor architectuur en stedenbouw. B-architecten is een natuurlijk gegroeid team dat al 18 jaar op een innoverende manier aan uiteenlopende projecten werkt: individuele woningen, gegroepeerde woningen, winkels, kantoren, publieke gebouwen, openbare ruimten en studies al dan niet in samenwerking met derden. Vandaag is B-architecten uitgegroeid tot een team van 35 architecten en enkele losse medewerkers. Een zeer gevarieerd palet aan opgaven combineert dit team met een grote erkenning in de vakwereld voor hun vaak vernieuwende projecten.

OMGEVING is een onafhankelijk ontwerp bureau op het vlak van ruimtelijke planning en ontwikkeling, architectuur en de inrichting van publieke ruimten. Het bureau is opgericht in 1973. Sindsdien heeft het bureau zich opgewerkt tot een toonaangevend bureau, met een gedreven en ervaren team van meer dan 45 architecten, stedenbouwkundigen, ruimtelijk planners, geografen, landschapsarchitecten en mobiliteitsdeskundigen.

OMGEVING heeft een uitgebreide ervaring met nieuwe (sociale) woonwijken in Vlaanderen. Dit zowel op het vlak van visievorming (stedenbouwkundige studies, beeldkwaliteitsplannen), planologische vertaling (RUP) als op het vlak van de effectieve uitvoering van openbare ruimtes en kwaliteitsbewaking bij de architecturale uitwerkingen van woningen. Dit team heeft een behoorlijke staat van dienst en bekendheid op het vlak van ruimtelijke planning.

criterium 3: de relevante ervaring

Belangrijkste referenties voor B-architecten zijn: gerealiseerde sociale woningcomplex in Sint-Jans-Molenbeek en sociale woningbouwproject op de Luchtbal Antwerpen voor Woonhaven.

Belangrijkste referenties voor Omgeving zijn: de Gandhi wijk in Mechelen (visievorming en ontwerp openbare ruimte), Willebroek Akkerlaan (stedenbouwkundige studie voor vervangingsbouw van 500 woningen), Maesdelle Tervuren (nieuwe sociale woonwijk van meer dan 220 wooneenheden) en de wijk Hogeweg in Gent (visievorming en ontwerp openbaar domein voor een nieuwe duurzame wijk met meer dan 320 nieuwe woningen).

2. CLUSTER, ROOILIJN architectuur; Luc Roegiers, Haantjeslei 115/1, 2018 Antwerpen

criterium 1: de algemene ontwerpmatige deskundigheid met betrekking tot de projectopdracht

In hun motivatie voor deze opdracht stelt dit team, de Tijdelijke Vereniging van ROOILIJN architectuur en CLUSTER landschap + stedenbouw dat deze partners in het verleden al succesvol samenwerkten en dat ze in deze combinatie een ruime expertise kunnen voorleggen op alle vereiste vlakken voor het ontwikkelingsplan: ontwerpen voor woonontwikkeling en verkavelingen voor publieke opdrachtgevers en sociale huisvestingsmaatschappijen, waarbij ook buurtoverleg, participatie en publieke voorstellingen aan de orde zijn en ook ecologische en nieuwe woonvormen (oa cohousing) aan bod komen. Voor dit project zou hun kernteam bestaan uit Luc Roegiers (architect) en David Verhoestraete (architect en ruimtelijk planner) ondersteund door medewerkers Dirk Harden (landschapsarchitect), Stephanie Verbeeck (ruimtelijk planner) en Bardt Lambrecht (architect en ruimtelijk planner). Van dit multidisciplinair team kan men een geïntegreerde visie verwachten voor dit nieuw woongebied.

criterium 2: de vakbekwaamheid

CLUSTER Landscape is ontstaan uit een tijdelijke vereniging van Denis Dujardin, Stefaan Thiers en David Verhoestraete. Zij hebben reeds onderling samengewerkt aan diverse projecten. CLUSTER is een ontwerp bureau

dat op het grensvlak tussen landschapsarchitectuur en stedenbouw werkt. CLUSTER staat voor een multidisciplinaire aanpak waarbij expertises vanuit verschillende werkvelden geïntegreerd worden benaderd. Het bureau hecht veel belang aan een bevragende en aftastende attitude en aan doorgedreven ontwerpend onderzoek. Het formuleren van heldere oplossingen voor complexe ruimtelijke vraagstukken is daarbij de doelstelling. Het bureau won afgelopen jaren verschillende toonaangevende wedstrijden op het vlak van landschapsarchitectuur in Vlaanderen, en ontving verschillende prijzen en nominaties waaronder de Plandagprijs (2010), de vierjaarlijkse Cultuurprijs van de Provincie Antwerpen (2011) en de 9th European Urban and Regional Planning Award van de European Council of Spatial Planners (2012). Denis Dujardin is een gerenommeerd landschapsarchitect uit Kortrijk die zichzelf plaatst op het kruisvlak van landschapsarchitectuur, stedenbouw en architectuur. Hij heeft lange tijd als 'onafhankelijk ontwerper' gefunctioneerd binnen ontwerpteam, telkens samengesteld op maat van het project. David Verhoestraete deed ervaring op bij Haverhals-Heylen, Beel & Achtergael en Grontmij. Hij werkte ook als onderzoeker voor de universiteit Gent en Antwerpen en is sinds 2009 ook docent aan de Artesis Hogeschool nu Universiteit Antwerpen in de opleiding stedenbouw en ruimtelijke planning.

De ROOILIJN is de grens tussen het openbare en het private. Deze grens fascineert en inspireert de architecten van Rooilijn, als raakvlak, als drempel en als kader. Het is het vlak waar een gebouw zich volgens hen toont en zijn verhaal vertelt. Het is ook de filter waardoor de bewoners zich richten naar hun omgeving. Ze menen dat architectuur en stedenbouw zich op de rooilijn tot één discipline versmelten. Sarah Poot en Luc Roegier zijn de stichters van dit bureau. Hun portfolio toont dan ook vooral woningbouwprojecten. Luc Roegiers deed ervaring op bij Haverhals-Heylen en Sarah Poot bij o.a. Huiswerk architecten. De samenwerking tussen Luc en Sarah is ontstaan bij St.Ar.T architecten, een samenwerking van jonge architecten en mondde in 2009 uit in de oprichting van Poot Roegiers.

Criterium 3: de relevante ervaring

Referenties Cluster: Masterplan Site AA Gent voor 200 woningen, het beeldkwaliteitsplan voor de historische binnenstad van Mechelen (Cluster i.s.m. Wes en Buro2) en de dorpskernvernieuwing Sint-Baafs-Vijve (Cluster i.s.m. studie bureau Demey).

Referenties Rooilijn: Sociale woningen en appartementen DIW, Essen

Referenties samen: Verkaveling 46 sociale woningen, Westerlo; Herbestemming brouwerijsite, Kortemark.

3. Collectief Noord; Erik Wieërs, Lange Beeldekenstraat 104B, 2060 Antwerpen

Criterium 1: de algemene ontwerpmatige deskundigheid met betrekking tot de projectopdracht

Collectief Noord motiveren hun kandidatuur met hun ruime ervaring in het ontwerp en de bouw van sociale woningen. Momenteel werken zij aan een ontwikkeling van 70 entiteiten op Luchtbal Antwerpen waar hun bijzondere aandacht gaat naar het ontwikkelen van een footprint die sociale ontmoeting stimuleert. Bovendien leverde deze site hen de nodige expertise naar geluidsoverlast door de omliggende wegeninfrastructuur.

In Pijpelheide (Heist-op-den-Berg) realiseerden zij 67 grondgebonden woningen met een hoge inzet op duurzaamheid, waarvan een gedeelte werd uitgewerkt volgens de passiefstandaard. Daarnaast zijn ze bezig met de ontwikkeling van een zorgcluster in Borgerhout met o.a. een WZC van 190 bedden en een dagcentrum.

Zij willen naar hun gewoonte als collectief en middels een horizontale dialoog dit project als een uniek traject uitwerken, daarbij hoort volgens hen vanzelfsprekend een participatietraject. Met deze ervaring en motivatie kan je van dit team een kwaliteitsvolle insteek verwachten voor de nieuwe woonwijk.

criterium 2: de vakbekwaamheid

Erik Wieërs, Hans Van Bavel, Peter Wils, Pieter Eeckeloo, Christopher Paesbrugghe ingeschreven op de tabellen van de Orde van Architecten van de provincie Antwerpen. In hun bedrijfsfilosofie stellen ze : We zijn het noorden kwijt. Modern is inmiddels 100 jaar oud en alles is hedendaags." Architectuur, menen ze, zal vanaf nu per gebouw moeten heruitgevonden worden. Voor overkoepelende verhalen is geen plaats, menen ze en dus sluimert er ironie in hun visieteksten. Authentiek zijn, kan volgens hen niet meer in termen van originaliteit gedefinieerd worden. "Een gebouw verdient de status van authenticiteit door telkens op een andere manier typologieën en reminiscenties te hercombineren tot een buitengewoon geheel. Nieuw zijn is op een specifieke manier oud zijn." Ze bouwen dus volgens henzelf onaangepaste gebouwen, waarin het plan niet enkel het antwoord is op de eisen van de gebruiker, maar de aanzet tot (oneigenlijk) gebruik. Ze willen open en eigenzinnige gebouwen realiseren, waarin het samenleven wordt gestimuleerd. Ze willen ook de ruimte buiten en tussen hun gebouwen bepalen. Ze snijden openbare ruimte weg en creëren private en collectieve plekken. De status en overgang van de grenzen van die plekken, appelleert aan de maatschappelijke relevantie van het vak architectuur volgens hen.

Collectief Noord is een architectenkantoor dat in 2011 werd opgericht door voormalig zaakvoerder van Huiswerk Architecten Erik Wieërs, samen met Pieter Eeckeloo, Peter Wils, Christopher Paesbrugghe en Hans Van Bavel, die reeds geruime tijd bij Huiswerk Architecten werkzaam waren als projectarchitect. Erik Wieërs studeerde architectuur in Antwerpen (NHBS, 1987) en licentiaat wijsbegeerte in Brussel (VUB, 1991). Momenteel is hij als docent, evenals Pieter Eeckeloo verbonden aan de faculteit Ontwerpwetenschappen van de UA, waar hij architectonisch ontwerpen doceert. Hij was eveneens lid van de Welstandcommissie van de stad Antwerpen. De publicaties in de media en in toonaangevende vaktijdschriften onderschrijven de vakbekwaamheid van dit ontwerpteam.

criterium 3: de relevante ervaring

Pijpelheide 67 grondgebonden sociale woningen Zonnige Kempen; Groen Kwartier Antwerpen sociale woningen en Antwerpen Luchtbal 70 sociale woningen en Cadixstraat sociale woningcomplex.

4. Atelier Starzak Strebicki; Jola Starzak, Botaniczna 14, 60-586 Poznan, Polen

criterium 1: de algemene ontwerpmatige deskundigheid met betrekking tot de projectopdracht

Zij werken volgens hun motivatietekst graag aan een toekomstige, complementaire woonbuurt, waar het gaat om het realiseren van een aangename en duurzame woonomgeving voor de toekomstige bewoners en waar over alle facetten van het wonen moet worden nagedacht. Van de kleine details in relatie tot de directe omgeving van een woning of een appartement tot het creëren van de publieke ruimte en het realiseren van aansluitingen op het bestaande woonweefsel en infrastructuur, zij vinden dat op alle momenten deze verschillende schalen en accenten elkaar moeten kunnen versterken. Dit type en complexiteit intrigeert hen in deze opdracht. In de context van deze opdracht menen zij dat ze recent een groot aantal onderzoeken realiseerden die hen voldoende bagage hebben

meegegeven aan ideeën over woongebieden. Hun recent gepresenteerde structuurvisie voor de gemeente Strombeek-Bever in Open Oproep laat verwachten dat ook voor 'De Werve Hoef' een inspirerend concept kan verwacht worden.

Criterium 2: de vakbekwaamheid

Dit ontwerp bureau is opgericht door de 2 vennoten; Jola Starzak en Dawid Strebicki. Na hun opleiding in Polen, studeerden ze Jola aan de Academie voor Bouwkunst in Rotterdam en Dawid aan de Technische Universiteit Delft. Jola werkt bij Korteknie Stuhlmacher uit Rotterdam, geeft les aan de TU Delft. Dawid heeft een mooi curriculum opgebouwd in Nederland (Mccreanor Lavington), Denemarken en Engeland en nu werkt hij bij Jan de Vylder in Gent. Het is een jong ontwerp team met zeer veel aandacht voor details. Een fijngevoelig bureau dat een totaalvisie wenst aan te bieden voor dit project; een visie op gebied van leven, infrastructuur, groen etc.

Criterium 3: de relevante ervaring

Concepten voor Aarschot, Arnsberg (D), Eisenstadt (A), Stabroek en Strombeek-Bever zijn relevante referenties.

5. awg architecten; Ilse Van Berendoncks, Paardenmarkt 85, 2000 Antwerpen

Criterium 1: de algemene ontwerpmatige deskundigheid met betrekking tot de projectopdracht

De kennis die awg architecten reeds heeft kunnen opdoen bij de opmaak van ontwikkelingsplannen voor woonuitbreidingsgebieden en de realisatie ervan willen ze –getuige hun motivatie voor dit project- graag delen en toepassen op de Werve Hoef in Wijnegem. Zowel in België als in Nederland tonen referentieprojecten dat hun aanpak succesvol is. Ze streven ernaar om kwalitatieve, (be)leefbare (semi)openbare ruimte te realiseren door wat we bouwen op een duurzame manier in te plannen. Ze starten daarbij steeds bij de karakteristieken van de plek, hier het polderslandschap, het kanaal, de aansluiting aan de bestaande woonwijk, en als uitdaging de geluidsbelastende grote baan die mee het plan zullen vormgeven. Het voeren van een participatiebeleid is volgens hen genereus en de betrokkenheid van belanghebbenden belangrijk. Met de ervaring die awg architecten heeft met 'buurt' overlegmomenten weten ze dat dit voor deze wijk het verschil kan maken. Met deze uitgangshouding kan men van dit team een gevoelig ontwerp verwachten voor een woongebied met stedelijke kwaliteiten en een ontwerp dat door een zekere tijdloosheid ook duurzaam is.

Criterium 2: de vakbekwaamheid

De Architectenwerkgroep werd opgericht 1972 door bOb Van Reeth, in 1999 de eerste Vlaamse Bouwmeester. Voor awg gaat architectuur om het specifieke van de plek en de tijd. Bouwen is het maken of herbestemmen van "intelligente ruïnes", want gebouwen en publieke ruimten moeten generaties of leefstijlen overleven en toch geschikt blijven voor wisselend gebruik. De kwaliteit van het 'gewone' maakt dat gebouwen overleven. Duurzaamheid en integraal bouwen, met bijzonder veel aandacht voor historische, sociaal-culturele en economische aspecten, zijn belangrijke basisprincipes. Deze visie is succesvol gebleken, gezien de talrijke realisaties zowel in België als in Nederland.

awg verenigt een groep gedreven ontwerpers met een verschillende opleiding en vorming (architecten, stedenbouwkundigen en landschapsarchitecten) die onder leiding van 5 vennoten en heeft reeds meer dan 650

projecten ontworpen of tot uitvoering gebracht, van complexe stedenbouwkundige opdrachten tot en met kleine objecten. awg architecten staat voor een geïntegreerde benadering van de opdracht en zij zien de stad in al haar facetten als hun studierrein. Een integraal ontwerp is voor hen veel meer dan een versteend programma van eisen, het is het omzetten van beperkingen in mogelijkheden door het ontwerp. Zij verwierven bekendheid in Nederland met het opgemerkte project aan de Mariaplaats in Utrecht. Daar werd een dens nieuw woongebied gevoelig ingepast in de historische context van de stad.

Criterium 3: de relevante ervaring

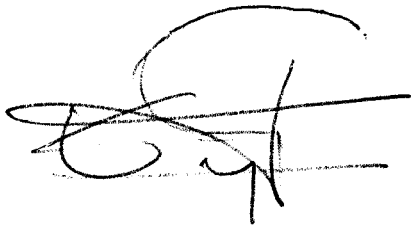
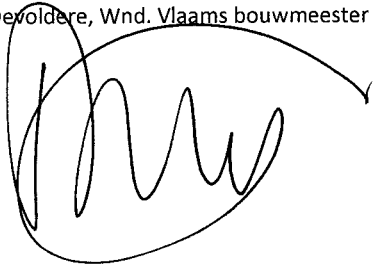

Referenties: Zonnekwartier of vernieuwing van een oude woonwijk Sassenbuurt in Helmond en het masterplan voor vervangende bouw van 650 woningen in de Kruidenbuurt te Eindhoven. Kortrijk Lange Munte voor Goedkope Woning een masterplan met pilootproject voor renovatie van een bestaande woonbuurt. Diest stedenbouwkundige visie op open ruimte en gebouwde omgeving voor 3 sites en Regatta in Antwerpen, een stadsontwerp met beeldkwaliteitsvisie voor een nieuwe wijk met woningen, winkels, kantoren en voorzieningen.

5 DE SELECTIE

Op basis van voorgaande motieven, selecteert de opdrachtgever de in 4.3 voornoemde ontwerpers met oog op deelname aan de beperkte ontwerpenwedstrijd.

Opgemaakt te Brussel, op 30 september 2015.

Handtekeningen:

<p>Gert Eyckmans, Directeur SHM De Ideale Woning</p> 	<p>Stefan Devoldere, Wnd. Vlaams bouwmeester</p> 
<p>Leen Wouters, Schepen Gemeente Wijnegem</p> 	<p>Patrick Grimon, Stedenbouwkundig Ambtenaar Gemeente Wijnegem</p> 